

# 공예관 개관 40주년 기념 소장 작품전 「명공의 메이지 시대」

2018/3/1~5/27 (A:3/1~4/15, B:4/17~5/27)

도쿄 국립근대미술관 공예관

Artist		Title	
<b>I. 메이지 시대의 기예의 최고봉—제실 기예원</b>			
이타야 하잔/ITAYA, Hazan	(1872-1963)	영청자 조화 목단 무늬 화병/Vase, incised peonies design, underglaze color and mat glaze	1922
긴코잔 소베이(7대)/KINKOZAN, Sobei VII	(1868-1927)	웃그림 금채 화조도감 장식 항아리 /Jar with lid, flower and birds design, overglaze enamels and gold	c.1884-97
나가사와 에이신(초대)/NAGASAWA, Eishin I	(1861-1919)	백자에 창살과 화조를 불인 장식 항아리/Vase, basket design with flowers and birds in relief, white porcelain	c.1877 ★
초대 미야가와 코잔/MIYAGAWA, Kozan I	(1842-1916)	비둘기와 벗꽃 문양 조화 화병/Vases in relief, doves and cherry blossoms design	c.1871-82
초대 미야가와 코잔/MIYAGAWA, Kozan I	(1842-1916)	창포 무늬 화병/Vase, irises design, underglaze enamels	c.1897-1912
이케다 다이신/IKEDA, Taishin	(1825-1903)	아지로 문양 학 그림 의향 병풍/Folding clotheshorse with crane motifs, <i>maki-e</i>	c.1868-1903
운노 기요시 /UNNO, Kiyoshi	(1884-1956)	금을 칠한 장구와 운학 문양 천 깔개 /Ornament, "Hand Drum with matting, cloud and crane design, colored metals"	1929
운노 기요시 /UNNO, Kiyoshi	(1884-1956)	일본 6현금 비파 생황과 주머니 모조 은판 대 /Ornament, "Japanese instrument ( <i>koto</i> , <i>biva</i> and <i>sho</i> ) with incised silver tray"	c.1912-45
가가와 가쓰히로/KAGAWA, Katsuhiko	(1853-1917)	은제 오브제 "남생이" /Ornament, "Double tortoises", silver	1908
가노 나쓰오/KANO, Natsuo	(1828-1898)	데이타 삼 중/Three types of small metal plates	c.1868-1898
가노 나쓰오/KANO, Natsuo	(1828-1898)	난 그림 향을 넣는 함/Incense case, orchid design, silver	1896
<b>II. 메이지의 명공—스즈키 초우키치와 《열두 마리 매》</b>			
스즈키 초우키치/SUZUKI, Chokichi	(1848-1919)	열두 마리 매/Twelve Bronze Falcons	1893
<b>III. 기예의 전개와 신품</b>			
이타야 하잔/ITAYA, Hazan	(1872-1963)	영청자 조화 목단 무늬 화병/Vase, incised peony design, celadon	1925
이타야 하잔/ITAYA, Hazan	(1872-1963)	빙화칠 자기 당화 문양 화병/Vase, Humulus lupulus design, underglaze colors, white porcelain	c.1929 ★
이타야 하잔/ITAYA, Hazan	(1872-1963)	색 자기 연수 문양 물병 /Water container, auspicious floral design in finely incised lines and underglaze colors	1942
누마타 이치가/NUMATA, Ichiga	(1873-1954)	도조 인도 코끼리 상/Ornament, "Indian Elephant"	c.1950-54
아오쓰카 지토쿠/AKATSUKA, Jitoku	(1871-1936)	상록 마키에 용지 베풀집/Set of paper- and writing case, " <i>Jyoryoku</i> ", <i>maki-e</i>	c.1926-36
쓰이슈 요우제이/TSUISHU, Yozei XX	(1880-1952)	조칠 여섯 꽃잎 모양 평탁/Low table, six-petaled flower design, <i>choshitsu</i>	1915
쓰이슈 요우제이/TSUISHU, Yozei XX	(1880-1952)	주칠과 녹칠을 곁칠한 파리 문양 향을 넣는 함 /Incense case, red ground cherry with green leaf design, <i>choshitsu</i>	1918 ★
