

芹沢鉢介のいろは —金子量重コレクション

「Text」iles by SERIZAWA KEISUKE from the Kaneko Kazushige Collection

東京国立近代美術館工芸館
2016年3月5日(土)～5月8日(日)

No.	作品名	Title	制作年
-----	-----	-------	-----

I 衣料 CLOTHING

i 1	登窯文鼠地着物	Kimono, climbing kiln motif on gray ground, silk	1955
i 2	筍文茶地麻部屋着	Dressing gown, bamboo shoot motif on brown ground, hemp	1958
i 3	文字文地白麻部屋着	Dressing gown, text motif on undyed ground, hemp	1971
i 4	縄文藍地芭蕉布着物	Kimono, rope motif on indigo ground, bashofu	1974
i 5	沖縄笠団扇文藍地木綿着尺	Fabric for a kimono, Okinawan bamboo hat and fan motif on indigo ground, cotton	1960

II 調度 FURNISHINGS

ii 1	型染伊呂波文六曲屏風	Six-panel folding screen, spring green <i>i-ro-ha</i> text motif	1958
ii 2	二曲屏風 京の祭	Festivals of Kyoto, two-panel folding screen	1971
ii 3	矢箇原家二曲屏風	Houses of Yanchara family, two-panel folding screen	c.1965
ii 4	瓢箪文のれん	Noren curtain, gourd motif	c.1963
ii 5	木綿赤地ねじり文のれん	Noren curtain, twist motif on red ground, cotton	1971
ii 6	和紙譜	Hanging scroll, stencil-dyed inscription on <i>washi</i> paper	c.1949
ii 7	親鸞上人御影	Shinran Shonin	c.1980
ii 8	沖縄三人女	Three Okinawan Women	1939
ii 9	法然上人御影	Honen Shonin	1942
ii 10	沖縄壺屋	Tsuboya Potter, Okinawa	1943
ii 11	苗代川窯場文藍地紬裂	<i>Tsumugi</i> cloth, Naeshirogawa pottery motif on indigo ground	1955
ii 12	津村小庵文藍地紬裂	<i>Tsumugi</i> cloth, motif of small hut in Tsumura on indigo ground	1967
ii 13	鶴見神社宮司 金子勢次像	Kaneko Seiji, Chief Priest, Tsurumi Shrine	1970
ii 14	水滴	Water dropper	c.1964
ii 15	小鳥の壺	Jar with Bird	不詳
ii 16	松竹梅に鶴亀	<i>Shochikubai</i> (Pine, bamboo, plum) and <i>Tsuru</i> (crane)- <i>Kame</i> (turtle)	不詳

III 染紙・染布 DYED PAPER, DYED FABRIC

iii 1	法然上人御影	Honen Shonin	c.1942
iii 2	猫と子ども	Children and Cats	1964
iii 3	香盒	Incense Container	c.1964
iii 4	童女	Little Girl	c.1964
iii 5	紙漉	Papermaking	1965
iii 6	紙漉	Papermaking	1965
iii 7	鳥の絵皿	Dish with Bird Design	1969
iii 8	木の字	<i>Kanji</i> character <i>ki</i> (tree)	1971
iii 9	御所の初雪	First Snow at the Imperial Palace	1971
iii 10	新の字	<i>Kanji</i> character <i>shin</i> (new)	1970s
iii 11	香盒	Incense Container	不詳
iii 12	香盒	Incense Container	不詳

No.	作品名	Title	制作年
iii 13	小筥	Small Containers	不詳
iii 14	さざえ	Turban Shell	不詳
iii 15	茄子	Eggplants	不詳
iii 16	張子	<i>Hariko</i> Papier-Mache Figurine	不詳
iii 17	水の字	<i>Kanji</i> character <i>mizu</i> (water)	不詳
iii 18	和の字	<i>Kanji</i> character <i>wa</i> (harmony)	不詳
iii 19	天の字	<i>Kanji</i> character <i>ten</i> (heaven)	1963
iii 20	着物地裂	Kimono fabric (piece)	不詳

