

# みづゑ:特集名一覧

[1905-10](#) | [1911-20](#) | [1921-30](#) | [1931-40](#) | [1941-50](#) | [1951-60](#) | [1961-70](#) | [1971-80](#) | [1981-90](#) | [1991-91](#)

[みづゑ\(戦前\) →](#)

[新美術/美術 →](#)

[みづゑ\(戦後\) →](#)

[季刊みづゑ](#)

年	月	巻	号	通番	特集名
1905	7			1	[欠号]
	8			2	[特集名の記載なし]
	9			3	[欠号]
	10			4	[特集名の記載なし]
	11			5	[特集名の記載なし]
	12			6	[特集名の記載なし]
1906	1			7	[特集名の記載なし]
	2			8	[特集名の記載なし]
	3			9	[特集名の記載なし]
	4			10	[特集名の記載なし]
				11	臨時発行
	5			12	[特集名の記載なし]
	6			13	[特集名の記載なし]
	7			14	[特集名の記載なし]
	8			15	[特集名の記載なし]
	9			16	[特集名の記載なし]
	10			17	[特集名の記載なし]
	11			18	[特集名の記載なし]
12			19	[特集名の記載なし]	
1907	1			20	[特集名の記載なし]
	2			21	[特集名の記載なし]
	3			22	[特集名の記載なし]
	4			23	[特集名の記載なし]
	5			24	[特集名の記載なし]
	6			25	[特集名の記載なし]
	7			26	[特集名の記載なし]
	8			27	[特集名の記載なし]
	9			28	[特集名の記載なし]
	10			29	[特集名の記載なし]
	11			30	[特集名の記載なし]
	12			31	[特集名の記載なし]
1908	1			32	[特集名の記載なし]
	2			33	[特集名の記載なし]
	3			34	[特集名の記載なし]
	4			35	[特集名の記載なし]
				11	臨時発行
	5			37	[特集名の記載なし]
	6			38	[特集名の記載なし]
	7			39	[特集名の記載なし]
	8			40	[特集名の記載なし]
	9			41	[特集名の記載なし]
	10			42	[特集名の記載なし]
	11			43	[特集名の記載なし]
12			44	臨時増刊: 尾瀬沼	
			45	[特集名の記載なし]	

## みづゑ:特集名一覧

[1905-10](#) | [1911-20](#) | [1921-30](#) | [1931-40](#) | [1941-50](#) | [1951-60](#) | [1961-70](#) | [1971-80](#) | [1981-90](#) | [1991-91](#)

[みづゑ\(戦前\) →](#)

[新美術/美術 →](#)

[みづゑ\(戦後\) →](#)

[季刊みづゑ](#)

年	月	巻	号	通番	特集名
1909	1			46	[特集名の記載なし]
	2			47	[特集名の記載なし]
	3			48	[特集名の記載なし]
	4			49	[特集名の記載なし]
	5			50	[特集名の記載なし]
	6			51	[特集名の記載なし]
	7			52	[特集名の記載なし]
	8			53	[特集名の記載なし]
	9			54	[特集名の記載なし]
	10			55	[特集名の記載なし]
	11			56	[特集名の記載なし]
	12			57	[特集名の記載なし]
1910	1			58	[特集名の記載なし]
	2			59	[特集名の記載なし]
	3			60	[特集名の記載なし]
	4			61	[特集名の記載なし]
	5			62	[特集名の記載なし]
	6			63	[特集名の記載なし]
	7			64	五周年記念号
	8			65	[特集名の記載なし]
	9			66	[特集名の記載なし]
	10			67	[特集名の記載なし]
	11			68	[特集名の記載なし]
	12			69	臨時発行
1911	1			71	[特集名の記載なし]
	2			72	[特集名の記載なし]
	3			73	[特集名の記載なし]
	4			74	[特集名の記載なし]
	5			75	[特集名の記載なし]
	6			76	瀬戸内海
	7			77	[特集名の記載なし]
	8			78	[特集名の記載なし]
	9			79	[特集名の記載なし]
	10			80	[欠号]
	11			81	大下藤次郎記念号
	12			82	[特集名の記載なし]
1912	1			83	[特集名の記載なし]
	2			84	[特集名の記載なし]
	3			85	[特集名の記載なし]
	4			86	[特集名の記載なし]
	5			87	[特集名の記載なし]
	6			88	[特集名の記載なし]
	7			89	[特集名の記載なし]
	8			90	[特集名の記載なし]
	9			91	[特集名の記載なし]
	10			92	コスモス号
	11			93	[特集名の記載なし]
	12			94	[特集名の記載なし]

## みづゑ:特集名一覧

[1905-10](#) | [1911-20](#) | [1921-30](#) | [1931-40](#) | [1941-50](#) | [1951-60](#) | [1961-70](#) | [1971-80](#) | [1981-90](#) | [1991-91](#)

[みづゑ\(戦前\)→](#)

[新美術/美術→](#)

[みづゑ\(戦後\)→](#)

[季刊みづゑ](#)

年	月	巻	号	通番	特集名
1913	1			95	[特集名の記載なし]
	2			96	[特集名の記載なし]
	3			97	[特集名の記載なし]
	4			98	西遊記念號
	5			99	[特集名の記載なし]
	6			100	[特集名の記載なし]
	7			101	展覽會號
	8			102	[特集名の記載なし]
	9			103	[特集名の記載なし]
	10			104	[特集名の記載なし]
	11			105	[欠号]
	12			106	[特集名の記載なし]
1914	1			107	新年號
	2			108	[特集名の記載なし]
	3			109	[特集名の記載なし]
	4			110	[特集名の記載なし]
	5			111	[特集名の記載なし]
	6			112	[特集名の記載なし]
	7			113	[特集名の記載なし]
	8			114	[特集名の記載なし]
	9			115	[特集名の記載なし]
	10			116	[特集名の記載なし]
	11			117	展覽會號
	12			118	[特集名の記載なし]
1915	1			119	新年號
	2			120	[特集名の記載なし]
	3			121	[特集名の記載なし]
	4			122	[特集名の記載なし]
	5			123	[特集名の記載なし]
	6			124	[特集名の記載なし]
	7			125	拾周年記念號
	8			126	[欠号]
	9			127	[特集名の記載なし]
	10			128	[特集名の記載なし]
	11			129	展覽會號
	12			130	[特集名の記載なし]
1916	1			131	新年號
	2			132	[特集名の記載なし]
	3			133	[特集名の記載なし]
	4			134	[特集名の記載なし]
	5			135	本邦水彩書沿革號
	6			136	[特集名の記載なし]
	7			137	[欠号]
	8			138	[特集名の記載なし]
	9			139	[特集名の記載なし]
	10			140	[特集名の記載なし]
	11			141	展覽會號
	12			142	[特集名の記載なし]

## みづゑ:特集名一覧

[1905-10](#) | [1911-20](#) | [1921-30](#) | [1931-40](#) | [1941-50](#) | [1951-60](#) | [1961-70](#) | [1971-80](#) | [1981-90](#) | [1991-91](#)

[みづゑ\(戦前\) →](#)

[新美術/美術 →](#)

[みづゑ\(戦後\) →](#)

[季刊みづゑ](#)

年	月	巻	号	通番	特集名
1917	1			143	新年號
	2			144	[特集名の記載なし]
	3			145	[特集名の記載なし]
	4			146	[欠号]
	5			147	[特集名の記載なし]
	6			148	[特集名の記載なし]
	7			149	山岳號
	8			150	[特集名の記載なし]
	9			151	[特集名の記載なし]
	10			152	[特集名の記載なし]
	11			153	文展號
	12			154	[特集名の記載なし]
1918	1			155	新年號
	2			156	[特集名の記載なし]
	3			157	[特集名の記載なし]
	4			158	[特集名の記載なし]
	5			159	水彩書展覽會號
	6			160	[特集名の記載なし]
	7			161	寫生旅行號
	8			162	[特集名の記載なし]
	9			163	[特集名の記載なし]
	10			164	二科院展號
	11			165	文展號
	12			166	[特集名の記載なし]
1919	1			167	雪の研究號
	2			168	[特集名の記載なし]
	3			169	創作版書號
	4			170	[特集名の記載なし]
	5			171	[特集名の記載なし]
	6			172	[特集名の記載なし]
	7			173	海の號
	8			174	[特集名の記載なし]
	9			175	[特集名の記載なし]
	10			176	二科院展號
	11			177	帝展號
	12			178	[特集名の記載なし]
1920	1			179	人物畫號
	2			180	[特集名の記載なし]
	3			181	[特集名の記載なし]
	4			182	[特集名の記載なし]
	5			183	[特集名の記載なし]
	6			184	[特集名の記載なし]
	7			185	各國之農民美術
	8			186	[特集名の記載なし]
	9			187	[特集名の記載なし]
	10			188	二科院展號
	11			189	帝展號
	12			190	[特集名の記載なし]