쓰이슈 요우제이/TSUISHU, Yozei XX	(1880-1952)	철써기 문양 향을 넣는 함/Incense case, giant katydid design, <i>choshitsu</i>	1922 ★
쓰이슈 요우제이/TSUISHU, Yozei XX	(1880-1952)	존세이 기법 백룡 문양 평탁/Low table, white dragon design, <i>zonsei</i>	1940 ★
마쓰다 곤로쿠/MATSUDA, Gonroku	(1896-1986)	사자 무늬 마키에 향그릇/Incense case, lion design, <i>maki-e</i>	1916
롯카쿠 시스이/ROKKAKU, Shisui	(1867-1950)	금태 마키에 당화 문양 대접/Bowl, flower design, <i>maki-e</i> on metal base	c.1935
이즈카 로칸사이/IZUKA, Rokansai	(1890-1958)	작은 함/Box	c.1925
다나베 잇치쿠사이(치쿠운사이 2대) /TANABE, Ichikusai (Chikuunsai II)	(1910-2000)	스카시 아미 표주박 모양 꽃바구니 /Flower basket in the shape of ground, <i>sukashi-ami</i> (weave)	c.1939
히라타 고우요우/HIRATA, Goyo	(1903-1981)	인형 「코레모리 쇼군」 /Taira-no-Koremori	1936
운노 기요시 /UNNO, Kiyoshi	(1884-1956)	사자 모란 조각 금 원형 작은 함/Round small box, lion and peony design, curving	1924
운노 기요시 /UNNO, Kiyoshi	(1884-1956)	사자 무늬 작은 함/Small box, lion design	c.1924
운노 기요시 /UNNO, Kiyoshi	(1884-1956)	금을 칠한 갈고와 대 /Ornament, "Drum with picks and stand, flower design, colored metals"	1929
운노 기요시 /UNNO, Kiyoshi	(1884-1956)	모로타부네(장식 배)/Ornament, " <i>Morotafune</i> "	c.1912-45
오오키 히데하루/OKI, Hideharu	(1895-1968)	난초 오비(허리띠) 장신구/Sash clip in the shape of orchids	c.1935
오오키 히데하루/OKI, Hideharu	(1895-1968)	난초 오비(허리띠) 장신구/Sash clip in the shape of a orchid	c.1944-68
오오키 히데하루/OKI, Hideharu	(1895-1968)	국화 오비(허리띠) 장신구/Sash clip in the shape of a chrysanthemum	c.1944-68
가쓰라 미쓰하루/KATSURA, Mitsuharu	(1871-1962)	마타리 오비(허리띠) 장신구/Sash clip, in the shape of <i>ominaeshi</i> autumn grass	unknown ★
가쓰라 미쓰하루/KATSURA, Mitsuharu	(1871-1962)	벚꽃 오비(허리띠) 장신구/Sash clip, in the shape of cherry blossoms	c.1925-44 ★
가토리 호쓰마/KATORI, Hotsuma	(1874-1954)	천둥 문양 주조 동 화병/Vase with thunder pattern, bronze	1931
기타하라 센로쿠/KITAHARA, Senroku	(1887-1951)	금박을 입힌 달과 대나무 문양 손케/Box, design of the moon and bamboo, inlay on gold ground	c.1944
사사키 쇼우도우/SASAKI, Shodo	(1882-1961)	청동 주조 풀잎 문양 화병/Vase in floral design, bronze	1926
히라마쓰 히로하루/HIRAMATSU, Hiroharu	(1896-1971)	금구 백호/Ornament, "Sacred White Fox"	c.1932
<b>IV. 기예를 보호하고 계승한다—2차 대전 후의 공예 보호 정책과 오늘의 기술과 표현</b>			
아사오 소젠/ASAO, Sosen	(1897-1978)	운게야키 통 모양 화병/Vase, <i>Unge</i> ware	1957
아라카와 토요조/ARAKAWA, Toyozo	(1894-1985)	세토구로 찻잔/Tea bowl, <i>setoguro</i> type	1952
아라카와 토요조/ARAKAWA, Toyozo	(1894-1985)	시노 찻잔/Tea bowl, <i>beni-shino</i> type	1953