IV 本 BOOKS

iv 1	絵本 どんきほうて	Illustrated Don Quixote	1937
iv 2 1	法然上人絵伝 (別刷) 第六 秦氏と別る	Illustrated life of Honen Shonin (excerpt), 6: Parting with Hashi	1941
iv 2 2	法然上人絵伝 (別刷) 第四十七 頭光踏蓮	Illustrated life of Honen Shonin (excerpt), 47: Halo and lotus stand	1941
iv 3 1	極楽から来た挿絵集	Illustrations from Paradise	1961
iv 3 2	極楽から来た挿絵集 (別刷) おごる平家 厳島神社	Illustrations from Paradise (excerpt): The Proud Heike, Itsukushima Shrine	1961
iv 3 3	極楽から来た挿絵集 (別刷) 阿弥陀仏空住立図	Illustrations from Paradise (excerpt): Standing Amida Above the Clouds	不詳
iv 3 4	極楽から来た挿絵集 (別刷) 比叡・北谷のほとり	Illustrations from Paradise (excerpt): By Kitadani on Mt. Hiei	不詳
iv 3 5	極楽から来た挿絵集 (別刷) 金彩来迎図	Illustrations from Paradise (excerpt): Descent of Amida Buddha	不詳
iv 4	小間絵集 一、二	Miniatures, 1, 2	1964-66
iv 5	のれん集	Collection of Noren Curtains	1965
iv 6	花よりもやく・すく・ある	More than Flowers: Firing, Screening, Folding	1966
iv 7	浴女	Bathing Woman	1968
iv 8	芹沢鉢介 手控帖	Serizawa Keisuke's notebook	1969
iv 9 1	新版絵本どんきほうて (別刷) 二 作男さんちよ従へ廻國の門出	Illustrated Don Quixote, new edition (excerpt): 2, Sallying forth with Sancho Panza	1971
iv 9 2	新版絵本どんきほうて (別刷) 三 世に名も高き初の手合はせ	Illustrated Don Quixote, new edition (excerpt): 3, The battle famed throughout the world	1971
iv 9 3	新版絵本どんきほうて (別刷) 廿二 恐れを知らぬどんきほうて	Illustrated Don Quixote, new edition (excerpt): 22, The fearless Don Quixote	1971
iv 10	型染うちわ絵帖 上下	Album of stencil-dyed fan designs (1, 2)	1971
iv 11	型染小皿もよう雛形	Book of model designs based on small dishes	1971
iv 12	かたそめ装幀図案集 一 表紙十二ヶ月	Collection of Serizawa Keisuke's stencil-dyed book designs: Twelve months of covers	1971
iv 13	装幀図案集 二、三	Collection of Serizawa Keisuke's book designs, 2, 3	1971
iv 14	腰越演歩き	Strolling along the Beach at Koshigoe	1971
iv 15	張子いろいろ	Assorted <i>hariko</i> papier-mache figurines	1972
iv 16	津村の小絵馬	Small Tsumura votive plaques	1973
iv 17	紋文帖	Design album	1974
iv 18	物偶	Verses	1975
iv 19	新版 絵本どんきほうて	Illustrated Don Quixote, new edition	1975
iv 20	物偶 第五 雜	Verses, 5: Miscellany	1977
iv 21	新版 絵本どんきほうて (縮冊)	Illustrated Don Quixote, new edition (condensed version)	1978
iv 22	小型絵 三、四、五	Small Images, 3, 4, 5	1979
iv 23	益子日帰り	A Day at Mashiko	1979
iv 24	妙好人因幡の源左	An Excellent Person: Genza of Inaba	1980
iv 25	裸婦	Nude	1983

No.	作品名	Title	制作年
iv 26	芹沢鉢介藏書票作品集	Collection Serizawa Keisuke's book plates	1984
iv 27	キリスト教物語	Tale of the Christians	1985
iv 28	芹沢鉢介装幀集 一～十	Collection of Serizawa Keisuke's book designs (1-10)	1968-1970