## みづゑ:特集名一覧

[1905-10](#) | [1911-20](#) | [1921-30](#) | [1931-40](#) | [1941-50](#) | [1951-60](#) | [1961-70](#) | [1971-80](#) | [1981-90](#) | [1991-91](#)

[みづゑ\(戦前\)→](#)

[新美術/美術→](#)

[みづゑ\(戦後\)→](#)

[季刊みづゑ](#)

年	月	巻	号	通番	特集名
1921	1			191	現代名家水繪素描號
	2			192	[特集名の記載なし]
	3			193	[特集名の記載なし]
	4			194	[特集名の記載なし]
	5			195	[特集名の記載なし]
	6			196	[特集名の記載なし]
	7			197	泰西巨匠素描集號
	8			198	[特集名の記載なし]
	9			199	[特集名の記載なし]
	10			200	二科展覽會號
	11			201	帝展號
	12			202	[特集名の記載なし]
1922	1			203	欧米之現代畫家
	2			204	[特集名の記載なし]
	3			205	[特集名の記載なし]
	4			206	[特集名の記載なし]
	5			207	平和博の洋畫
	6			208	佛蘭西現代の水繪
	7			209	近代繪畫の変遷
	8			210	[特集名の記載なし]
	9			211	[特集名の記載なし]
	10			212	二科展覽會號
	11			213	帝展號
	12			214	[特集名の記載なし]
1923	1			215	滞欧記
	2			216	[特集名の記載なし]
	3			217	[特集名の記載なし]
	4			218	[特集名の記載なし]
	5			219	佛蘭西美術展覽會號
	6			220	春陽會展覽會號
	7			221	夏期特別號
	8			222	[特集名の記載なし]
	9			223	[特集名の記載なし]
	10			224	二科展と震災
	11			225	革新美術號
	12			226	[特集名の記載なし]
1924	1			227	新年特別號
	2			228	[特集名の記載なし]
	3			229	[特集名の記載なし]
	4			230	春の展覽會號
	5			231	[特集名の記載なし]
	6			232	[特集名の記載なし]
	7			233	近代美術と其作家
	8			234	[特集名の記載なし]
	9			235	[特集名の記載なし]
	10			236	二科展覽會號
	11			237	帝展號
	12			238	[特集名の記載なし]

# みづゑ:特集名一覧

[1905-10](#) | [1911-20](#) | [1921-30](#) | [1931-40](#) | [1941-50](#) | [1951-60](#) | [1961-70](#) | [1971-80](#) | [1981-90](#) | [1991-91](#)

[みづゑ\(戦前\)→](#)
[新美術/美術→](#)
[みづゑ\(戦後\)→](#)
[季刊みづゑ](#)

年	月	巻	号	通番	特集名
1925	1			239	版画號
	2			240	中村彝追悼號
	3			241	展覽會號
	4			242	春陽會號
	5			243	[特集名の記載なし]
	6			244	[特集名の記載なし]
	7			245	[特集名の記載なし]
	8			246	[特集名の記載なし]
	9			247	二十周年紀念特輯: 近代日本洋畫沿革號
	10			248	二科佛展號
	11			249	帝展號
	12			250	[特集名の記載なし]
1926	1			251	新年號
	2			252	[特集名の記載なし]
	3			253	[特集名の記載なし]
	4			254	春のサロン
	5			255	[特集名の記載なし]
	6			256	聖徳太子奉讃展號
	7			257	[特集名の記載なし]
	8			258	[特集名の記載なし]
	9			259	[特集名の記載なし]
	10			260	二科
	11			261	帝展號
	12			262	[特集名の記載なし]
1927	1			263	南畫號
	2			264	[特集名の記載なし]
	3			265	[特集名の記載なし]
	4			266	[特集名の記載なし]
	5			267	國展と春陽會
	6			268	[特集名の記載なし]
	7			269	[特集名の記載なし]
	8			270	[特集名の記載なし]
	9			271	黒と白
	10			272	二科號
	11			273	帝展號
	12			274	[特集名の記載なし]
1928	1			275	浮世繪研究
	2			276	[特集名の記載なし]
	3			277	[特集名の記載なし]
	4			278	[特集名の記載なし]
	5			279	[特集名の記載なし]
	6			280	春陽會と國展
	7			281	[特集名の記載なし]
	8			282	[特集名の記載なし]
	9			283	[特集名の記載なし]
	10			284	二科號
	11			285	帝展號
	12			286	[特集名の記載なし]

## みづゑ:特集名一覧

[1905-10](#) | [1911-20](#) | [1921-30](#) | [1931-40](#) | [1941-50](#) | [1951-60](#) | [1961-70](#) | [1971-80](#) | [1981-90](#) | [1991-91](#)

[みづゑ\(戦前\) →](#)

[新美術/美術 →](#)

[みづゑ\(戦後\) →](#)

[季刊みづゑ](#)

年	月	巻	号	通番	特集名
1929	1			287	新年號
	2			288	[特集名の記載なし]
	3			289	[特集名の記載なし]
	4			290	[特集名の記載なし]
	5			291	春陽會號
	6			292	[特集名の記載なし]
	7			293	[特集名の記載なし]
	8			294	[特集名の記載なし]
	9			295	[特集名の記載なし]
	10			296	二科號
	11			297	帝展號
	12			298	[特集名の記載なし]
1930	1			299	静物畫研究
	2			300	[特集名の記載なし]
	3			301	[特集名の記載なし]
	4			302	[特集名の記載なし]
	5			303	春陽會號
	6			304	前田寛治追悼
	7			305	風景畫研究
	8			306	風景畫研究 其二
	9			307	二科號
	10			308	二十五周年記念號: 水彩畫發達史
	11			309	帝展號
	12			310	[特集名の記載なし]
1931	1			311	[特集名の記載なし]
	2			312	[特集名の記載なし]
	3			313	[特集名の記載なし]
	4			314	[特集名の記載なし]
	5			315	春陽會と國展
	6			316	[特集名の記載なし]
	7			317	[特集名の記載なし]
	8			318	[特集名の記載なし]
	9			319	[特集名の記載なし]
	10			320	二科號
	11			321	帝展號
	12			322	[特集名の記載なし]
1932	1			323	人物画研究
	2			324	[特集名の記載なし]
	3			325	[特集名の記載なし]
	4			326	[特集名の記載なし]
	5			327	[特集名の記載なし]
	6			328	[特集名の記載なし]
	7			329	[特集名の記載なし]
	8			330	[特集名の記載なし]
	9			331	[特集名の記載なし]
	10			332	二科號
	11			333	帝展號
	12			334	[特集名の記載なし]

## みづゑ:特集名一覧

[1905-10](#) | [1911-20](#) | [1921-30](#) | [1931-40](#) | [1941-50](#) | [1951-60](#) | [1961-70](#) | [1971-80](#) | [1981-90](#) | [1991-91](#)

[みづゑ\(戦前\) →](#)

[新美術/美術 →](#)

[みづゑ\(戦後\) →](#)

[季刊みづゑ](#)

年	月	巻	号	通番	特集名
1933	1			335	ピカソ畫集 [Pablo Picasso]
	2			336	青山熊治追悼
	3			337	[特集名の記載なし]
	4			338	独立展と水彩展
	5			339	[特集名の記載なし]
	6			340	國展と春陽會
	7			341	コロー研究號
	8			342	[特集名の記載なし]
	9			343	二科號
	10			344	[特集名の記載なし]
	11			345	帝展號
	12			346	[特集名の記載なし]
1934	1			347	巴里派の出發
	2			348	福島コレクション特輯
	3			349	[特集名の記載なし]
	4			350	[特集名の記載なし]
	5			351	獨立展號
	6			352	國展と春陽會
	7			353	フランス寫實主義繪画の研究
	8			354	[特集名の記載なし]
	9			355	[特集名の記載なし]
	10			356	二科展號
	11			357	帝展號
	12			358	[特集名の記載なし]
1935	1			359	近代に於ける裸体造形の推移
	2			360	[特集名の記載なし]
	3			361	[特集名の記載なし]
	4			362	獨立展號
	5			363	[特集名の記載なし]
	6			364	[特集名の記載なし]
	7			365	三十周年記念號: 物故作家を偲ぶ
	8			366	[特集名の記載なし]
	9			367	[特集名の記載なし]
	10			368	二科展號
	11			369	第二部會號
	12			370	[特集名の記載なし]
1936	1			371	壁画研究
	2			372	[特集名の記載なし]
	3			373	[特集名の記載なし]
	4			374	[特集名の記載なし]
	5			375	[特集名の記載なし]
	6			376	獨立展號
	7			377	印象主義と其作家
	8			378	[特集名の記載なし]
	9			379	[特集名の記載なし]
	10			380	二科展號
	11			381	新文展號
	12			382	[特集名の記載なし]



