

記錄

國際交流

International Exchange

日誌

Record of Events

予算

Expenditure

名簿

Nominal List

1 国際交流 International Exchange

1-1 平成16年度招聘者一覧

氏名

目的
滞在期間

ニコラウス・ヴォストリー Nikolaus Wostry
(オーストリア/ Filmarchiv Austria)

田中路子に関する映像及び映画機材に関する調査並びに交流事業に関する意見交換のため
平成16年4月26日～5月2日

カティア・ローレド Catia Louredo
(ブラジル/ Museu de Arte Moderna Rio de Janeiro)

「ブラジル・ボディ・ノスタルジア」展出品作品のクーリエとして
平成16年5月30日～6月3日

ブリジダ・バルタール Brigida Baltar
(ブラジル/ 出品作家)

「ブラジル・ボディ・ノスタルジア」展展示作業及びレセプション出席のため
平成16年5月30日～6月20日

サンドラ・ブリトー Sandra Brito
(ブラジル/O Mondo de Lygia Clark Associação Cultural)

「ブラジル・ボディ・ノスタルジア」展出品作品のクーリエとして
平成16年6月2日～6月9日

マウリシオ・ディアス Mauricio Dias
(ブラジル/出品作家)

「ブラジル・ボディ・ノスタルジア」展展示作業及びレセプション出席のため
平成16年6月1日～6月8日

ワルター・リートヴェーク Walter Riedweg
(ブラジル/ 出品作家)

「ブラジル・ボディ・ノスタルジア」展展示作業及びレセプション出席のため
平成16年6月1日～6月8日

エルネスト・ネト Ernesto Neto
(ブラジル/ 出品作家)

「ブラジル・ボディ・ノスタルジア」展展示作業及びレセプション出席のため
平成16年6月2日～6月11日

アドリアナ・ヴァレジヨン Adriana Varejão
(ブラジル/ 出品作家)

「ブラジル・ボディ・ノスタルジア」展展示指導及びレセプション出席のため
平成16年5月26日～6月9日

ミゲル・リオ・ブランコ Miguel Rio Branco
(ブラジル/ 出品作家)

「ブラジル・ボディ・ノスタルジア」展展示指導及びレセプション出席のため
平成16年6月3日～6月13日

リヴァーネ・ノイエンシュワンダー Rivane Neuenschwander
(ブラジル/ 出品作家)

「ブラジル・ボディ・ノスタルジア」展展示作業及びレセプション出席のため
平成16年6月1日～6月8日

パウロ・ロベルト・バルボサ Paulo Roberto Barbosa
(ブラジル/Museu de Arte Contemporânea de VSP)

「ブラジル・ボディ・ノスタルジア」展出品作品のクーリエとして
平成16年6月4日－6月9日

マリリア・コルボ Marilya Corbot
(フランス/音楽家)

「ブラジル・ボディ・ノスタルジア」展にちなむトーク・イベントでのパフォーマンスのため
平成16年7月18日－7月27日

ヨハネス・ヴィーニングャー Johannes Wieninger
(オーストリア/Österreichisches Museum für Angewandte Kunst)

琳派国際シンポジウムへの参加・発表のため
平成16年8月13日－8月29日

フィリップ・カミーロ・カーリ Philip Camillo Carli
(米国/無声映画伴奏ピアニスト)

「シネマの冒険 闇と音楽 アメリカ無声映画傑作選」開催に係るピアノ伴奏のため
平成17年1月4日－1月17日

イ・ヒョイン 李孝仁
(大韓民国/韓国映像資料院)

2005日韓友情年記念の交換映画上映のための準備調査及び意見交換
平成17年3月2日－3月6日

パク・ジンソク 朴珍石
(大韓民国/韓国映像資料院)

2005日韓友情年記念の交換映画上映のための準備調査及び意見交換
平成17年3月2日－3月6日

1-2 平成16年度来館者 Visitors

前記の招聘者ほかに、平成16年度中に海外からフィルムセンターを訪問したゲストは以下のとおりである。いずれの場合も、映画保存、フィルム・アーカイヴ事業などについてさまざまな情報・意見の交換を行った。

2004年7月13日	釜山国際映画祭グループ4名(韓国)
2004年8月24日	アラン・ベルガラ(フランス/映画評論家、パリ第3大学教授)、ウェンディ・アール(英国/英国映画協会教育部門)
2004年9月16日	スティーヴン・プリンス(米国/映画研究者)
2004年9月22日	シェリフ・シューバーシー(エジプト/カイロ国際映画祭最高責任者)
2004年10月19日	東南アジア映画人グループ10名(インドネシア、フィリピン、タイ、マレーシア、シンガポール)
2004年10月19日	マックス・テシエ(フランス/映画評論家)
2004年10月20日	ヴラディミール・ドミトリエフ(ロシア/ゴスフィルモフォンド副所長)
2004年10月28日	アンドレアス・シュトレール(ドイツ/ミュンヘン映画祭ディレクター)
2004年11月20日	ジェームズ・クワント(カナダ/シネマテーク・オンタリオ・シニア・プログラマー)
2004年11月20日	サイモン・フィールド(英国/映画プロデューサー)
2004年11月26日	ニコラ・マッツァンティ(イタリア/映画復元技術者)
2004年12月3日	韓国映像資料院グループ4名(韓国)
2004年12月14日	ヴァーラ・ゲオルガク(ギリシア/ギリシア・フィルムセンター)
2005年1月12日	リチャード・ペーニャ(米国/ニューヨーク映画祭ディレクター)
2005年2月3日	マルコ・ミュレール(イタリア/ヴェネチア国際映画祭ディレクター)
2005年2月19日	デヴィッド・ロビンソン(英国/映画史家、ボルデノーネ無声映画祭ディレクター)
2005年3月23日	劉顯惠(台湾/高雄市電影図書館館長)