V 肉筆画 PAINTINGS

v 1	帆船 腰越浜にて休む	Sailboat at Rest, Koshigoe Beach	1960
v 2	横浜山手風景	Yamate, Yokohama, Scene	1965
v 3	ローマの聖堂	Church in Rome	1965
v 4	地母神像	Earth Mother	1965
v 5	窯場の壺運び	Carrying Jars at a Kiln	1965
v 6	果物	Fruit	1967
v 7	オピタルアメリカ	Hôpital America	1967
v 8	椅子三脚	Three Chairs	1969
v 9	ペルーの土牛	Peruvian Clay Ox	1970
v 10	江島図	Enoshima	1970
v 11	花巻人形	Hanamaki Doll	1970
v 12	馬上の兵士	Soldier on Horseback	1970
v 13	煙硝入れ	Tobacco Caddies	1970
v 14	大原美術館	Ohara Museum of Art	1971
v 15	座右の古書	Favorite Old Books	1974
v 16	沖縄老女	Elderly Okinawan Woman	1974
v 17	大原美術館	Ohara Museum of Art	1974
v 18	扇面文着物図	Kimono Decorated with Fan Paintings	1977
v 19	メキシコみやげ	Souvenirs from Mexico	c.1968
v 20	椅子とかまきり	Chair with Praying Mantis	不詳
v 21	日田の大壺	Large Hita-ware jar	不詳
v 22	跳	Hopping	不詳
v 23	宍路湖	Lake Shinji	不詳
v 24	杵打手	Hand Pounding with Mallet	不詳
v 25	ガラスコップ	Glass Goblets	不詳
v 26	スペインの壺	Jar from Spain	不詳
v 27	華角張筆筒	Brush Holder with Horn Inlay	不詳
v 28	ばんどり	Backpad	不詳
v 29	仙台東北大跡	Former Site of Tohoku University, Sendai	不詳
v 30	壺屋次郎旧居	Old House of Tsuboya Jiro	不詳
v 31	辰砂の壺	Shinsha cinnabar-glazed Jar	不詳
v 32	古書群	Pile of Old Books	不詳
v 33	椅子図	Chairs and Bench	不詳
v 34	韓国女人像	Korean Woman	不詳
v 35	白衣人形	Doll in White Garment	不詳
v 36	東北の廃屋	Abandoned House in the Tohoku	不詳
v 37	沖縄うたき	Utaki Sacred Space in Ok	

No.	作品名	Title	制作年
v 48	躍る三春人形	Dancing Miharu Dolls	1966
v 49	洋書	Western Books	1969
v 50	スペインの椅子	Spanish Chair	1969
v 51	東寺夜叉神像	Image of a Deity in the Toji Yasha	1971
v 52	板干し	Drying on a Board	1975
v 53	ろうそく	Candle	1976
v 54	床の上の本	Books on the Floor	1979
v 55	木人形	Wooden Doll	c.1976-80
v 56	民藝三尊図	Three Honored Ones of Mingei	1955
v 57	鏡に描いた自画像	Self-portrait Painted on a Mirror	1971

VI 下絵・手控 UNDERDRAWINGS AND NOTEBOOKS

vi 1	のれん集 下絵	Collection of Noren Curtains (underdrawing)	1963
vi 2	のれん集 下絵	Collection of Noren Curtains (underdrawing)	1965
vi 3	金子勢次氏像 下絵	Kaneko Seiji (underdrawing)	1970
vi 4	深沢七郎『庶民烈伝』装幀下絵	Binding for Fukazawa Shichiro's Biographies of Common Men (underdrawing)	c.1970
vi 5	腰越演歩き 下絵	Strolling Along the Beach at Koshigoe (underdrawing)	c.1971
vi 6	大皿模様手控 (11葉)	Note for the Design of Large Plates	1976
vi 7	横浜市港北公会堂ホール緞帳デザイン案 「縄文集落址」/「陽に萌ゆる丘」	Jomon Village Site / Hills Glowing in the Sun (proposal for the design of a drop curtain for Kohoku Public Hall, Yokohama)	1978