# みづゑ:特集名一覧

[1905-10](#) | [1911-20](#) | [1921-30](#) | [1931-40](#) | [1941-50](#) | [1951-60](#) | [1961-70](#) | [1971-80](#) | [1981-90](#) | [1991-91](#)

[みづゑ\(戦前\)→](#)

[新美術/美術→](#)

[みづゑ\(戦後\)→](#)

[季刊みづゑ](#)

年	月	巻	号	通番	特集名
1937	1			383	安井曾太郎
	2			384	[特集名の記載なし]
	3			385	[特集名の記載なし]
	4			386	独立展號
	5			387	[特集名の記載なし]
	6			388	[特集名の記載なし]
	7			389	梅原龍三郎特輯
	8			390	[特集名の記載なし]
	9			391	[特集名の記載なし]
	10			392	二科展號
	11			393	文展號
	12			394	[特集名の記載なし]
1938	1			395	[特集名の記載なし]
	2			396	[特集名の記載なし]
	3			397	[特集名の記載なし]
	4			398	[特集名の記載なし]
	5			399	[特集名の記載なし]
	6			400	[特集名の記載なし]
				400	臨時増刊: Picasso 1902…1925
	7			401	[特集名の記載なし]
	8			402	[特集名の記載なし]
	9			403	[特集名の記載なし]
	10			404	二科展號
	11			405	文展號
12			406	[特集名の記載なし]	
			407	臨時増刊: Gezanne. Vol. 1 : 1859-[1882]	
1939	1			408	Les Maitres de l'Art Independent 1895-1939 portraits d'artistes
	2			409	[特集名の記載なし]
	3			410	[特集名の記載なし]
	4			411	[特集名の記載なし]
	5			412	[特集名の記載なし]
				413	臨時増刊: Gezanne. Vol. 2 : 1882-1906
	6			414	[特集名の記載なし]
	7			415	[特集名の記載なし]
	8			416	[特集名の記載なし]
	9			417	[特集名の記載なし]
	10			418	[特集名の記載なし]
	11			419	[特集名の記載なし]
12			421	[特集名の記載なし]	
1940	1			422	[特集名の記載なし]
	2			423	[特集名の記載なし]
	3			424	[特集名の記載なし]
	4			425	[特集名の記載なし]
	5			426	[特集名の記載なし]
	6			427	[特集名の記載なし]
	7			428	[特集名の記載なし]
	8			429	[特集名の記載なし]
	9			430	藤島武二
	10			431	[特集名の記載なし]
	11			432	紀元二千六百年奉祝美術展號
	12			433	[特集名の記載なし]

# みづゑ:特集名一覧

[1905-10](#) | [1911-20](#) | [1921-30](#) | [1931-40](#) | [1941-50](#) | [1951-60](#) | [1961-70](#) | [1971-80](#) | [1981-90](#) | [1991-91](#)

[みづゑ\(戦前\)→](#)
[新美術/美術→](#)
[みづゑ\(戦後\)→](#)
[季刊みづゑ](#)

年	月	巻	号	通番	特集名	
1941	1			434	ピイター ブリウゲル特輯 [Pieter Brueghel]	
	2			435	[特集名の記載なし]	
	3			436	[特集名の記載なし]	
	4			437	[特集名の記載なし]	
	5			438	[特集名の記載なし]	
	6			439	臨時増刊: レオナルド・ダ・ヴィンチ = Di Lionardo da Vinci / 柳亮著	
	7			440	[特集名の記載なし]	
	8			441	[特集名の記載なし]	
	9			442	[特集名の記載なし]	
	9					※1941年9月より「新美術」
				1	[443]	
				2	[444]	
			3	[445]		
			4	[446]		
1942	1		5	[447]	レムブランド特輯 [Rembrandt van Rijn]	
	2		6	[448]		
	3		7	[449]		
	4		8	[450]		
	5		9	[451]		
	6		10	[452]		
	7		11	[453]		
	8		12	[454]		
	9		13	[455]	臨時増刊: ボッティチェリ = Botticelli / 田近憲三	
	10		14	[456]		
	11		15	[457]		
	12		16	[458]		
1943	1		18	[459]	ゴヤ特輯 [Francisco de Goya]	
	2		19	[460]	大東亞戦争記録画譜	
	3		20	[461]		
	4		21	[462]		
	5		22	[463]		
	6		23	[464]		
	7		24	[465]		
	8		25	[466]		
	9		26	[467]		
	10		27	[468]		
	11		28	[469]	藤島武二特輯號	
	12				※1944年1月より「美術」	
1944	1		1	[470]	創刊号: 群像の研究	
	2		2	[471]	力の美術	
	3					
	4		3	[472]	撃ちてし止まむ	
	5		4	[473]	陸軍作戦記録画	
	6		5	[474]		
	7		6	[475]		
	8		7	[476]		
	9		8	[477]		
	10					
	11		9	[478]		
	12		10	[479]		

# みづゑ:特集名一覧

[1905-10](#) | [1911-20](#) | [1921-30](#) | [1931-40](#) | [1941-50](#) | [1951-60](#) | [1961-70](#) | [1971-80](#) | [1981-90](#) | [1991-91](#)

[みづゑ\(戦前\)→](#)

[新美術/美術→](#)

[みづゑ\(戦後\)→](#)

[季刊みづゑ](#)

年	月	巻	号	通番	特集名
1945	1	2	1	[480]	
	2	2	2	[481]	
	3	2	3	[482]	
	4	2	4	[483]	陸軍作戦記録画集
	5				
	6				
	7				
	8				
	9				
	10				
	11	2	5	[484]	
	12	2	6	[485]	
1946	1	3	1	[486]	
	2	3	2	[487]	
	3	3	3	[488]	
	4	3	4	[489]	
	5	3	5	[490]	
	6	3	6	[491]	
	7	3	7・8	[492]	ルノアル特輯号 [Pierre Auguste Renoir]
	8				※1946年9月より「みづゑ」
	9			493	[特集名の記載なし]
10			494	[特集名の記載なし]	
11			495	[特集名の記載なし]	
12			496	[特集名の記載なし]	
1947	1			497	[特集名の記載なし]
	2			498	[特集名の記載なし]
	3				
	4			499	[特集名の記載なし]
	5			500	[特集名の記載なし]
	6			501	[特集名の記載なし]
	7			502	[特集名の記載なし]
	8			503	[特集名の記載なし]
	9			504	[特集名の記載なし]
	10				
	11			505	[特集名の記載なし]
	12			506	[特集名の記載なし]
1948	1			507	特集: 安井曾太郎
	2			508	[特集名の記載なし]
	3			509	[特集名の記載なし]
	4			510	[特集名の記載なし]
	5			511	[特集名の記載なし]
	6			512	[特集名の記載なし]
	7			513	特集: 梅原龍三郎
	8			514	[特集名の記載なし]
	9			515	[特集名の記載なし]
	10				
	11			516	[特集名の記載なし]
	12			517	[特集名の記載なし]

# みづゑ:特集名一覧

[1905-10](#) | [1911-20](#) | [1921-30](#) | [1931-40](#) | [1941-50](#) | [1951-60](#) | [1961-70](#) | [1971-80](#) | [1981-90](#) | [1991-91](#)

[みづゑ\(戦前\) →](#)
[新美術/美術 →](#)
[みづゑ\(戦後\) →](#)
[季刊みづゑ](#)