이시구로 무넨마루/ISHIGURO, Munemaro	(1893-1968)	흑색 유약 나뭇잎 문양 사발/Tea bowl, leaf design, black glaze	1954
이시구로 무넨마루/ISHIGURO, Munemaro	(1893-1968)	감색 유약 항아리/Jar, reddish brown glaze	1955
이시구로 무넨마루/ISHIGURO, Munemaro	(1893-1968)	색 자기 감 문양 항아리/Jar, red persimmon and black linear pattern on white	1959
이마이즈미 이마에몬/IMAIZUMI, Imaemon XII	(1897-1975)	나베시마 연지 사라사문(오색무늬) 팔각 큰그릇 /Large octagonal dish, blue calico pattern on green ground, Nabeshima ware	1974
우노 산고/UNO, Sango	(1902-1988)	벽색 유약 항아리/Jar, cobalt blue glaze	1956
가토우 하지메 /KATO, Hajime	(1900-1968)	홍색 바탕 금 경채 국화 문양 장식 항아리 /Ornamental jar, chrysanthemum design, gold leaves on overglaze red enamel	1961

기타오오지 로산진 /KITAOJI, Rosanjin	(1883-1959)	색회 긴란테 문합/Covered bowls, gold leaves on overglaze enamels	c.1940
구스베 야이치/Kusube, Yaichi	(1897-1984)	사이엔 화병 여름날 /Vase, "Summer Day", saien (design in colored clays)	1976
사카이다 카키에몬(14대)/SAKAIDA, Kakiemon XIV	(1934-2013)	니고시데 진달래 문양 대접 /Bowl, azalea design, Kakiemon ware <i>nigoshide</i> type	1986
시미즈 우이치/Shimizu, Uichi	(1926-2004)	청자 큰 대접/Large bowl, celadon	1973
쓰카모토 카이지/TSUKAMOTO, Kaiji	(1912-1990)	백자 둥근 꽃 접시/Plates in the shape of flower, white porcelain	1982
도쿠다 야소키치(3대)/TOKUDA, Yasokichi III	(1933-2009)	에나멜 채색 대접 창생/Bowl, "Birth", overglaze enamels	1991
도미모토 켄키치/TOMIMOTO, Kenkichi	(1886-1963)	채색 금은칠 시다 문양 팔각 장식 함 /Ornamental octagonal box, fern pattern, overglaze enamels, gold and silver	1959
나카자토 무안(타로에몬 12대) /NAKAZATO, Muan (Taroemon XII)	(1895-1985)	황색 가라쓰 항아리/Jar, ash yellow glaze, Karatsu ware	1966
하마다 쇼우지/HAMADA, Shoji	(1894-1978)	철회 각병/Square dish, underglaze brown, <i>tetsu-e</i>	1954
하마다 쇼우지/HAMADA, Shoji	(1894-1978)	청색 유약 십자 문양 큰 대접/Large bowl, cross in black and white, blue-green glaze	1958
마쓰이 고세이/MATSUI, Kosei	(1927-2003)	네리아게 파리 광 항아리/Jar, <i>hariko</i> neriage	2000
이소이 마사미/ISOI, Masami	(1926-)	긴마 노와키 음식 바구니/Covered food box, nowaki (searing blast) design, <i>kimma</i>	c.1973
오니시 이사오/Onishi, Isao	(1944-)	옷칠 용기/Tray, <i>magewa</i> , painted in black lacquer	2000
오구라 노리히코/OGURA, Norihiko	(1958-)	마른 옷칠 나전 마키에 장식 상자 반하생/Box, " <i>Hangesho</i> (lizard's tail)", <i>maki-e</i> and <i>raden</i> inlay	1997
오토마루 고후도우/OTOMARU, Kodo	(1898-1997)	옷칠 네 잎 문양 물병/Water container, four leaves design, <i>choshitsu</i>	1974
오토마루 고후도우/OTOMARU, Kodo	(1898-1997)	옷칠 색지 상자 카틀레야/Writing-paper box, cattleya design, <i>choshitsu</i>	1992
