

# 目次

## Contents

### 美術・工芸部門

#### I 作品収集・修理等

1 作品収集	6-1-1 美術作品[日本画 油彩 その他 版画 水彩・素描 彫刻(立体造形) 映像 書 写真 美術資料]
	6-1-2 工芸作品[陶磁 ガラス 漆工 木工 竹工 染織 人形 金工 その他の工芸 工芸資料 工業デザイン グラフィック・デザイン]
2 新収蔵作品	7-2-1 美術作品[日本画 油彩 その他 版画 素描 彫刻 映像 写真]
	19-2-2 工芸作品[陶磁 ガラス 漆工 木工 竹工 染織 人形 金工 工芸資料 工業デザイン]
3 作品修理	33-3-1 美術作品
	34-3-2 工芸作品

#### II 公衆への観覧

1 展覧会	36-1-1 入館者数
	37-1-2 これまでの展覧会一覧
	65-1-3 平成26年度企画展覧会記録
	73-1-4 平成26年度所蔵作品展覧記録 1-4-1 本館 1-4-2 工芸館 1-4-3 MOMATパスポート
	80-1-5 東京国立近代美術館工芸館所蔵作品巡回展等
2 作品貸与・特別観覧・プリントスタディ	81-2-1 本館 2-2 工芸館

#### III 調査研究

1 本館	82
2 工芸館	90

#### IV 教育普及

1 普及活動	94-1-1 資料の収集及び図書室の公開
	95-1-2 児童生徒を対象とした事業 1-2-1 本館 1-2-2 工芸館
	99-1-3 講演会・シンポジウム・ギャラリートーク等 1-3-1 本館 1-3-2 工芸館
	107-1-4 大学等との連携 1-4-1 本館 1-4-2 工芸館
	109-1-5 ボランティア 1-5-1 本館 1-5-2 工芸館
	111-1-6 美術館を活用した鑑賞教育の充実のための指導者研修
2 刊行物	112-2-1 企画展覧会カタログ 2-1-1 本館 2-1-2 工芸館
	114-2-2 目録・ガイド等 2-2-1 本館 2-2-2 工芸館
	116-2-3 研究紀要・年報等
	116-2-4 その他の刊行物 2-4-1 本館 2-4-2 工芸館
	117-2-5 美術館ニュース『現代の眼』
3 広報	118-3-1 広報
	118-3-2 美術館情報システムによる普及・広報

### 映画部門

#### I 作品収集・復元等

1 作品収集	122-1-1 映画フィルム
	124-1-2 映画関連資料
2 保存/復元	126
3 カタロギング/ドキュメンテーション	127

#### II 公衆への観覧

1 上映会等	128-1-1 入館者数 1-1-1 上映会 1-1-2 展覧会
	130-1-2 上映会 1-2-1 上映会一覧 1-2-2 平成26年度上映会記録
	190-1-3 展覧会 1-3-1 展覧会一覧 1-3-2 平成26年度展覧会記録
	196-1-4 共催事業 1-4-1 共催による館外上映会
2 優秀映画鑑賞推進事業	203
3 所蔵品へのアクセス	211
III 調査研究	218

#### IV 教育普及

1 普及活動	222-1-1 資料の収集及び図書室の公開
	222-1-2 学校や社会教育施設への幅広い学習機会の提供
	223-1-3 児童生徒を対象とした事業
	225-1-4 講演会・シンポジウム・ギャラリートーク等 1-4-1 講演会・シンポジウム 1-4-2 ゲストトーク
	1-4-3 ギャラリー・トーク
	232-1-5 大学等との連携
2 刊行物	234-2-1 カタログ
	234-2-2 目録・ガイド等
	235-2-3 NFCカレンダー等 2-3-1 NFCカレンダー 2-3-2 展覧会チラシ 2-3-3 上映会チラシ
	2-3-4 こども映画館
	238-2-4 NFCニューズレター
	239-2-5 その他
3 広報	240-3-1 美術館情報システムによる普及・広報

### 記録

1 国際交流	242-1-1 平成26年度招聘者
	243-1-2 平成26年度来館者
2 日誌	244
3 予算	245-3-1 平成26年度歳出予算一覧
4 名簿	246-4-1 東京国立近代美術館評議員(美術・工芸部会)
	246-4-2 東京国立近代美術館評議員(映画部会)
	247-4-3 東京国立近代美術館職員