年	月	巻	号	通番	特集名
1949	1			518	特集: マチス [Henri Matisse]
	2			519	[特集名の記載なし]
	3			520	[特集名の記載なし]
	4			521	[特集名の記載なし]
	5			522	[特集名の記載なし]
	6			523	[特集名の記載なし]
	7			524	[特集名の記載なし]
	8			525	[特集名の記載なし]
	9			526	[特集名の記載なし]
	10			527	[特集名の記載なし]
	11			528	[特集名の記載なし]
				529	臨時増刊: S. Yasui [安井曾太郎]
	12			530	[特集名の記載なし]
1950	1			531	[特集名の記載なし]
	2			532	[特集名の記載なし]
	3			533	[特集名の記載なし]
	4			534	[特集名の記載なし]
	5			535	[特集名の記載なし]
	6			536	特集: 坂本繁二郎
	7			537	[特集名の記載なし]
	8			538	[特集名の記載なし]
	9			539	[特集名の記載なし]
	10			540	[欠号]
	11			541	[特集名の記載なし]
	12			542	[特集名の記載なし]
1951	1			543	[特集名の記載なし]
	2			544	特集: 児童美術
	3			545	Salon de Mai : 現代フランス美術展
				546	[特集名の記載なし]
	4			547	臨時増刊: Troisieme Exposition des Artistes Independants de Tokio [第3回アンデパンダン展]
	5			548	[特集名の記載なし]
				549	臨時増刊: H. Matisse : アンリ・マチス特集
	6			550	[特集名の記載なし]
	7			551	[特集名の記載なし]
	8			552	[特集名の記載なし]
	9			553	[特集名の記載なし]
	10			554	特集: ピカソ [Pablo Picasso]
11			555	[特集名の記載なし]	
12			556	[特集名の記載なし]	
1952	1			557	特集: セザンヌ [Paul Cezanne]
	2			558	梅原龍三郎近作/クートオの作品 [Lucien Coutaud]
	3			559	高島達四郎近作/佐伯祐三展
	4			560	福沢一郎作品/海老原喜之助作品
	5			561	現代版画の問題/ギュスタブ・サンジエ [Gustave Singier]/アンドレ・マッソン
	6			562	[特集名の記載なし]
	7			563	特集: 日本国際美術展
	8			564	Sur l'art de Bosch
	9			565	[特集名の記載なし]
	10			566	特集: Braque [Georges Braque]
	11			567	Piero della Francesca
	12			568	[特集名の記載なし]

## みづゑ: 特集名一覧

[1905-10](#) | [1911-20](#) | [1921-30](#) | [1931-40](#) | [1941-50](#) | [1951-60](#) | [1961-70](#) | [1971-80](#) | [1981-90](#) | [1991-91](#)

[みづゑ\(戦前\) →](#)
[新美術/美術 →](#)
[みづゑ\(戦後\) →](#)
[季刊みづゑ](#)

年	月	巻	号	通番	特集名
1953	1			569	特集: Toulouse-Lautrec
	2			570	特集: Joan Miro
	3			571	[特集名の記載なし]
	4			572	Numero Special la Peinture Moderne : 近代洋画の歩み
	5			573	特集: ピカソ青の時代 [Pablo Picasso]
	6			574	特集: Paul Gauguin
	7			575	特集: 第2回日本国際美術展
	8			576	特集: Peinture contemporaine italienne
	9			577	[特集名の記載なし]
	10			578	[特集名の記載なし]
	11			579	特集: Georges Rouault
	12			580	[特集名の記載なし]
1954	1			581	特集: Henri Rousseau
	2			582	[特集名の記載なし]
	3			583	特集: Jan Vermeer
	4			584	[特集名の記載なし]
	5			585	Paul Klee
	6			586	[特集名の記載なし]
	7			587	[特集名の記載なし]
	8			588	[特集名の記載なし]
	9			589	Pablo Picasso, La guerre et la paix : ピカソ「戦争と平和」
	10			590	[特集名の記載なし]
	11			591	[特集名の記載なし]
	12			592	Bernard Lorjou et Yvonne Mottet : ベルナール・ロルジュとイヴォンヌ・モッテ
1955	1			593	特集: 8人の画家 : 日本近代洋画50年の歩み
	2			594	[特集名の記載なし]
	3			595	特集: 古代美術
	4			597	旧福島コレクション
	5			598	[特集名の記載なし]
	6			599	特集: 現代イタリア美術展
	7			600	特集: 世界現代美術の展望
	8			601	[特集名の記載なし]
	9			602	[特集名の記載なし]
	10			603	特集: 日本近代洋画
	11			604	[特集名の記載なし]
	12			605	[特集名の記載なし]
1956	1			606	特集: 幻想絵画
	2			607	追悼 安井曾太郎
	3			608	[特集名の記載なし]
	4			609	特集: 現代彫刻
	5			610	[特集名の記載なし]
	6			611	[特集名の記載なし]
	7			612	[特集名の記載なし]
	8			613	[特集名の記載なし]
	9			614	レムブラント生誕350年記念 [Rembrandt van Rijn]
	10			615	[特集名の記載なし]
	11			616	[特集名の記載なし]
	12			617	本文特集: シニフィアン・ド・ランフォルメル : signifiant de l'informel

# みづゑ:特集名一覧

[1905-10](#) | [1911-20](#) | [1921-30](#) | [1931-40](#) | [1941-50](#) | [1951-60](#) | [1961-70](#) | [1971-80](#) | [1981-90](#) | [1991-91](#)

[みづゑ\(戦前\)→](#)

[新美術/美術→](#)

[みづゑ\(戦後\)→](#)

[季刊みづゑ](#)

年	月	巻	号	通番	特集名
1957	1			618	特集: 今日のアートの諸問題
	2			619	特集: 佐伯祐三
	3			620	[特集名の記載なし]
	4			621	[特集名の記載なし]
	5			622	[特集名の記載なし]
	6			623	[特集名の記載なし]
	7			624	特集: 民族と絵画: 第4回日本国際美術展から
	8			625	[特集名の記載なし]
	9			626	[特集名の記載なし]
	10			627	[特集名の記載なし]
	11			628	[特集名の記載なし]
	12			629	[特集名の記載なし]
1958	1			630	特集: 機械文明と美術
	2			631	[特集名の記載なし]
	3			632	[特集名の記載なし]
				633	臨時増刊: ルオー
	4			634	[特集名の記載なし]
	5			635	[特集名の記載なし]
	6			636	特集: 辺境芸術
	7			637	[特集名の記載なし]
	8			638	特集: 大衆と美術
	9			639	[特集名の記載なし]
	10			640	[特集名の記載なし]
	11			641	特集: 林武
			642	臨時増刊: ファン・ゴッホ	
			643	[特集名の記載なし]	
1959	1			644	[特集名の記載なし]
	2			645	[特集名の記載なし]
	3			646	[特集名の記載なし]
	4			647	[特集名の記載なし]
	5			648	[特集名の記載なし]
	6			649	特集: 第5回日本国際美術展
	7			650	[特集名の記載なし]
				651	増刊: 松方コレクションの絵画
				652	[特集名の記載なし]
				653	特集: ザッキン [Ossip Zadkine]
				654	特集: 児島善三郎/二科・行動・青竜・院展
				655	特集: 新制作・一陽・一水会展
			656	特集: 独立・自由・二紀・日展	
1960	1			657	特集: シャガール [Marc Chagall]/カンディンスキー [Vasily Kandinsky]
	2			658	特集: フォートリエ [Jean Fautrier]
	3			659	特集: 現代アメリカ美術
	4			660	特集: 荻須高德の近作/ドイツ表現主義の版画
	5			661	特集: 今日の具象絵画/春の団体展1
	6			662	特集: 超現実絵画
	7			663	特集: 第4回現代日本美術展/芸術とエロス
	8			664	[特集名の記載なし]
	9			665	特集: シュナイデル [Gerard Schneider]
	10			666	[特集名の記載なし]
	11			667	[特集名の記載なし]
	12			668	[特集名の記載なし]

# みづゑ:特集名一覧

[1905-10](#) | [1911-20](#) | [1921-30](#) | [1931-40](#) | [1941-50](#) | [1951-60](#) | [1961-70](#) | [1971-80](#) | [1981-90](#) | [1991-91](#)

[みづゑ\(戦前\) →](#)

[新美術/美術 →](#)

[みづゑ\(戦後\) →](#)

[季刊みづゑ](#)

