



No.	作品名	Title	制作年
v 48	躍る三春人形	Dancing Miharu Dolls	1966
v 49	洋書	Western Books	1969
v 50	スペインの椅子	Spanish Chair	1969
v 51	東寺夜叉神像	Image of a Deity in the Toji Yasha	1971
v 52	板干し	Drying on a Board	1975
v 53	ろうそく	Candle	1976
v 54	床の上の本	Books on the Floor	1979
v 55	木人形	Wooden Doll	c.1976-80
v 56	民藝三尊図	Three Honored Ones of <i>Mingei</i>	1955
v 57	鏡に描いた自画像	Self-portrait Painted on a Mirror	1971

## VI 下絵・手控

vi 1		のれん集 下絵	Collection of <i>Noren</i> Curtains (underdrawing)	1963
vi 2		のれん集 下絵	Collection of <i>Noren</i> Curtains (underdrawing)	1965
vi 3		金子勢次氏像 下絵	Kaneko Seiji (underdrawing)	1970
vi 4		深沢七郎『庶民烈伝』装幀下絵	Binding for Fukazawa Shichiro's Biographies of Common Men (underdrawing)	c.1970
vi 5		腰越濱歩き 下絵	Strolling Along the Beach at Koshigoe (underdrawing)	c.1971
vi 6		大皿模様手控（11 葉）	Note for the Design of Large Plates	1976
vi 7		横浜市港北公会堂ホール緞帳デザイン案「縄文集落址」／「陽に萌ゆる丘」	<i>Jomon</i> Village Site/ Hills Glowing in the Sun (proposal for the design of a drop curtain for Kohoku Public Hall, Yokohama)	1978

## VII 書画

vii 1	1	みるとなみられつるに	Looking lures being looked at	c.1974
vii 1	2	いま見よいつ見るも	Look now, look always	c.1974
vii 2	1	あなたのしあなおもしろ	Oh, joy, oh, light	c.1974
vii 2	2	あなたのしあなおもしろ	Oh, joy, oh, light	c.1974
vii 2	3	ちはやぶる神のいがきもこえぬべし	Any moment now, across the gods' sacred fence I may go	c.1974
vii 2	4	祓ひ給へ清め給へ	Grant exorcism, grant purification	c.1974
vii 2	5	富士のねやたえぬ思ひの夕煙	At the foot of Mt. Fuji, cooking fires, never far from my thoughts	c.1974
vii 2	6	あしびきの山のしづくに妹まつとわれたちぬれぬ山のしづくに	In the drizzle on the steep mountain, I await you, my dear, wet through and through, in the mountain's drizzle	c.1974
vii 2	7	花は心種は態	Flowers are the heart, seeds the body	c.1974
vii 2	8	ゆく河のながれは絶えずしてしかももとの水にあらず	The river flows ceaselessly, yet the water is never the same	c.1974
vii 2	9	ひと目見し人の眉引きおもほゆるかも	Calling to mind the painted eyebrow of someone I once glimpsed	c.1974
vii 3		さころもに染めても着せむ	Dye kimono and wear it	1980
vii 4		あはれ  あなおもしろ  あなたのし  あなさやけ  おけ	Light dawns, oh, light, oh, joy, how pure and bright	不詳
vii 5		さになること  すべてたのし  すべて有難し	All is joy, all is welcome	不詳
vii 6		飛の字	<i>Kanji</i> character <i>hi</i> (to fly)	1970
vii 7		急げど水は流れじ月は	Rushing water and the moon	1976
vii 8		この山みちをいきし人あり	Another trod this mountain path before	不詳
vii 9		年老いてころろたいらかに	With age, the heart gains peace	c.1961
vii 10		枉神も恐るる勿れ	Of even evil deities be not afraid	c.1983

## VIII 数もの

viii 1		1948年のカレンダー（4月、5月、6月）	1948 Calendar (April, May, June)	1947
viii 2		1962年のカレンダー	1962 Calendar	1961
viii 3		1963年のカレンダー	1963 Calendar	1962