In addition to the invited guests, the following individuals visited NFC from overseas. These visitors all discussed with NFC staff members topics such as preservation of film culture and film archiving projects.

July 13, 2004	Busan International Film Festival Group(Korea)
August 24, 2004	Alain Bergala(Film Critic, Professor of Paris III University, France), Wendy Earle(British Film Institute, UK)
September 16, 2004	Stephen Prince(Film Researcher, USA)
September 22, 2004	Cherif El Shoubashy(President, Cairo International Film Festival, Egypt)
October 19, 2004	South East Asian Film Journalists and Film Festival Staff Group(Indonesia, Philippines, Thailand, Malaysia, Singapore)
October 19, 2004	Max Tessier(Film Critic, France)

October 20, 2004	Vladimir J. Dmitriev(Deputy Director, Gosfilmofond, Russia)
October 28, 2004	Andreas Ströhl(Director, Munich Film Festival, Germany)
November 20, 2004	James Quandt(Senior Programmer, Cinematheque Ontario, Canada)
November 20, 2004	Simon Field(Film Producer, UK)
November 26, 2004	Nicola Mazzanti(Film Restorer, Italy)
December 3, 2004	Korean Film Archive Group(Korea)
December 14, 2004	Voula Georgakakou (Greek Film Center, Greece)
January 12, 2005	Richard Peña(Program Director, New York Film Festival, USA)
February 3, 2005	Marco Müller(Director, Venice International Film Festival, Italy)
February 19, 2005	David Robinson(Film Historian, Director of Pordenone Silent Film Festival, UK)
March 23, 2005	Liu Hsien-Huei(Director, Kaoshung Municipal Film Archive, Chinese Taipei)

2 日誌 Record of Events

□平成16年6月7日

ブラジル・コネクツとの共催展「ブラジル: ボディ・ノスタルジア」の開会式及びレセプションを挙る。

□平成16年6月11日

文部科学省独立行政法人評価委員会委員7名美術館・工芸館視察。

□平成16年6月15日

評議員会(映画部会)開催。

□平成16年6月16日

評議員会(美術・工芸部会)開催。

□平成16年7月14日

第1回東京国立近代美術館コンサート「ベルンハルト直樹ヘーデンボルクーチェロリサイタル&トーク」をエントランスホールにおいて開催。

□平成16年8月4日

遠山前文部科学大臣「近代日本の美術」展視察。

□平成16年8月20日

東京新聞との共催展「琳派 RIMPA」展の開会式及びレセプションを挙る。

□平成16年9月2日

秋篠宮妃殿下眞子内親王殿下「動物のモチーフ」展御成り。

□平成16年9月10日

天皇皇后両陛下「琳派 RIMPA」展行幸啓。

□平成16年9月17日

特別展「非情のオブジェ—現代工芸の11人」の開会式及びレセプションを挙る。

□平成16年9月24日

第2回東京国立近代美術館コンサート「邦楽の夕べ」を講堂において開催。

□平成16年10月12日

「木村伊兵衛展」の開会式及びレセプションを挙る。

□平成16年10月25日

特別展「草間彌生展」の開会式及びレセプションを挙る。

□平成16年12月7日

NHK、NHKプロモーション、東京新聞との共催展「ゴッホ展 孤高の画家の原風景」の記者発表会を開催。

□平成17年1月11日

「河野鷹思のグラフィック・デザイン」の開会式及びレセプションを挙る。

□平成17年1月14日

「人間国宝の日常のうつわ—もう一つの富本憲吉」の懇談会を開催。

□平成17年2月7日

美術作品購入等選考委員会(工芸部門)開催。

□平成17年2月17日

「第3回東京国立近代美術館コンサート 黒沼ユリ子ヴァイオリンコンサート&トーク」をエントランスホールにおいて開催。

□平成17年2月21日

評議員会(美術・工芸部会)開催。

□平成17年2月23日

美術作品購入等選考委員会(美術部門)開催。

□平成17年3月11日

美術作品購入等選考委員会(写真部門)開催。

□平成17年3月18日

評議員会(映画部会)開催。

□平成17年3月22日

NHK、NHKプロモーション、東京新聞との共催展「ゴッホ展 孤高の画家の原風景」の開会式及びレセプションを挙る。

3 予算 Expenditure**3-1 平成16年度歳出予算一覧(当初予算)**

事項	予算額(単位:千円)
1 一般管理費	334,015
2 収集・保管事業費	762,867
陳列品購入費	504,234
資料収集整備費	258,633
3 展示事業費	398,070
特別展経費	128,873
企画展経費	5,289
常設展経費	263,908
4 調査研究事業費	82,667
5 教育普及事業費	211,303
合計	1,788,922