年	月	巻	号	通番	特集名
1961	1			669	特集: 円空の彫刻
	2			670	特集: イタリアの現代彫刻/クルト・シュヴィッターズ [Kurt Schwitters]
	3			671	特集: スペインの現代絵画
	4			672	特集: ジャクソン・ポロック/古代の鉦彫 [Jackson Pollock]
	5			673	特集: アフリカの彫刻
	6			674	特集: インカの黄金/フンデルトワッサー [Friedensreich Hundertwasser]
	7			675	特集: サム・フランシス [Sam Francis]/第6回日本国際美術展
	8			676	特集: ウィレム・デ・クーニング [Willem De Kooning]
	9			677	特集: アントニオ・タピエス [Antoni Tapies]/イタリアの新人
	10			678	特集: メキシコの壁画/林武の滞欧作
	11			679	特集: ピカソの版画 [Pablo Picasso]
				680	臨時増刊: ピカソの版画 [Pablo Picasso]
			681	特集: 木喰上人の彫刻/アーシル・ゴーキー [Archile Gorky]	
1962	1			682	特集: エミリオ・グレコの彫刻 [Emilio Greco]
	2			683	特集: 六朝の明器
	3			684	特集: 古代中国の美・隋=唐の明器/岡鹿之助の近作
	4			685	特集: 古代中国の美・南北朝時代の石仏
	5			686	特集: 古代中国の美・隋唐時代の石仏/ヴォルスの作品 [Wols]
	6			687	特集: 殷周時代の青銅器/ジャン・デュビュッフェ [Jean Dubuffet]
	7			688	特集: 中国の金銅仏: 北魏と隋唐/第5回現代日本美術展
	8			689	特集: マーク・トビー [Mark Tobey]/日本彫刻風土記1 琵琶湖周辺
	9			690	特集: ガンダーラの彫刻/ルイズ・ニーヴェルソン [Louise Nevelson]
	10			691	特集: 北上川流域の彫刻/サロン・ド・メ日本展/ヴェニス・ビエンナーレ特陳
				692	増刊: ミロの版画
				693	特集: ピカソの近作・草上の書餐/国際形象展
			694	特集: ピカソのゲルニカ/東京国際版画ビエンナーレ展	
1963	1			695	特集: 日本の石造美術/ジャン・コクトーの陶皿とデッサン [Jean Cocteau]
	2			696	特集: 石の文明/近代彫刻の一世紀/ルドンの「悪の華」 [Odilon Redon]
	3			697	特集: 石の文明2/ダリの「神秘宣言」/ビュッフェの「ヴェニス風景」 [Bernard Buffet]
	4			698	特集: 石の文明3/マーク・ロスコ [Mark Rothko]/ジャック・カロの銅版画 [Jaques Callot]/松本竣介
	5			699	特集: コータンのテラコッタ/カンディンスキー回顧展 [Vasily Kandinsky]/ドイツ表現主義展
	6			700	特集: 特別寄稿・現代作家の発言/ルドンの「聖アントワヌの誘惑」/ドラクロワと近代芸術 [Eugene Delacroix]
	7			701	特集: 第7回日本国際美術展/現代イギリス彫刻・モア以後/石の貌
	8			702	特集: マルセル・デュシャンの全貌 [Marcel Duchamp]/「その後の円空展」/ゴーキーの素描 [Arshile Gorky]
	9			703	特集: トナカの土偶/ポーシャン [Andre Bauchant]/マイヨールの挿絵本「娼婦の対話」 [Aristide Maillol]
	10			704	特集: マルク・シャガール [Marc Chagall]
	11			705	特集: マルク・シャガール(続)/アフガニスタン古代美術の表情/日本彫刻風土記・出雲地方
	12			706	特集: インドのミニチュア/世界近代彫刻日本シンポジウム展/郎世寧の「乾隆皇帝と香妃の図」



# みづゑ:特集名一覧

[1905-10](#) | [1911-20](#) | [1921-30](#) | [1931-40](#) | [1941-50](#) | [1951-60](#) | [1961-70](#) | [1971-80](#) | [1981-90](#) | [1991-91](#)

[みづゑ\(戦前\) →](#)

[新美術/美術 →](#)

[みづゑ\(戦後\) →](#)

[季刊みづゑ](#)

年	月	巻	号	通番	特集名
1964	1			707	特集: ヒンドゥーの神々と彫刻/現代作家の発言(続)/ロマネスクの聖母像
	2			708	特集: 古代インド仏教彫刻/異色銅版画家・ブレダン [Rodolphe Bresdin]/ロマネスク彫刻の空想の怪獣
	3			709	特集: 建築と美術・今日のヴィジョン/タッシリ遺跡の先史壁画
	4			710	特集: 第5回グッゲンハイム国際美術展/モンドリアンの人と芸術 [Piet Mondrian]/雪舟の庭
	5			711	特集: 南蛮と紅毛の美術/ヴォルスの言葉と銅版画/ゾンネンシュターン [Schroeder Sonnenstern]
	6			712	特集: ピカソ [Pablo Picasso]/ヴォルスのグワッシュ [Wols]/ロシアのアイコン
	7			713	特集: ピカソ: その芸術の70年展から [Pablo Picasso]/第6回現代日本美術展/イギリスの現代彫刻
	8			714	特集: フランス現代美術展/ ガラス絵/古代の壺
	9			715	特集: 第32回ヴェネチア・ビエンナーレ展/アンドレ・ボーシヤン [Andre Bauchant]/異色銅版画家・メリオン [Charles Meryon]
	10			716	特集: サルヴァドール・ダリ [Salvador Dali]/月の桂の庭
	11			717	特集: ダリの「神曲」 [Salvador Dali]/法隆寺献納宝物館の名品
	12			718	特集: ギュスターヴ・モロー [Gustave Moreau]/鎌倉地方の彫刻/ローランサンの銅版画 [Marie Laurencin]
1965	1			719	特集: 日本のかしら/ 第4回東京国際版画ビエンナーレ展/ 古代韓国の金銅仏
	2			720	特集: 古代韓国の美・感恩寺の舍利容器/世界の自然と造形・イタリアの広場/ゾルタン・ケメニー [Zoltan Kemeny]/禅の美術
	3			721	特集: 古代韓国の美・石仏/世界の自然と造形・モスLEM建築/ルネ・マグリット [Rene Magritte]/司馬江漢とその時代
	4			722	特集: 世界の自然と造形・ガウディの建築/ヤコブ・アガム [Yaacov Agam]/謎の銅版画家 セイガース [Hercules Pietersz Seghers]
	5			723	特集: 世界の自然と造形・エーゲ海のまちと建築/フェルナンデス・アルマン [Fernandez Armand]/アメリカ現代美術の展望
	6			724	特集: アレキサンダー・カルダー [Alexander Calder]/世界の自然と造形・路上の視覚/クリムトとシーレ [Gustav Klimt/Egon Schiele]
	7			725	特集: 第8回日本国際美術展受賞作品/特陳・フランス彫刻/世界の自然と造形・モスク/アムステルダム野外彫刻展
	8			726	特集: ジャコモメッティ [Alberto Giacometti]/コプトの染織/世界の自然と造形・エジプト/ジャスパー・ジョーンズ [Jasper Johns]
	9			727	特集: ツタンカーメン展の秘宝/中国2千年の美<1>陶磁器/コルビュジェのカトリック的空間 [Le Corbusier]
	10			728	特集: ボンテクーとヒギンズ [Lee Bontecou/Edward Higgins]/永泰公陵墓の石槨画/アンダルシア地方の建築
	11			729	特集: ジョセフ・アルバース [Josef Albers]/世界の巨匠・水彩素描展より/木喰のなかの現代
	12			730	特集: マリゾール [Marisol Escobar]/第4回パリ青年ビエンナーレ/古代中国の◆U587C◆



## みづゑ:特集名一覧

[1905-10](#) | [1911-20](#) | [1921-30](#) | [1931-40](#) | [1941-50](#) | [1951-60](#) | [1961-70](#) | [1971-80](#) | [1981-90](#) | [1991-91](#)

[みづゑ\(戦前\)→](#)

[新美術/美術→](#)

[みづゑ\(戦後\)→](#)

[季刊みづゑ](#)