VII 書画 CALLIGRAPHY-PAINTING

vii 1 1	みるとなみられつるに	Looking lures being looked at	c.1974
vii 1 2	いま見よいつ見るも	Look now, look always	c.1974
vii 2 1	あなたのしあなおもしろ	Oh, joy, oh, light	c.1974
vii 2 2	あなたのしあなおもしろ	Oh, joy, oh, light	c.1974
vii 2 3	ちはやぶる神のいがきもこえぬべし	Any moment now, across the gods' sacred fence I may go	c.1974
vii 2 4	祓ひ給へ清め給へ	Grant exorcism, grant purification	c.1974
vii 2 5	富士のねやたえぬ思ひの夕煙	At the foot of Mt. Fuji, cooking fires, never far from my thoughts	c.1974
vii 2 6	あしひきの山のしづくに妹まつと われたちぬれぬ山のしづくに	In the drizzle on the steep mountain, I await you, my dear, wet through and through, in the mountain's drizzle	c.1974
vii 2 7	花は心種は態	Flowers are the heart, seeds the body	c.1974
vii 2 8	ゆく河のながれは絶えずして しかもとの水にあらず	The river flows ceaselessly, yet the water is never the same	c.1974
vii 2 9	ひと目見し人の眉引きおもほゆるかも	Calling to mind the painted eyebrow of someone I once glimpsed	c.1974
vii 3	さごろもに染めても着せむ	Dye kimono and wear it	1980
vii 4	あはれ あなおもしろ あなたのし あなさやけ おけ	Light dawns, oh, light, oh, joy, how pure and bright	不詳
vii 5	さになること すべてたのし すべて有難し	All is joy, all is welcome	不詳
vii 6	飛の字	Kanji character <i>hi</i> (to fly)	1970
vii 7	急けど水は流れ月は	Rushing water and the moon	1976
vii 8	この山みちをいきし人あり	Another trod this mountain path before	不詳
vii 9	年老いてこころたいらかに	With age, the heart gains peace	c.1961
vii 10	枉神も恐るる勿れ	Of even evil deities be not afraid	c.1983

VIII 数もの NUMBERS

viii 1	1948年のカレンダー (4月、5月、6月)	1948 Calendar (April, May, June)	1947
viii 2	1962年のカレンダー	1962 Calendar	1961
viii 3	1963年のカレンダー	1963 Calendar	1962

No.	作品名	Title	制作年
viii 4	1965年のカレンダー	1965 Calendar	1964
viii 5	1967年のカレンダー	1967 Calendar	1966
viii 6	1968年のカレンダー	1968 Calendar	1967
viii 7	1970年のカレンダー	1970 Calendar	1969
viii 8	1971年のカレンダー	1971 Calendar	1970
viii 9	1972年のカレンダー	1972 Calendar	1971
viii 10	1974年のカレンダー	1974 Calendar	1973
viii 11	1978年のカレンダー	1978 Calendar	1977
viii 12	1978年の卓上カレンダー	1978 Desktop Calendar	1977
viii 13	染絵 寂光院	Jakkōin, stencil dyed painting	1970
viii 14	うちわ	Fan	不詳
viii 15	マッチ箱	Matchboxes	不詳
viii 16	心傷かるた絵 (別刷)	Poems from the Heart: Card Paintings (excerpt)	1982
viii 17	型染紋紙 (包装紙)	Stencil-dyed Wrapping Paper	不詳
viii 18	いろは文型染 風呂敷	I-ro-ha Text Motif Furoshiki	不詳