구로다 다츠아키/KURODA, Tatsuaki	(1904-1982)	적색 옷칠 흐르는 능선 문양 장식 상자/Ornamental box, red lacquered, ridged design	c.1957
도리게 기요시/TORIGE, Kiyoshi	(1955-)	침금 장식함 "녹풍"/Ornamental box, "Ryoku-hu(early-summer breeze)," <i>chinkin</i>	2011
마스무라 마시키/MASUMURA, Mashiki	(1910-1996)	마른 옷칠 적색 둥근 꽃 쟁반/Flower-shaped tray, cinnabar-lacquered, <i>kanshitsu</i>	1983
마쓰다 곤로쿠/MATSUDA, Gonroku	(1896-1986)	마키에 벚꽃과 앵무새 무늬 평탁/Low table, cherry blossom and bird design, <i>maki-e</i>	1956
마쓰다 곤로쿠/MATSUDA, Gonroku	(1896-1986)	마키에 나전 유우스쿠 무늬 장식함/Ornamental box, <i>yusoku</i> pattern, <i>maki-e</i> and <i>raden</i> inlay	1960
마쓰나미 호신/MATSUNAMI, Hoshin	(1882-1954)	마른 옷칠 천단형 차를 넣는 용기/Tea caddy with stripe design, <i>kanshitsu</i>	c.1950
마쓰나미 호신/MATSUNAMI, Hoshin	(1882-1954)	마른 옷칠 국화형 차를 넣는 용기/Tea caddy in the shape of chrysanthemum flower, <i>kanshitsu</i>	c.1952
아키야마 잇세이/AKIYAMA, Issei	(1901-1988)	둥근 꽃 문양 줄무늬 흑단 도장함/Seal box, flower design, inlay on ebony wood	1981
이나키 히가시젠리/INAKI, Higashisenri	(1892-1979)	철도목 테이블/Table, blackwood	1942
오오사카 히로미치/OSAKA, Hiromichi	(1937-)	마름모 무늬 목화 상자/Marquetry box with diamond-shaped pattern	1979
오오사카 히로미치/OSAKA, Hiromichi	(1937-)	백단 팔각 경전 통/Octagonal sutra case, sandalwood	1990
스즈키 고지/SUZUKI, Koji	(1942-2014)	느티나무 마른 옷칠 다각형 상자 텐세이·로로/Polyhedral box, " <i>Tensei-roro</i> ", clear lacquer on zelkova wood	2005
스다 겐지/SUDA, Kenji	(1954-)	먹감나무 마른 옷칠 작은 장롱/Box of drawers, clear lacquer on black persimmon wood	1994
스다 소게쓰 (소스이)/SUDA, Sogetsu (Sosui)	(1910-1979)	화화나무 작은 선반/Small cabinet, Japanese maakia wood	1968
나카가와 기요쓰쓰/NAKAGAWA, Kiyotsugu	(1942-)	진다이 삼나무 목화 육각 상자/Hexagonal box with marquetry decoration, <i>jindai</i> cedar wood	2006
이즈카 로칸사이/IIZUKA, Rokansai	(1890-1958)	꽃바구니 아귀/Flower basket, " <i>Anko</i> (angler fish)"	1957
가쓰시로 소호/KATSUSHIRO, Soho	(1934-)	나미치도리 아미 바구니 계류/Tray, " <i>Keiryu</i> (mountain stream)", <i>namichidori-ami</i> (weave)	1983
A 가마가 도시코/KAMAGA, Toshiko	(1938-)	형지를 사용해서 염색한 기모노, 봄 들판/Kimono, "Field in Spring", stencil dyeing on silk	1992
A 기타가와 헤이로우/KITAGAWA, Heiro	(1898-1988)	붉은 바탕 마름모꼴 화조무늬 일본식 비단/ <i>Yamato-nishiki</i> type silk, flower and bird motifs	1959
A 고미야 고우스케/KOMIYA, Kosuke	(1882-1961)	청아한 옷감 에도 고훈 기모노 줄무늬 /Kimono, <i>Edo komon</i> , stencil dyeing on crepe silk, striped pattern	1958
A 고미야 고우스케/KOMIYA, Kosuke	(1882-1961)	견직 에도 고훈(잔무늬) 기모노 니타리 다이쇼 시마즈 /Kimono, <i>Edo komon</i> , stencil dyeing on crepe silk, small dots pattern	1958