年	月	巻	号	通番	特集名
1966	1			731	特集: 特別寄稿・現代美術の可能性/砂漠のなかの幻想/みづゑ60周年記念芸術評論発表
	2			732	特集: オブジェ以後/版画・戦後20年の歩み/フックスとその周辺 [Ernst Fuchs]
	3			733	特集: ピラネージの「牢獄」 [Giovanni Battista Piranesi]/17世紀ヨーロッパ名画展/カタロニアのロマネスク美術
	4			734	特集: ヴェネチア・ビエンナーレ出品作品/風外慧薫の水墨画/真贋問題の周辺
	5			735	特集: ルーカス・クラナハ<1> [Lucas Cranach]/明治初期の石版画/現代美術の系譜学
	6			736	特集: ハンス・リヒター [Hans Richter]/国立京都国際会館/東洋の幻想展
	7			737	特集: 第7回現代日本美術展/近代日本洋画の150年/ラファエル・ソト [Jesus Rafael Soto]
	8			738	特集: 第33回ヴェネチア・ビエンナーレ展/色彩彫刻の新しい波/マルシャル・ライス [Martial Raysse]
	9			739	特集: アンソロジー・ミロ [Joan Miro]/新中国の古美術/近代日本彫刻とロダン [Auguste Rodin]
				740	増刊: アンリ・ルソーと素朴派
	10			741	特集: アメリカ美術の20年<1>/古代アジア美術展/ルソーの戯曲 [Henri Rousseau]
	11			742	特集: アメリカ美術の20年<2>/ソ連国立美術館近代名画展
12			743	特集: リーダーズ・ダイジェスト・コレクション/追悼・アンドレ・ブルトン [Andre Breton]	
1967	1			744	特集: ブルグンドの留金/池田満寿夫のオリジナル石版画/ベリスィルマ溪谷の遺跡
	2			745	特集: 芸術・光・芸術展/東京国際版画ビエンナーレ展への提言/トピカプ宮殿の中国磁器
	3			746	特集: 第4回国際青年美術家展/ルネサンスの聖歌楽譜/東郷青児
	4			747	特集: ユーゴスラビアのアイコン/古代マヤ美術の象形文字/<オリジナル石版画>北川民次
	5			748	特集: イヴ・クライン [Yves Klien]/ポンペイ・メソポタミア展/レオナルド・ダ・ヴィンチの謎 [Leonardo da Vinci]
	6			749	特集: 演劇とエンジニアリングの九晩/北斎・肉筆画の秘密/パリの偽造絵画事件
	7			750	特集: 東洋のエクセントリック画派/東京ビエンナーレの行方/ブールデル [Emile Antoine Bourdelle]
	8			751	[欠号]
	9			752	特集: 現代イタリア美術の展望/東洋のエクセントリック画派<3>/マン・レイの肖像 [Man Ray]
	10			753	[欠号]
	11			754	特集: '60年代の日本の彫刻/EXPO '67の造形と空間/具体美術の15年
	12			755	特集: 三つの国際美術展/大正期と異端の系譜

# みづゑ:特集名一覧

[1905-10](#) | [1911-20](#) | [1921-30](#) | [1931-40](#) | [1941-50](#) | [1951-60](#) | [1961-70](#) | [1971-80](#) | [1981-90](#) | [1991-91](#)

[みづゑ\(戦前\)→](#)

[新美術/美術→](#)

[みづゑ\(戦後\)→](#)

[季刊みづゑ](#)

年	月	巻	号	通番	特集名
1968	1			756	特集1: 美神とエロスの世界/特集2: 岡鹿之助
	2			757	特集1: モンパルナスの巨匠たち/特集2: 脇田和
	3			758	特集1: 悪魔美術館/特集2: 堀内正和
	4			759	特集1: 追悼・藤田嗣治/特集2: 田淵安一
	5			760	特集1: ウィーンの伝統と幻想/特集2: 菅井汲
	6			761	特集: 佐伯祐三の遺産
	7			762	特集: ライト・アートの可能性/工藤甲人
	8			763	特集: 19世紀イギリスの神秘と頽廃/糸園和三郎
	9			764	特集: 幕末版画にみる情念の造形: 歌川国芳とその周辺/野見山暁治
	10			765	特集: 近代土着派の位置/福沢一郎
	11			766	特集: 生きている前衛・瑛九の全貌/近藤弘明
	12			767	特集: デュシャンと現代芸術 [Marcel Duchamp]/八木一郎
1969	1			768	特集: アール・ヌーヴォーとアルフォンス・ミュシャ [Alfons Mucha]/加山又造
	2			769	特集: 三科の周辺・大正期の前衛運動/小山田二郎
	3			770	特集: ドイツ浪漫派の神秘と象徴/織田広喜
	4			771	特集: 生きているアポリネール [Guillaume Apollinaire]/デ・クーニングのデッサン [Willem De Kooning]/飯田善國
	5			772	特集: 日本超現実絵画・その虚構の軌跡/仲田好江
	6			773	特集: 今日の間人像・愛と諧謔/猪熊弦一郎
	7			774	特集: ヴィクトリアン・ロマンティック/鷹山宇一/パウル・クレー [Paul Klee]
	8			775	特集: バロックのヴィーナス/宮崎進
	9			776	特集: エゴン・シーレ: ふるえる魂の独白 [Egon Schiele]/木内克
	10			777	特集: 瞑想の宇宙図・チベット/高橋忠弥
	11			778	特集: 光・音・運動=未来派の立体造形理念/北川民次
	12			779	特集: 現代彫刻の可能性/南桂子
1970	1			780	特集: マチスの中の現代/熊谷守一
	2			781	特集: 仮面の諷刺劇: ジェームス・アンソール [James Ensor]/駒井哲郎
	3			782	特集: ゴヤ: 黒い戦慄の告発 [Francisco de Goya]/東山魁夷
	4			783	特集: ベン・シャーン: 寓意と象徴の旗手 [Ben Shahn]/地主悌助
	5			784	特集: インド=バロック空間/横山操
	6			785	特集: エル・グレコ: 不安と恍惚の昇華 [El Greco]/香月泰男
	7			786	特集: 夢魔の華苑: オディロン・ルドン [Odilon Redon]/平川敏夫
	8			787	特集: 現代のグロテクス: 失われしものを求めて/岡田謙三
	9			788	特集: ムンク: 孤独の翳の傷痕 [Edvard Munch]/藤田吉香
	10			789	特集: 絵金: 幕末土佐地狂言怨念図譜/前田常作
	11			790	特集: アメリカン・ナイーヴ/流政之
	12			791	特集: イヴ・タンギー: 沈黙の原光景 [Yves Tanguy]/岡鹿之助
1971	1			792	特集: 内面喚起とその変容: ドイツ表現主義/岩田英吉
	2			793	特集: グスタフ・クリムト: 愛と死の円舞曲 [Gustav Klimt]/高松次郎
	3			794	特集: 非日常空間の変身/岡本信治郎
	4			795	特集: 雅宴の夢と享楽: ロココ/佐熊桂一郎
	5			796	特集: ルネ・マグリット: 静止した自然の詐術 [Rene Magritte]/篠田守男
	6			797	特集: 現代日本美術の祖型=1930/佐々木四郎
	7			798	特集: <歪んだ真珠>のパトス: イタリア17世紀/大島哲以
	8			799	特集: ジョルジオ・デ・キリコ: 真昼の街の無言劇 [Giorgio de Chirico]/元永
	9			800	特集: 綺想異風派の復権: 若冲と蕭白
	10			801	特集: 悪夢への予兆: 宮廷画家ゴヤ [Francisco de Goya]/饅頭
	11			802	特集: フランツ・フォン・シュトゥック: 生と死の不協和音 [Franz von Stuck]/
	12			803	特集: 特別寄稿・現代のマニエリスム: ゲルハルト・ヘーメ [Gerhard Hoehme]/中西夏之

# みづゑ:特集名一覧

[1905-10](#) | [1911-20](#) | [1921-30](#) | [1931-40](#) | [1941-50](#) | [1951-60](#) | [1961-70](#) | [1971-80](#) | [1981-90](#) | [1991-91](#)

[みづゑ\(戦前\) →](#)

[新美術/美術 →](#)

[みづゑ\(戦後\) →](#)

[季刊みづゑ](#)