No.	作品名	Title	制作年	
viii 4		1965年のカレンダー	1965 Calendar	1964
viii 5		1967年のカレンダー	1967 Calendar	1966
viii 6		1968年のカレンダー	1968 Calendar	1967
viii 7		1970年のカレンダー	1970 Calendar	1969
viii 8		1971年のカレンダー	1971 Calendar	1970
viii 9		1972年のカレンダー	1972 Calendar	1971
viii 10		1974年のカレンダー	1974 Calendar	1973
viii 11		1978年のカレンダー	1978 Calendar	1977
viii 12		1978年の卓上カレンダー	1978 Desktop Calendar	1977
viii 13	染絵 寂光院	Jakkoin, stencil dyed painting	1970	
viii 14	うちわ	Fan	不詳	
viii 15	マッチ箱	Matchboxes	不詳	
viii 16	心燭かるた絵（別刷）	Poems from the Heart: Card Paintings (excerpt)	1982	
viii 17	型染紋紙（包装紙）	Stencil-dyed Wrapping Paper	不詳	
viii 18	いろは文型染 風呂敷	<i>I-ro-ha</i> Text Motif <i>Furoshiki</i>	不詳	

## IX 装幀他

ix 1		壽岳文章『紙障子』	Paper-covered <i>Shoji</i> , by Jugaku Bunsho	1930
ix 2		川端康成『愛する人達』	Lovers, by Kawabata Yasunari	1935
ix 3		川端康成『雪国』	Snow Country, by Kawabata Yasunari	1937
ix 4		川端康成『正月三ヶ日』	New Year's, by Kawabata Yasunari	1940
ix 5		式場隆三郎『微笑亭夜話』	Fun Tales from the Bishotei, by Shikiba Ryuzaburo	1940
ix 6		尾崎喜八『詩集 此の糧』	This Food: Collected Poems, by Ozaki Kihachi	1942
ix 7		式場隆三郎『ポートレック 生涯と芸術』	Lautrec, Life and Art, by Shikiba Ryuzaburo	1942
ix 8		壽岳文章・静子『紙漉村旅日記』	Travels to Papermaking Villages, by Jugaku Bunsho and Jugaku Shizuko	1944
ix 9		川端康成『温泉宿』	A Hotspring Inn, by Kawabata Yasunari	1946
ix 10		式場隆三郎『諸國の民藝』	Folk Crafts of Many Lands, by Shikiba Ryuzaburo	1947
ix 11		壽岳文章『平日抄』	Everyday Snippets, by Jugaku Bunsho	1947
ix 12		新村出『あけぼの』	Dawn, by Shinmura Izuru	1947
ix 13		シャルル・ボードレール『悪の華詩抄』（堀口大学訳）	Les Fleurs du Mal, by Charles Baudelaire (Japanese translation by Horiguchi Daigaku)	1947
ix 14		濱田徳太郎『和紙つれづれ』	Jottings on <i>Washi</i> , by Hamada Tokutaro	1948
ix 15		『三好達治詩集』	Poems by Miyoshi Tatsuji	1951
ix 16		柳宗悦『蒐集物語』	Tales of Collecting, by Yanagi Muneyoshi	1956
ix 17		松村英一『大正秀歌』	Superb Poems from the Taisho Era, by Matsumura Eiichi	1957
ix 18		窪田空穂『思い出す人びと』	Memorable People, by Kubota Utsubo	1958
ix 19		南條範夫『裁きの石牢』	Jailed by Judgement, by Nanjo Norio	1960
ix 20		山崎豊子『ぼんち』	<i>Bonchi</i> , by Yamazaki Toyoko	1960
ix 21		山崎豊子『暖簾』	<i>Noren</i> , by Yamazaki Toyoko	1960
ix 22		佐藤春夫・芹沢銈介『極楽から来た』	From Paradise, by Sato Haruo and Serizawa Keisuke	1961
ix 23		山本周五郎『落葉の隣り』（初染）	By Fallen Leaves, by Yamamoto Shugoro	1961
ix 24		山崎豊子『花のれん』	Flower <i>Noren</i> , by Yamazaki Toyoko	1961
ix 25		山崎豊子『ぼんち』	<i>Bonchi</i> , by Yamazaki Toyoko	1961
ix 26		海音寺湖五郎『実説武俠伝』	True Tales of Chivalry, by Kaionji Chogoro	1962
ix 27		獅子文六『箱根山』	Mt. Hakone, by Shishi Bunroku	1962
ix 28		獅子文六『可否道』	The Coffee Way, by Shishi Bunroku	1963
ix 29		山口誓子『芭蕉秀句』	Basho's Best Poems, by Yamaguchi Seishi	1963
ix 30		中西悟堂『野鳥のすみか』	Birds' Homes, by Nakanishi Godo	1963
ix 31		柴田錬三郎『赤い影法師』	Red Silhouette, by Shibata Renzaburo	1963
ix 32		石坂洋次郎『金の糸・銀の糸』	Gold Threads, Silver Threads, by Ishizaka Yojiro	1964
ix 33		有吉佐和子『紀ノ川』	Kinokawa River, by Ariyoshi Sawako	1964

