



테이블	제목	제작 년도	소재 기술	의뢰자	제조/협동
1	이 순간을 위하여 뚜껑과 받침이 달린 볼	2016	자기		잉에게르드 공방
	벨만 글라스	1981	유리		스쿠르프
	인드라 디저트스푼	2004	스테인리스 스틸		겐세
2	크리스탈 아이	2009/2010	유리, 커팅		오레포스
3	볼	2017-2018	유약		잉에게르드 공방
	화분 슬레이트	1993	슬레이트	그리티탄에 위치한 이코팔사의 스키퍼버킨	
4	피기오 텀 레스토랑을 위한 식기	2001	자기	피기오, 노르웨이	
5	폰드	2002	유리, 원심성형		오레포스
6	카라칼라	2004	유리, 그림		오레포스
	스노우페인팅	2003	유리, 그림		오레포스
	봉봉	2009	유리, 그림		오레포스
	Zvizz	2003	유리, 그림		오레포스
7	빅티트 컬렉션 중에서	2016		이케아	
	볼	1999	자기, 금박	벵트 울린을 통해 스웨덴 디자인 뮤지엄 동호회 의뢰	잉에게르드 공방
8	빅티트 컬렉션 중에서	2016		이케아	
9	도미노 뚜껑 달린 병	1999-2004	자기, 틀성형		구스타브스베리
	접시, 저그, 볼, 유리병, 와인/위터글 라스	2017	유리	기무라 유리점, 일본	
10	티 서비스 세트	2016	자기	2016/프로젝트, 일본	2016 주식회사
11	벨만 컬렉션 중에서	1981-1993, 2014			스쿠르프
12	꽃병	1998	유리, 블러스트	스웨덴 퍼블릭아트 에이전시 의 뢰, 주베를린 스웨덴 대사관을 위 한 제작	스쿠르프
	진주 브랜드 글라스	2009	유리	레이머스홀름 스냅스키델리/페 르노리카	오레포스
13	글라스	1993	유리, 조각	스웨덴 외무성	스쿠르프
	글라스	1994	유리, 조각	스웨덴 의회	스쿠르프
	볼 프로토타입	1994	조각, 커팅, 조각, 블러스 트	스웨덴 왕국 재무성	스쿠르프
	스웨덴 왕국 문장 스웨덴 의회를 위한 의자용 문장	2006		스웨덴 의회	페르 B. 슌드베리와 협동
14	일상의 글라스 글라스	1999	글라스 : 유리, 소서/뚜 껑 : 금속	스웨덴 협동조합	

	인드라 커트러리	2004	스테인리스 스틸		겐세
15	글라스	1992	유리, 커팅	스벤스크트 텐	스쿠르프
	꽃병	1992	유리, 블러스트	스벤스크트 텐	스쿠르프
	달의 물방울 접시	2004	퓨터, 연마	스벤스크트 텐	
	촛대	2004	퓨터, 연마	스벤스크트 텐	
	티스푼	2004	놋쇠	스벤스크트 텐	
	크리스탈 플로라 글라스	2014	유리	스벤스크트 텐	스쿠르프
16	꼬낙 별룬 글라스	1996	유리, 삼각추에 금박	빈 앤 스피릿AB/그린스테츠	스쿠르프
	사과 시원한 사이다를 위한 글라스	2016	유리	브란랜드 시델	스쿠르프
17	물방울 유리병과 글라스	2001	유리	북유럽 수채화미술관	오레포스
	투명한 물방울 유리병과 글라스	2002	유리	오레포스	
	유리병과 글라스	2003	유리	스웨덴 디자인 협회	오레포스
	쿨 유리병과 글라스	2007	유리	람회사	오레포스
	유리병과 글라스	2013	유리	인디스카	
	물방울	2013	유리, 메탈	워터에이드/인디스카	
18	유리병과 글라스	디자인: 1968 제조: 1981	유리		요한포스를 위한 디자인, 이후에 스쿠르프에서 제조
	아가씨 유리병과 글라스	1984	유리		스쿠르프
	아빠의 글라스	1990	유리, 검정색 착색		스쿠르프
	와인비네거를 위한 유리병	1994	유리		스쿠르프
	할아버지의 병	1998	유리, 블러스트		스쿠르프
	저그와 글라스	1998	유리, 커팅	헤셀봉대학	스쿠르프
	앨런 아주머니 쉐리와인을 위한 유리병	1999	유리		오레포스
	언더커버 물과 위스키를 위한 글라스	2001	유리		오레포스
	유리병과 글라스 프로토타입	2016	유리	스웨덴 국립미술관, 반달로룸 아 트 디자인 미술관	스쿠르프
	유리병과 글라스 빅틱트 컬렉션 중에서	2016	유리	이케아	
19	3월의 오전 6시 하우스 오브 스웨덴, 워싱턴D.C., 스 웨덴 대사관에서	2008		스웨덴 퍼블릭아트 에이전시 의 뢰	게르트 빙가드와 토마스 한센을 통해 빙가드 건축사무소와 협동 사진 : 미카엘 펄머터
	콩 흑화강암으로 만든 연못	2012		시스타에 위치한 에릭슨사 빌딩 21	게르트 빙가드를 통해 빙가드 건축사무소와 협동 사진 : 미카엘 펄머터, 패트릭 레오(그림) 모형 : 잉에게르드 로만
20	파트로 117 행잉 조명	2011		엔세핑시에 위치한 스피라 문화 센터	게르트 빙가드와 요나스 에드블러드를 통해 빙가드 건축사무소와 협동 사진 : 오케 예손 린드만
	폭포와 95개의 빛나는 원뿔 폭포 영상: 80㎡, 95개의 원뿔:유리, 커팅	2013		술나에 위치한 카롤린스카 연구 소의 아올라 메디카회의장	게르트 빙가드와 요나스 에드블러드를 통해 빙가드 건축사무소와 협동 사진 : 패트릭 린델, 토드 리카드 소더스트롬 영상 : 벵트 완셀리우스
일본식 볼	2018		스웨덴 국립미술관, 반달로룸 아 트 디자인 미술관	DS 스미스 깡패	