4 名簿 Nominal List

東京国立近代美術館評議員(美術・工芸部会)

(平成17年3月31日現在)

現職	氏名
栃木県立美術館副館長補佐・学芸課長	青木 宏
東京国立博物館事業部長	金子啓明
東京大学大学院人文社会系研究科助教授	木下直之
東京芸術大学音楽学部音楽環境創造科助教授	熊倉純子
群馬大学非常勤講師	黒田亮子
朝日新聞社事業本部文化事業部専任部長兼企画委員	小林淑郎
プリティッシュ・カウンシル アドバイザー	櫻井 武
明星大学日本文化学部教授	宝木範義
東京文化財研究所美術部黒田記念近代現代美術研究室長	田中 淳
財団法人セゾン現代美術館常務理事館長	難波英夫
財団法人日本オペラ振興会理事長	西崎清久
青森県立八戸南高等学校校長	橋本 都
写真家	松本徳彦
神奈川県立近代美術館館長	山梨俊夫
社団法人日本経済団体連合会事務総長	和田龍幸

東京国立近代美術館評議員(映画部会)

(平成17年3月31日現在)

現職	氏名
早稲田大学文学部教授	岩本憲児
社団法人映像文化制作者連盟事務局長	大久保 正
財団法人川喜多記念映画文化財団理事長	岡田正代
東京大学大学院総合文化研究科教養学部教授	刈間文俊
映画評論家(日本映画ペンクラブ代表幹事)	河原畑 寧
映画監督(協同組合日本映画監督協会理事長)	崔 洋一
株式会社近代映画協会取締役社長 (協同組合日本映画製作者協会代表理事)	新藤次郎
日本大学芸術学部教授	田島良一
映画字幕翻訳家	戸田奈津子
イメージ・フォーラム映像研究所代表	富山加津江
社団法人日本映画製作者連盟専務理事・事務局長	福田慶治
映画プロデューサー(特定非営利活動法人映画美学校代表理事)	堀越謙三
映画評論家	村山匡一郎
ぴあ株式会社代表取締役会長兼社長	矢内 廣
映画評論家(東海大学文学部文芸創作学科教授)	山根貞男

東京国立近代美術館職員

(平成17年3月31日現在)

現職	氏名	現職	氏名
館長	辻村哲夫		
副館長	尾崎正明		
庶務課		工芸課	
庶務課長	高岡道久	工芸課長	金子賢治
庶務課課長補佐	諸田 清	主任研究官	工芸係長(併) デザイン係長(併)
庶務課課長補佐	岩下健吾	主任研究官	展示係長(併)
庶務係長	小山寛俊	主任研究官	教育・資料係長(併)
	田島秋桜		
	布施岳人	フィルムセンター	
人事係長	宮本由紀子	主幹	大場正敏
	白石英司	主幹補佐	生島達久
	畑中賢治	管理係長	相模原分館管理係長(併)
展覧会運営係長	小谷松誠司		古澤 誠
	吉田智美	業務係長	春日義孝
経理係長	小田嶋輝明	主任研究官	島 裕子
	荒井英俊	主任研究官	企画・普及係長(併)
用度係長	佐々木毅	主任研究官	映画係長(併)
	諏訪部吉洋		
汽かん士(中央監視室)	小川雄一郎	映写技術士	
専門職員	宮腰幸昭	主任研究官	情報・資料係長(併)
	小山和子		
企画課			
企画課長	松本 透		
主任研究官	企画・渉外係長(併)		
主任研究官	藏屋美香		
	鈴木勝雄		
	保坂健二郎		
主任研究官	教育・普及係長(併)		
主任研究官	情報・資料係長(併)		
	一條彰子		
	水谷長志		
美術課			
美術課長	展示係長(併)		
主任研究官	絵画・彫刻係長(併)		
	中林和雄		
	古田 亮		
	三輪健仁		
	中村麗子		
主任研究官	版画係長(併)		
主任研究官	写真係長(併)		
展示係			
	都築千重子		
	増田 玲		
	大谷省吾		

平成16年度
独立行政法人国立美術館 東京国立近代美術館年報

発行者： 辻村哲夫
発行： 独立行政法人国立美術館 東京国立近代美術館
東京都千代田区北の丸公園3-1
電話03(3214) 2561(代表)
印刷： 株式会社 ぎょうせい
発行日： 平成17年6月30日

■非売品

2004 Annual Report
Independent Administrative Institution National Museum of Art
The National Museum of Modern Art, Tokyo

Publisher: Tetsuo Tsujimura
Edited & Published by:
Independent Administrative Institution National Museum of Art
The National Museum of Modern Art, Tokyo ©2004
3-1 Kitanomaru-koen, Chiyoda-ku, Tokyo, Japan
phone: 03(3214)2561
Printed by: Gyosei Co., Ltd

Printed in Japan

■Not for Sale