No.	作品名	Title	制作年	
ix 34	源氏鶏太『地上七階』	Seven Levels on the Earth, by Genji Keita	1965	
ix 35	山田無文『死にともない』	Accompanying Death, by Yamada Mumon	1965	
ix 36	水上勉『京の川』	Rivers of Kyoto, by Minakami Tsutomu	1965	
ix 37	山田無文『手をあわせる』	Join Hands, by Yamada Mumon	1965	
ix 38	山崎豊子『女の勲章』	A Woman's Medal, by Yamazaki Toyoko	1965	
ix 39	有吉佐和子『助佐衛門四代記』	Four Generations of Sukezaemon, by Ariyoshi Sawako	1965	
ix 40	山崎豊子『しぶちん』	<i>Shibuchin</i> , by Yamazaki Toyoko	1965	
ix 41	海音寺湖五郎『おどんな日本一』	Odonna, Best in Japan, by Kaionji Chogoro	1966	
ix 42	『吉井勇 歌がたみ 京都』	Poetic Keepsakes: Kyoto, by Yoshii Isamu	1966	
ix 43	ヘルマン・ホイヴェルス『細川ガラシア夫人』	Gracia Hosokawa, by Hermann Heuvers	1966	
ix 44	山崎豊子『女系家族』	Matrilineal Family, by Yamazaki Toyoko	1966	
ix 45	芝木好子『染彩』	Dyed Colors by Shibaki Yoshiko	1967	
ix 46	川口松太郎『悪源太郎』	Evil Gentaro, by Kawaguchi Matsutaro	1967	
ix 47	『会津八一 歌がたみ 奈良』	Poems: Nara, by Aizu Yaichi's	1967	
ix 48	有吉佐和子『地唄』	Folksongs, by Ariyoshi Sawako	1967	
ix 49	石野径一郎『守礼の国』	<i>Shurei</i> , by Ishino Keiichiro	1968	
ix 50	『佐藤春夫 詩がたみ 抒情』	Poems: Lyric, by Sato Haruo	1968	
ix 51	『永井荷風文がたみ ほろびし東京の歌』	Fragments of Nagai Kafu's Writing: Poems of Lost Tokyo	1968	
ix 52	『宮沢賢治 詩がたみ 野の師父』	Miyazawa Kenji's Poems: On a Rustic Teacher	1968	
ix 53	『八木重吉 詩がたみ 祈り』	Yagi Jukichi's Poems: Prayers	1968	
ix 54	山本周五郎『さぶ』	Sabu, by Yamamoto Shugoro	1968	
ix 55	『堀辰雄 文がたみ 高原』	Fragments of Horitatsu'o's Writing: Plateau	1969	
ix 56	深沢七郎『庶民烈伝』	Biographies of Common Men, by Fukazawa Shichiro	1970	
ix 57	岡部伊都子『蜜の壺』	Honey Pot, by Okabe Itsuko	1971	
ix 58	丹羽文雄『古里の寺』	Hometown Temple, by Niwa Fumio	1971	
ix 59	丹羽文雄『仏にひかれて』	Drawn to the Buddha, by Niwa Fumio	1971	
ix 60	『PHP <span> </span> : a Forum for a Better World』No.14	PHP <span> </span> : a Forum for a Better World, No.14	1971	
ix 61	武田泰淳『中国小説集』 第一～五巻	Collected Chinese Short Stories, by Takeda Taijun	1974	
ix 62	山崎豊子『花紋』	<i>Kamon</i> , by Yamazaki Toyoko	1974	
ix 63	海音寺湖五郎『平将門 一』	Taira no Masakado, 1, by Kaionji Chogoro	1975	
ix 64	海音寺湖五郎『海と風と虹と 一』	Ocean, Wind, Rainbow, by Kaionji Chogoro	1975	
ix 65	八木佐吉『書物往来』	On Books, by Yagi Sakichi	1975	
ix 66	芮庸海『韓国の間国宝』	Korea's Living National Treasures, by Ie Yonhe	1976	
ix 67	野尻抱影『日本の星 星の方言集』	A Collection of Japanese Names for Stars, by Nojiri Hoi	1976	
ix 68	海音寺湖五郎『西郷隆盛』第六巻	Saigo Takamori, by Kaionji Chogoro	1977	
ix 69	司馬遼太郎『沖縄・先島への道』	The Route to Sakishima in Okinawa, by Shiba Ryotaro	1978	
ix 70	金子量重『アジアやきものの旅』	Asian Ceramics: A Journey, by Kaneko Kazushige	1979	
ix 71	内田百閒『御馳走帖』	Notes on Feasts, by Uchida Hyakken	1979	
ix 72	利根川裕『宴』	Party, by Tonegawa Yutaka	1980	
ix 73	入江相政『行きゆきて』	Onward, by Irie Sukemasa	1981	
ix 74		『工藝』1-120号、黒柿把手付桐書箱	<i>Kogei</i> (Crafts) journal, issues 1-120, in paulownia wood case with black persimmon handle	1931- 47/1965
ix 75	六調子 特吟球磨焼酎	<i>Roku Choshi</i> (Six Modes) <i>Tokugin Kumajochu</i> Liqueur	c.1965-74	
ix 76	大吟醸 いろは	<i>I-ro-ha</i> Text <i>Daiginjo</i> Saké	不詳	
ix 77		焼のり容器	Container for Toasted Seaweed	不詳