IX 装幀他 BOOK DESIGNS AND OTHER WORKS

ix 1	壽岳文章『紙障子』	Paper-covered Shoji, by Jugaku Bunsho	1930
ix 2	川端康成『愛する人達』	Lovers, by Kawabata Yasunari	1935
ix 3	川端康成『雪国』	Snow Country, by Kawabata Yasunari	1937
ix 4	川端康成『正月三ヶ日』	New Year's, by Kawabata Yasunari	1940
ix 5	式場隆三郎『微笑亭夜話』	Fun Tales from the Bishotei, by Shikiba Ryuzaburo	1940
ix 6	尾崎喜八『詩集 此の糧』	This Food: Collected Poems, by Ozaki Kihachi	1942
ix 7	式場隆三郎『ロートレック 生涯と芸術』	Lautrec, Life and Art, by Shikiba Ryuzaburo	1942
ix 8	壽岳文章・静子『紙漉村旅日記』	Travels to Papermaking Villages, by Jugaku Bunsho and Jugaku Shizuko	1944
ix 9	川端康成『温泉宿』	A Hotspring Inn, by Kawabata Yasunari	1946
ix 10	式場隆三郎『諸國の民謡』	Folk Crafts of Many Lands, by Shikiba Ryuzaburo	1947
ix 11	壽岳文章『平日抄』	Everyday Snippets, by Jugaku Bunsho	1947
ix 12	新村出『あけぼの』	Dawn, by Shinmura Izuru	1947
ix 13	シャルル・ボーデレール『悪の華詩抄』 (堀口大学訳)	Les Fleurs du Mal, by Charles Baudelaire (Japanese translation by Horiguchi Daigaku)	1947
ix 14	濱田徳太郎『和紙つづれ』	Jottings on Washi, by Hamada Tokutaro	1948
ix 15	『三好達詩集』	Poems by Miyoshi Tatsui	1951
ix 16	柳宗悦『蒐集物語』	Tales of Collecting, by Yanagi Muneyoshi	1956
ix 17	松村英一『大正秀歌』	Superb Poems from the Taisho Era, by Matsumura Eiichi	1957
ix 18	窪田空穂『思い出す人びと』	Memorable People, by Kubota Utsubo	1958
ix 19	南條範夫『裁きの石牢』	Jailed by Judgement, by Nanjo Norio	1960
ix 20	山崎豊子『ぼんち』	Bonchi, by Yamazaki Toyoko	1960
ix 21	山崎豊子『暖簾』	Noren, by Yamazaki Toyoko	1960
ix 22	佐藤春夫・芹沢鉢介『極楽から来た』	From Paradise, by Sato Haruo and Serizawa Keisuke	1961
ix 23	山本周五郎『落葉の勝り』(初染)	By Fallen Leaves, by Yamamoto Shugoro	1961
ix 24	山崎豊子『花のれん』	Flower Noren, by Yamazaki Toyoko	1961
ix 25	山崎豊子『ぼんち』	Bonchi, by Yamazaki Toyoko	1961
ix 26	海音寺潮五郎『実説武侠伝』	True Tales of Chivalry, by Kaionji Chogoro	1962
ix 27	獅子文六『箱根山』	Mt. Hakone, by Shishi Bunroku	1962
ix 28	獅子文六『可否道』	The Coffee Way, by Shishi Bunroku	1963
ix 29	山口誓子『芭蕉秀句』	Basho's Best Poems, by Yamaguchi Seishi	1963
ix 30	中西悟堂『野鳥のすみか』	Birds' Homes, by Nakanishi Godo	1963
ix 31	柴田鍊三郎『赤い影法師』	Red Silhouette, by Shibata Renzaburo	1963
ix 32	石坂洋次郎『金の糸・銀の糸』	Gold Threads, Silver Threads, by Ishizaka Yojiro	1964
ix 33	有吉佐和子『紀ノ川』	Kinokawa River, by Ariyoshi Sawako	1964