A 무네히로 리키조/MUNEHIRO, Rikizo	(1914-1989)	쓰무기 직물 기모노 쪽빛 천 대나무/Kimono, "Bamboo Pattern", <i>tsumugi</i> silk	1974
A 무네히로 리키조/MUNEHIRO, Rikizo	(1914-1989)	후시 견직 기모노 화심/Kimono, "Heart of Flower", <i>fushiginu</i> (silk reeled off twin cocoon)	1979
A 모리구치 가코/MORIGUCHI, Kako	(1909-2008)	고대 크레이프 견직 유선 약식 예복 초봄/Kimono, "Early Spring", <i>yuzen</i> dyeing on crepe silk	1955
B 기타가와 헤이로우/KITAGAWA, Heiro	(1898-1988)	우치카케(덧옷) 가라오리 모에기 바탕 천 모란 무늬/No robe, <i>kara-ori</i> type silk, peony motif	1963
B 고다 에이스케/KODA, Eisuke	(1902-1970)	세이고 센다이히라 견직물 선령의 폭포/ <i>Hakama</i> (kimono trousers) cloth, <i>Seigo-sendaihira</i> type silk	c.1958
B 고미야 야스마사/KOMIYA, Yasumasa	(1956-)	쓰키보리 고훈 히후미렌지(격자 무늬)/ <i>Edo komon</i> , lattice pattern	1987
B 사사키 소노코/SASAKI, Sonoko	(1939-)	에가스리 쓰무기 직물 기모노 바람의 향기/Kimono, "Fragrance of the Breeze", <i>tsumugi</i> silk	2005
B 시무라 후쿠미/SHIMURA, Fukumi	(1924-)	쓰무기 직물 기모노 칠석/Kimono, "Star Festival", <i>tsumugi</i> silk	1960
B 스타라 테루지/SUZUTA, Teruji	(1916-1981)	목판 염색 사라사 료레나를 문양 기모노/Kimono, <i>biyo-yanagi</i> pattern, wood-block printing and stencil dyeing on silk	1981
B 무라카미 료코/MURAKAMI, Ryoko	(1949-)	쓰무기 직물 기모노 초여름/Kimono, "Early Summer," <i>tsumugi</i> silk weave	2007
아키야마 노부코/AKIYAMA, Nobuko	(1928-)	명명/Naming a Baby	1980
가고시마 쥬조/KAGOSHIMA, Juzo	(1898-1982)	지소인형 「오오모리 토산품」 /Doll, "Souvenir from Omori"	1958
히라타 고히로우/HIRATA, Goyo	(1903-1981)	인형 「한가로움」 /In Leisure	1958
호리 류우조/HORI, Ryujo	(1897-1984)	고경/Old Mirror	1963
우오즈미 이라쿠(3대)(야스히코) /UOZUMI, Iraku III (Yasuhiko)	(1937-)	합금 바리매/Bowl in the shape of Buddhist priest's begging bowl, faint speckled pattern, <i>sahari</i>	1962
오오스미 유키에/OSUMI, Yukie	(1945-)	은제 타출 화병 "잠룡(물속에 숨어 있는 용)"/Silver vase, "Underwater Dragon"	2009
오쿠야마 호세키/OKUYAMA, Hoseki	(1937-)	두들겨 새긴 삼각 화병 신록/Flower Vase, "Fresh Verdure", beat-inlaid trees design	2001
가토리 마사히코/KATORI, Masahiko	(1899-1988)	청동 마름모 문양 화병/Vase with squared sides with diamond motifs, bronze	1963
키쿠치 마사나오(13대)(쿠마지)/KIKUCHI, Masanao XIII (Kumaji)	(1899-1967)	사철 권패형 얇은 술/Tea kettle with conch motifs, iron	1960
다카무라 도요치카/TAKAMURA, Toyochika	(1890-1972)	둥은 합금 절골공이형 화병/Pestle-shaped flower vase with line-and-fabric-texture pattern, <i>rogin</i>	1961
에리 사요코/ERI, Sayoko	(1945-2007)	기리가네 육각 조합 장식 함 육화집합 /Clustered hexagonal boxes, kirikane, " <i>Rokka-shuko</i> (six flowers gathering their fragrance)"	1992
이시구로 무넨마로/ISHIGURO, Munemaro	(1893-1968)	일행서 일화불락/Calligraphy	c.1940-49