○本リストでは本展出品作品のうち、「金子量重コレクション」として寄贈された作品以外、2014年度以前より当館で所蔵していた作品についてご紹介します。

# 芹沢銈介のいろは — 金子量重コレクション

「Text」tiles by SERIZAWA KEISUKE from the Kaneko Kazuhige Collection

東京国立近代美術館工芸館  
2016年3月5日(土)～5月8日(日)

○2015年金子量重氏から寄贈を受けた芹沢銈介の作品「金子コレクション」については別紙をご参照ください。

○作家名表記のないものはすべて芹沢銈介作です。

○所蔵表記のないものはすべて当館蔵です。★は個人蔵、※は以下の方にご寄贈いただきました。

※1＝那須光雄氏、岩佐一雄氏、※2＝有賀早苗氏、※3＝黒田フジ氏、※4＝鶴岡健吉氏

○都合により、会期中予告なく展示内容に変更が生じる場合がございます。

作品名	Title	制作年
木綿地型絵染杓子菜文壁掛	Wall-hanging, vegetable design, stencil dyeing on cotton	1929
ばんどり	Bandori (backpack supports)	1957
縮緬地型絵染着物 紙漉村	Kimono, "Paper Mills Village", stencil dyeing on crepe silk	1958
手織木綿地型絵染着物 八雲村道	Kimono, "Paths in Village", stencil dyeing on cotton	1958
芭蕉布地型絵染着尺 魚具	Kimono fabric, fishing implements design, stencil dyeing on abaca cloth	1958
縮緬地型絵染着物 苗代川	Kimono, "Naeshirogawa village", stencil dyeing on crepe silk	1958
手織木綿地型絵染着物 壺屋	Kimono, "Tsuboya Potter Village", stencil dyeing on cotton	1960
一越縮緬地型絵染着物 小川紙漉	Kimono, "Ogawa Paper Mills village", stencil dyeing on crepe silk	1960
紬地型絵染二曲屏風 四季	Two-fold screen, four seasons design, stencil dyeing on tsumugi silk	1960
紬地型絵染華字文のれん	Noren (doorway curtain), design of the character "Hana (flower)" Stencil dyeing on tsumugi silk	1960
真	Shin (Truth)	1960
喜	Ki (Felicitation)	1960
天	Ten (Heaven)	1960
木綿地藍染いろは文着物	Kimono, Japanese syllabary design, stencil dyeing on cotton	1961
紬地型絵染のれん 滝	Noren (doorway curtain), "Sacred Waterfall", stencil dyeing on tsumugi silk	1962
紬地型絵染二曲屏風 晴雨	Two-fold screen, "Fair and Rainy", stencil dyeing on tsumugi silk	1962
麻地藍丸紋いろは尽くし六曲屏風	Six-fold screen, design of Japanese syllabary, each graph framed by a circle, stencil dyeing on linen	1963