No.	作品名	Title	制作年
ix 34	源氏鶴太『地上七階』	Seven Levels on the Earth, by Genji Keita	1965
ix 35	山田無文『死にともない』	Accompanying Death, by Yamada Mumon	1965
ix 36	水上勉『京の川』	Rivers of Kyoto, by Minakami Tsutomu	1965
ix 37	山田無文『手をあわせる』	Join Hands, by Yamada Mumon	1965
ix 38	山崎豊子『女の勲章』	A Woman's Medal, by Yamazaki Toyoko	1965
ix 39	有吉佐和子『助佐衛門四代記』	Four Generations of Sukezemon, by Ariyoshi Sawako	1965
ix 40	山崎豊子『しぶちん』	Shibuchin, by Yamazaki Toyoko	1965
ix 41	海音寺潮五郎『おどんな日本一』	Odomma, Best in Japan, by Kaionji Chogoro	1966
ix 42	『吉井勇 歌がたみ 京都』	Poetic Keepsakes: Kyoto, by Yoshii Isamu	1966
ix 43	ヘルマン・ホイヴェルス 『細川ガラシア夫人』	Gracia Hosokawa, by Hermann Heuvers	1966
ix 44	山崎豊子『女系家族』	Matrilineal Family, by Yamazaki Toyoko	1966
ix 45	芝木好子『染彩』	Dyed Colors by Shibaki Yoshiko	1967
ix 46	川口松太郎『惡源太郎』	Evil Gentaro, by Kawaguchi Matsutaro	1967
ix 47	『会津八一 歌がたみ 奈良』	Poems: Nara, by Aizu Yaichi's	1967
ix 48	有吉佐和子『地唄』	Folksongs, by Ariyoshi Sawako	1967
ix 49	石野径一郎『守礼の国』	Shurei, by Ishino Keiichiro	1968
ix 50	『佐藤春夫 詩がたみ 抒情』	Poems: Lyric, by Sato Haruo	1968
ix 51	『永井荷風文がたみ ほろびし東京の歌』	Fragments of Nagai Kafu's Writing: Poems of Lost Tokyo	1968
ix 52	『宮沢賢治 詩がたみ 野の師父』	Miyazawa Kenji's Poems: On a Rustic Teacher	1968
ix 53	『八木重吉 詩がたみ 祈り』	Yagi Jukichi's Poems: Prayers	1968
ix 54	山本周五郎『さぶ』	Sabu, by Yamamoto Shugoro	1968
ix 55	『堀辰雄 文がたみ 高原』	Fragments of Horitsuo's Writing: Plateau	1969
ix 56	深沢七郎『庶民烈伝』		

○本リストでは本展出品作品のうち、「金子量重コレクション」として寄贈された作品以外、2014年度以前より当館で所蔵していた作品についてご紹介します。

芹沢銈介のいろは — 金子量重コレクション

[Text] tiles by SERIZAWA KEISUKE from the Kaneko Kazuhige Collection

東京国立近代美術館工芸館
2016年3月5日(土)～5月8日(日)