年	月	巻	号	通番	特集名
1972	1			804	特集: 発言'72: 創造の原点
	2			805	特集: マックス・エルンスト: イメージの錬金術師 [Max Ernst]
	3			806	特集: フェルナン・レジェ: 色彩と形体のダイナミズム [Fernand Leger]
	4			807	特集: 交錯する人工と自然: <パントル・ド・ラ・レアリテ>の画家たち
	5			808	特集: デューラーとその時代: 精緻なる知的宇宙空間 [Albrecht Durer]
	6			809	特集: 青木繁: 近代浪漫派の彗星
	7			810	特集: フランシス・ベイコン: 実存的不条理の肖像 [Francis Bacon]
	8			811	特集: 鉄十字への反逆: ディックスとグロス [Otto Dix/George Grosz]
	9			812	特集: 宗達と光琳: 日本装飾画の金字塔
	10				
	11			813	特集: Reportage "documenta 5"
	12			814	特集: ルーカス・クラナッハ: ドイツ・ルネッサンスの偉才 [Lucas Cranach]
1973	1			815	特集: 発言'73: 現代版画
	2			816	特集: ウィリアム・ブレイク: 神秘空間の幻視者 [William Blake]
	3				
	4			817	特集1: 華麗な小世界: インド・ミニチュアール/特集2: 清水登之の軌跡
	5			818	特集: 世紀末ベルギーの夢想
	6			819	特集: 吉原治良: 前衛精神の軌跡
	7			820	特集: もうひとつのアメリカ: アンドリュー・ワイエスとその系譜 [Andrew
	8			821	特集: 現代アメリカの一側面: ラディカル・リアリズム
	9			822	特集: ギュスターヴ・モロー: 秘教的魂の顕現 [Gustave Moreau]
	10				
	11			823	特集1: 現代彫刻と空間/特集2: 六道世界の造形
	12			824	増刊: 明治の浮世絵: 芳年・清親・国周
12			825	特集: アーノルト・ベックリン: 終末的幻想のロマン [Arnold Bocklin]	
1974	1			826	特集: 発言'74: 日本画
	2			827	特集: J.H.フェッスリ: 悪魔主義の象徴 [Johann Heinrich Fussli]
	3			828	特集: 南蛮絵画: 西洋との邂逅
	4			829	特集: セザンヌ: 自然存在の絶対化 [Paul Cezanne]
	5			830	特集: エミール・ノルデ: 原色の魂の奔出 [Emil Nolde]
	6			831	特集: モンドリアン: 自然から抽象へ [Piet Mondrian]
	7			832	特集1: 現代美術とリアリズム/特集2: 阿部展也: 人と作品
	8			833	特集: アンリ・ルソー: 真昼の夢の形象化 [Henri Rousseau]
	9			834	特集: ゾンネンシュタール: 色彩と狂気の形而上学 [Friedrich Schroder
	10			835	特集: 国際ゴシック様式: 生と死のメルヘン
	11			836	特集: ウォーホル [Andy Warhol]
	12			837	特集: カンディンスキー [Wassily Kandinsky]

# みづゑ:特集名一覧

[1905-10](#) | [1911-20](#) | [1921-30](#) | [1931-40](#) | [1941-50](#) | [1951-60](#) | [1961-70](#) | [1971-80](#) | [1981-90](#) | [1991-91](#)

[みづゑ\(戦前\)→](#)
[新美術/美術→](#)
[みづゑ\(戦後\)→](#)
[季刊みづゑ](#)

年	月	巻	号	通番	特集名
1975	1			838	特集: シュルレアリスムの50年 [Surrealism]
	2			839	特集: アメリカン・ポップ・アートの変貌
	3			840	特集: ポール・デルヴォー [Paul Delvaux]
	4			841	特集1: ジム・ダイン [Jim Dine]/特集2: ルイーズ・ネヴェルスン [Louise]
	5			842	特集: 本 : アートワーク
	6			843	特集: ヴィジュアル・ポエトリーの実験
	7			844	特集: ムーアとアルプ [Henny Moore/Jean Arp]
	8			845	特集: エジプトの「死者の書」/ベン・ニコルソン [Ben Nicholson]
	9			846	特集: 現代美術の巨匠 : デュシャンからウォーホルまで [Marcel Duchamp/Andy Warhol]
	10			847	特集: 国吉康雄/パウル・ヴンダーリッヒ [Paul Wunderlich]/ウィレム・デ・クーニング [Willem de Kooning]
	11			848	特集: ポール・デービス [Paul Davis]
	12			849	特集: グリュネヴァルト [Grunewald]
1976	1			850	特集: アメリカの現代美術
	2			851	特集: 古賀春江
	3			852	特集: ドイツ・リアリズム : 1919-1933
	4			853	特集: エッシャーの不思議な世界 [Maurits Cornelis Escher]
	5			854	特集: 麻生三郎
	6			855	特集: 野獣派 : マティスとその周辺 [Henri Matisse]
	7			856	特集: 高村光太郎 : その芸術+智恵子の紙絵
	8			857	特集: 日本の前衛 : 戦後の歩み
	9			858	特集: 現代美術の巨匠2
	10			859	特集: ロダン [Auguste Rodin]
	11			860	特集: ゴッホ [Vincent van Gogh]
	12			861	特集: ボッス [Hieronymus Bosch]
1977	1			862	特集: 浜口陽三
	2			863	特集: 岡鹿之助
	3			864	特集: 駒井哲郎
	4			865	特集: 池田満寿夫
	5			866	特集: マックス・エルンスト [Max Ernst]
	6			867	特集: マルセル・デュシャン [Marcel Duchamp]
	7			868	特集: 三岸好太郎
	8			869	特集: 芳年
	9			870	特集: エゴン・シーレ [Egon Schiele]
	10			871	特集: 平山郁夫
	11			872	特集: ピカソ [Pablo Picasso]
	12			873	特集: ブリュエゲル [Pieter Bruegel the Elder]
1978	1			874	特集: 松本竣介
	2			875	特集: ダリ [Salvador Dali]
	3			876	特集: 加納光於
	4			877	特集: 鬘光
	5			878	特集: オスカー・ココシュカ [Oskar Kokoschka]
	6			879	特集: ヘレン・フランケンサーラー [Helen Frankenthaler]
	7			880	特集: 斎藤義重
	8			881	特集: 岸田劉生
	9			882	特集: ウィリアム・ブレイク [William Blake]
	10			883	特集: ジヴェルニーのモネ : 印象主義を超えて [Claude Monet]
	11			884	特集: ジャック・カロ [Jacques Callot]
	12			885	特集: ドガ [Edgar Degas]

# みづゑ:特集名一覧

[1905-10](#) | [1911-20](#) | [1921-30](#) | [1931-40](#) | [1941-50](#) | [1951-60](#) | [1961-70](#) | [1971-80](#) | [1981-90](#) | [1991-91](#)

[みづゑ\(戦前\) →](#)

[新美術/美術 →](#)

[みづゑ\(戦後\) →](#)

[季刊みづゑ](#)

年	月	巻	号	通番	特集名
1979	1			886	特集: ミロの彫刻 [Joan Miro]
	2			887	特集: ロシア・イコン
	3			888	特集: マーク・ロスコ [Mark Rothko]
	4			889	特集: シャルダン [Jean Simeon Chardin]
	5			890	特集: ドーミエの諷刺 [Honore Daumier]
	6			891	特集: 瑛九
	7			892	特集: 荒川修作
	8			893	特集: 桂ゆき
	9			894	特集: アーシル・ゴーキー [Arshile Gorky]
	10			895	特集: 鶴岡政男
	11			896	特集: 長谷川潔
	12			897	特集: ドローネー [Robert Delaunay]
1980	1			898	特集: 前田寛治
	2			899	特集: シュルレアリスムの精神 [Surrealism]
	3			900	特集: 水彩画家・大下藤次郎/みづゑ総目次 no.1-no.900
	4			901	特集: 山口長男
	5			902	特集: 高松次郎
	6			903	特集: 出島絵師・川原慶賀
	7			904	特集: 浜田知明
	8			905	特集: チベットのマンダラ: アルチ寺金剛界マンダラを中心として
	9			906	特集: 初期ギリシア: キクラデスの偶像
	10			907	特集: 建築のルネサンス: フィレンツェのブルネレスキ
	11			908	特集: 没後50年・小出櫓重
	12			909	特集: 李禹煥 [Lee U Fan]
1981	1			910	特集: 亜欧堂田善
	2			911	特集: 敦煌・莫高窟
	3			912	特集: 山口コレクション: 中国の石仏
	4			913	特集: アンリ・マチス [Henri Matisse]
	5			914	特集: マックス・クリンガー [Max Klinger]
	6			915	特集: 阿部展也
	7			916	特集: アジアの仮面
	8			917	特集: 柳原義達
	9			918	特集: 浅井忠
	10			919	特集: 横浜絵: 横浜開港資料館所蔵作品より
	11			920	特集: 1950年代美術
	12			921	特集: 1960年代美術
1982	1				
	2				
	3				
	4				※1982年4月より「季刊みづゑ」
	5			922	特集1: 伝統と創造/特集2: エミール・ノルデの「描かれざる絵」 [Emil Nolde]
	6			923	特集1: ロココの三つの旋律: ワトー、ブーシェ、シャルダン/特集2: イタリア・ルネサンスのデッサン
	7				
	8				
	9			924	特集1: 未完と完成: 坂本繁二郎と夭折の画家たち/特集2: トワイヤンの世
	10				
	11				
	12			925	特集1: 甦る名画/特集2: ベルギー象徴派の画家たち