木綿地型絵染文字文のれん 天	Noren (doorway curtain), with design of the character "Ten (heaven)", stencil dyeing on cotton	1965
木綿地型絵染のれん 一本松	Noren (doorway curtain), "Lonely Pine Tree", stencil dyeing on cotton	1966
机辺	Old books	1969
木綿地六行いろは文二曲屏風	Two-fold screen, design of Japanese syllabary in six columns, stencil dyeing on cotton	1973
木綿地型絵染のれん 寿	Noren (doorway curtain), design of the character "Kotobuki (long life)", stencil dyeing on cotton	1974
阿那律(下絵)	Aniruddha	1982
阿那律	Aniruddha	1982

作家名 (Artist)	生没年 (Birth-Death)	作品名 (Title)	制作年
石黒宗麿 ISHIGURO Munemaro	1893 - 1968	藍彩水注 Water pitcher, cobalt blue splotches on white	c.1950-59 ※1
石黒宗麿 ISHIGURO Munemaro	1893 - 1968	寅香合 Incense container in shape of toy tiger	1950s ★
鹿児島寿蔵 KAGOSHIMA Juzo	1898 - 1982	紙塑人形 大森みやげ Doll, "Souvenir from Omori"	1958
加藤土師萌 KATO Hajime	1900 - 1968	色絵金彩団花文飾壺 Ornamental jar, floral clusters pattern, overglaze enamels and gold	1965
河井寛次郎 KAWAI Kanjiro	1890 - 1966	鉄葉扁壺 Vase, iron glaze	c.1955-59 ※2
黒田辰秋 KURODA Tatsuki	1904 - 1982	赤漆彫花文箱 Small box, incised floral motif, red lacquered	c.1935 ※3
黒田辰秋 KURODA Tatsuki	1904 - 1982	樺葡萄酒拭漆器局 Cabinet for tea utensils, clear lacquer on zelkova wood	1957
富本憲吉 TOMIMOTO Kenkichi	1886 - 1963	色絵金銀彩四弁花染付風景文字文壺 Jar, landscapes and characters design, underglaze blue, and four-petal flower pattern, overglaze enamels, gold and silver	1957 ※4
浜田庄司 HAMADA Shoji	1894 - 1978	青釉十字文大鉢 Large bowl, cross in black and white, blue-green glaze	1958
浜田庄司 HAMADA Shoji	1894 - 1978	柿釉丸紋大平鉢 Large bowl, grass pattern in circles, wax resist technique, reddish brown glaze	1959
前大峰 MAE Taiho	1890 - 1977	沈金蝶散模様色紙箱 Writing-paper box, butterfly design, chinkin	1959