○2015年金子量重氏から寄贈を受けた芹沢銈介の作品「金子コレクション」については別紙をご参照ください。

○作家名表記のないものはすべて芹沢銈介作です。

○所蔵表記のないものはすべて当館蔵です。★は個人蔵、※は以下の方にご寄贈いただきました。

※1=那須光雄氏、岩佐一雄氏、※2=有賀早苗氏、※3=黒田フジ氏、※4=鶴岡健吉氏

○都合により、会期中予告なく展示内容に変更が生じる場合がございます。

作品名	Title	制作年	
木綿地型絵染杓子菜文壁掛	Wall-hanging, vegetable design, stencil dyeing on cotton	1929	
ばんどり	<i>Bandori</i> (backpack supports)	1957	
縮緬地型絵染着物 紙漉村	Kimono, "Paper Mills Village", stencil dyeing on crepe silk	1958	
手織木綿地型絵染着物 八雲村道	Kimono, "Paths in Village", stencil dyeing on cotton	1958	
芭蕉布地型絵染着尺 魚具	Kimono fabric, fishing implements design, stencil dyeing on abaca cloth	1958	
縮緬地型絵染着物 苗代川	Kimono, "Naeshirogawa village", stencil dyeing on crepe silk	1958	
手織木綿地型絵染着物 壺屋	Kimono, "Tsuboya Potter Village", stencil dyeing on cotton	1960	
一越縮緬地型絵染着物 小川紙漉	Kimono, "Ogawa Paper Mills village", stencil dyeing on crepe silk	1960	
紬地型絵染二曲屏風 四季	Two-fold screen, four seasons design, stencil dyeing on <i>tsumugi</i> silk	1960	
紬地型絵染華字文のれん	<i>Noren</i> (doorway curtain), design of the character "Hana (flower)" Stencil dyeing on <i>tsumugi</i> silk	1960	
真	<i>Shin</i> (Truth)	1960	
喜	<i>Ki</i> (Felication)	1960	
天	<i>Ten</i> (Heaven)	1960	
木綿地藍染いろは文着物	Kimono, Japanese syllabary design, stencil dyeing on cotton	1961	
紬地型絵染のれん 滝	<i>Noren</i> (doorway curtain), "Sacred Waterfall", stencil dyeing on <i>tsumugi</i> silk	1962	
紬地型絵染二曲屏風 晴雨	Two-fold screen, "Fair and Rainy", stencil dyeing on <i>tsumugi</i> silk	1962	
麻地藍丸紋いろは尽くし六曲屏風	Six-fold screen, design of Japanese syllabary, each graph framed by a circle, stencil dyeing on linen	1963	
木綿地型絵染文字文のれん 天	<i>Noren</i> (doorway curtain), with design of the character "Ten (heaven)", stencil dyeing on cotton	1965	
木綿地型絵染のれん 一本松	<i>Noren</i> (doorway curtain), "Lonely Pine Tree", stencil dyeing on cotton	1966	
机辺	Old books	1969	
木綿地六行いろは文二曲屏風	Two-fold screen, design of Japanese syllabary in six columns, stencil dyeing on cotton	1973	
木綿地型絵染のれん 寿	<i>Noren</i> (doorway curtain), design of the character "Kotobuki (long life)", stencil dyeing on cotton	1974	
阿那律(下絵)	Aniruddha	1982	
阿那律	Aniruddha	1982	
作家名(Artist)	生没年(Birth-Death)	作品名(Title)	制作年
石黒宗麿 ISHIGURO Munemaro	1893 - 1968	藍彩水注 Water pitcher, cobalt blue splotches on white	c.1950-59 ※1
石黒宗麿 ISHIGURO Munemaro	1893 - 1968	寅香合 Incense container in shape of toy tiger	1950s ★
鹿児島寿藏 KAGOSHIMA Juzo	1898 - 1982	紙塑人形 大森みやげ Doll, "Souvenir from Omori"	1958
加藤土師萌 KATO Hajime	1900 - 1968	色絵金彩団花文飾壺 Ornamental jar, floral clusters pattern, overglaze enamels and gold	1965
河井寛次郎 KAWAI Kanjiro	1890 - 1966	鉄薬扁壺 Vase, iron glaze	c.1955-59 ※2
黒田辰秋 KURODA Tatsuaki	1904 - 1982	赤漆彫花文箱 Small box, incised floral motif, red lacquered	c.1935 ※3
黒田辰秋 KURODA Tatsuaki	1904 - 1982	櫻葡萄塗拭漆器局 Cabinet for tea utensils, clear lacquer on zelkova wood	1957
富本憲吉 TOMIMOTO Kenichi	1886 - 1963	色絵金銀彩四弁花染付風景文字文壺 Jar, landscapes and characters design, underglaze blue, and four-petal flower pattern, overglaze enamels, gold and silver	1957 ※4
浜田庄司 HAMADA Shoji	1894 - 1978	青釉十字文大鉢 Large bowl, cross in black and white, blue-green glaze	1958
浜田庄司 HAMADA Shoji	1894 - 1978	柿釉丸紋大平鉢 Large bowl, grass pattern in circles, wax resist technique, reddish brown glaze	1959
前大峰 MAE Taiho	1890 - 1977	沈金蝶散模様色紙箱 Writing-paper box, butterfly design, <i>chinkin</i>	1959