## みづゑ:特集名一覧

[1905-10](#) | [1911-20](#) | [1921-30](#) | [1931-40](#) | [1941-50](#) | [1951-60](#) | [1961-70](#) | [1971-80](#) | [1981-90](#) | [1991-91](#)

[みづゑ\(戦前\)→](#)

[新美術/美術→](#)

[みづゑ\(戦後\)→](#)

[季刊みづゑ](#)

年	月	巻	号	通番	特集名
1983	1				
	2				
	3			926	特集1: ヒエロニムス・ボッスと音楽 [Hieronymus Bosch]/特集2: クロード・ロラン: 魅惑の風景の画家 [Claude Lorrain]
	4				
	5				
	6			927	特集1: イヴ・タンギー [Yves Tanguy]/特集2: フランシス・ベーコンの〈人間〉たち [Francis Bacon]
	7				
	8				
	9			928	特集: エドゥアール・マネ [Edouard Manet]
	10				
	11				
	12			929	特集: ロマン的象徴幻想の画家たち
1984	1				
	2				
	3			930	特集: バルテュス [Balthus]
	4				
	5				
	6			931	特集: ラファエルロ [Raffaello Sanzio]
	7				
	8				
	9			932	特集: ギュスターヴ・モロー [Gustave Moreau]/特集: 中西利雄: 新しい水絵を求めて
	10				
	11				
	12			933	特集: 江戸のグラン・エキセントリック/特集: 画家ピエール・クロソフスキー [Pierre Klossowski]
1985	1				
	2				
	3			934	特集: ファブリツィオ・クレリチ [Fabrizio Clerici]/特集: ウィンザー城王室図書館蔵/特集: クリムトとシーレ [Gustav Klimt/Egon Schiele]
	4				
	5				
	6			935	特集: Yves Klein 1928-1962/特集: Joseph Mallord William Turner 1775-
	7				
	8				
	9			936	創刊80周年記念特集: 水彩
	10				
	11				
	12			937	特集: 現代スペインの魔術的リアリズム/特集: ルドンの黒い錬金術 [Odilon Redon]

## みづゑ:特集名一覧

[1905-10](#) | [1911-20](#) | [1921-30](#) | [1931-40](#) | [1941-50](#) | [1951-60](#) | [1961-70](#) | [1971-80](#) | [1981-90](#) | [1991-91](#)

[みづゑ\(戦前\) →](#)

[新美術/美術 →](#)

[みづゑ\(戦後\) →](#)

[季刊みづゑ](#)

年	月	巻	号	通番	特集名	
1986	1					
	2					
	3				938	特集: 現代絵画における「夢的情景」/特集: フリードリヒとコンスタブル [Caspar David Friedrich/John Constable]
	4					
	5					
	6				939	特集: インド: 時と形/特集: ポール・シニャックの水彩画 [Paul Signac]/特集: ホルスト・ヤンセンの新作版画 [Horst Janssen]
	7					
	8					
	9				940	特集: 狂った惑星: シュルレアリスム分散と諸影響1938-1947 [Surrealism]
	10					
	11					
	12				941	特集: カタルーニャ世紀末のモデルニスモとバルセローナの現代美術/特集: アルノルト・ベックリーン [Arnold Böcklin]
1987	1					
	2					
	3				942	特集: 一点の小宇宙: ヒューマン・フィギュアを中心に
	4					
	5					
	6				943	特集: クラウディオ・ブラボのコンテンポラリー・クラシクス [Claudio Bravo]/特集: 近代日本の水彩画: 名作の系譜
	7					
	8					
	9				944	特集: テオドール・ジェリコーとフランス・ロマン主義美術 [Theodore Géricault]
	10					
	11					
	12				945	特集: 追悼澁澤龍彦
1988	1					
	2					
	3				946	マルセル・デュシャン<遺作>論再説 [Marcel Duchamp]/フランク・ステラのジレンマ [Frank Stella]/若林奮/「マックス・クリンガー展」から [Max Klinger]
	4					
	5					
	6				947	ロイ・リキテンスタイン [Roy Lichtenstein]/宇佐美圭司/エリック・フィッシュルの変容 [Eric Fischl]/マックス・エルンスト [Max Ernst]
	7					
	8					
	9				948	ジャスパー・ジョーンズ1974年以降/荒木高子の「聖書」をめぐる/ジョージア・オキーフ/ピエール・クロソウスキーの聖なる欲動/フェッローニ
	10					
	11					
	12				949	イサム・ノグチの時間と空間/オットー・ディックスとドイツ表現主義/デイヴィッド・サーレ/ジョージ・マイエロヴィッツ/ジャン・コクトーの絵画



## みづゑ:特集名一覧

[1905-10](#) | [1911-20](#) | [1921-30](#) | [1931-40](#) | [1941-50](#) | [1951-60](#) | [1961-70](#) | [1971-80](#) | [1981-90](#) | [1991-91](#)

[みづゑ\(戦前\) →](#)

[新美術/美術 →](#)

[みづゑ\(戦後\) →](#)

[季刊みづゑ](#)

年	月	巻	号	通番	特集名	
1989	1					
	2					
	3				950	アンディ・ウォーホル [Andy Warhol]/Post-Warhol artists/ロバート・メイプルソープ [Robert Maplethorpe]
	4					
	5					
	6				951	ラテンアメリカ美術: 軌跡と展開/高山辰雄/ゴットフリート・ヘルンヴァイン/ギュスターヴ・クールベ/スペイン20世紀美術の軌跡/猪瀬光/内藤礼
	7					
	8					
	9				952	19世紀ヨーロッパの古典的審美主義/アメリカ現代美術の80年代: シュナーベル、フィッシュル/新宮晋
	10					
	11					
	12				953	現代写真の展開/写真家の現場から: 荒木経惟+篠山紀信/ダグ&マイク・スター/ジョルジョ・モランディ/国吉康雄/エイプリル・ゴーニック/田中比左良
1990	1					
	2					
	3				954	ジョセフ・コーネル [Joseph Cornell]/ソヴィエト・アートの新時代/ジョアン・フォンクーベルタ [Joan Fontcuberta]/猪熊弦一郎のアトリエ
	4					
	5					
	6				955	マン・レイ/リー・ミラー/ファルマコン'90: 座談会/ジェフ・ウォール/ルチアーノ・ヴェントローネ/現代挿絵考: 田代光
	7					
	8					
	9				956	アリス・エイcock [Alice Aycock]/モロッコのマチス [Henri Matisse]/ブルガリア・アイコン
	10					
	11					
	12				957	アンソニー・カロ [Anthony Caro]/ミニマリズムとはなんだったのか/ローリー・シモンズ [Laurie Simmons]
1991	1					
	2					
	3				958	ドイツの力と闇: キーファーとボイス [Anselm Kiefer/Joseph Beuys]/対談: 草間彌生vs横尾忠則/ピレネー地方のロマネスク建築
	4					
	5					
	6				959	特集:「絵画と建築のあいだ」: フランク・ステラ、ル・コルビュジエ、川俣正、マレーヴィチ
	7					
	8					
	9				960	特集:「パリ、南フランス—画家たちのアトリエ」
	10					
	11					
	12				961	クリストのアンブレラ [Christo]/グッゲンハイム美術館コレクション/アンドレ・ブルトンとシュルレアリスム [Andre Breton]



## みづゑ:特集名一覧

[1905-10](#) | [1911-20](#) | [1921-30](#) | [1931-40](#) | [1941-50](#) | [1951-60](#) | [1961-70](#) | [1971-80](#) | [1981-90](#) | [1991-91](#)

[みづゑ\(戦前\) →](#)

[新美術/美術 →](#)

[みづゑ\(戦後\) →](#)

[季刊みづゑ](#)

年	月	巻	号	通番	特集名
1992	1				
	2				
	3			962	イサム・ノグチ/北斎の謎/ナチス・ドイツ頽廃美術展/ヨーロッパ戦後美術再
	4				
	5				
	6			963	タイラー・グラフィックス版画工房/リチャード・ディーコン [Richard Deacon]/NICAF アート・フェア/フランク・ステラ [Frank Stella]
	7				

※No.963にて休刊