

連接未來的陶藝

Ceramics of the Past and of the Future: The Timelessness of Traditional Japanese Craft Arts

傳統工藝魅力展

【石川展】 會場：國立工藝館
會期：2022年4月5日(週二)~6月19日(週日)

國立工藝館
National Crafts Museum

・根據情況展出作品及展示內容可能會出現變動。
・作品編號並非與會場的展示順序完全一致。

作品列表

作品編號	作家名稱	作品名稱	製作年份	尺寸 cm 高(h) 寬(w) 深(d) 直徑(D)	收藏 (☆個人收藏)
I 章 傳統工藝(陶藝)的確立					
I-1	江崎一生	灰釉鳥紋大盤	1969	h12.5 D62.0	東京國立近代美術館
I-2	岡部嶺男	練入志野繩紋花器	1956	h30.6 w38.3 d39.0	東京國立近代美術館
I-3	加藤卓男	三彩鉢 蒼容	1984	h18.5 D37.0	東京國立近代美術館
I-4	加藤士師萌	吹墨彩繪水禽紋大盤	1963	h8.1 D48.0	愛知縣陶瓷美術館
I-5	金重陶陽	備前帶耳水指	1958	h19.8 w21.4 d18.5	東京國立近代美術館
I-6	加守田章二	曲線雕紋壺	1970	h32.8 w20.5 d21.0	愛知縣陶瓷美術館
I-7	金城次郎	蝦魚紋抱瓶	1970s-	h21.4 w30.1 d15.1	東京國立近代美術館
I-8	近藤悠三	染付岩紋壺	1960	h31.6 D35.9	東京國立近代美術館
I-9	島岡達三	鹽釉象嵌繩紋大盤	1988	h12.5 D57.8	東京國立近代美術館
I-10	清水卯一	青瓷鉢	1973	h15.5 D42.0	東京國立近代美術館
I-11	田村耕一	白泥山茶花紋壺	1969	h33.0 D29.7	東京國立近代美術館
I-12	塚本快示	青白瓷花雕水盤	1978-81	h10.0 D32.9	愛知縣陶瓷美術館
I-13	中里無庵	黃唐津叩壺	1966	h32.0 D34.0	東京國立近代美術館
I-14	藤本能道	梅白釉描彩繪金銀彩鷺圖扁壺	1991	h44.0 w43.0 d26.0	東京國立近代美術館
I-15	藤原啟	備前緋襷水指	1959	h15.6 w25.1 d24.8	東京國立近代美術館
I-16	松井康成	練上嘯裂紋大壺	1979	h39.1 D38.5	茨城縣陶藝美術館
I-17	三輪休和	萩四方水指	1972	h12.0 w24.7 d25.1	東京國立近代美術館
I-18	三代 山田常山	朱泥茶注	1998	h8.7 w11.7 d12.4	愛知縣陶瓷美術館
I-19	山本陶秀	大海茶入	1984	h6.5 D9.1	東京國立近代美術館
【傳統工藝(陶藝)與創作工藝(陶藝)】					
I-20	板谷波山	葆光彩瓷和合紋樣花瓶	c.1914-19	h23.8 D24.5	MOA美術館
I-21	六代 清水六兵衛	嵯峨野花瓶	c.1952	h42.3 w33.1 d33.1	東京國立近代美術館
I-22	楠部彌弍	彩埴花瓶 山歸來	1975	h38.9 D21.4	東京國立近代美術館
【人間國寶(重要無形文化財保持者)的存在】					
I-23	荒川豐藏	志野茶碗	1957	h9.5 D12.6	東京國立近代美術館
I-24	荒川豐藏	瀬戸黑茶碗	c.1959	h9.3 D12.3	愛知縣陶瓷美術館
I-25	石黒宗磨	彩瓷柿紋壺	1959	h18.4 D17.5	東京國立近代美術館

作品編號	作家名稱	作品名稱	製作年份	尺寸 cm 高(h) 寬(w) 深(d) 直徑(D)	收藏 (☆個人收藏)
I-26	富本憲吉	彩繪金銀彩四瓣花染付風景文字圖樣壺	1957	h22.8 D28.5	東京國立近代美術館
I-27	濱田庄司	柿釉赤繪方盤	1970	h8.0 w32.1 d32.0	東京國立近代美術館
II 章 傳統工藝(陶藝)的技藝與美					
II-1	伊藤東彥	布目篠紋大鉢	1984	h16.0 D41.0	東京國立近代美術館
II-2	市野元和	丹波土部釉彩平鉢	1991	h9.0 D51.0	東京國立近代美術館
II-3	井上萬二	白瓷花形花器	1996	h17.0 w47.0 d47.0	東京國立近代美術館
II-4	十三代 今泉今右衛門	色鍋島薄墨草花紋鉢	1978	h14.0 D46.0	東京國立近代美術館
II-5	上瀧勝治	葆光布染彩瓷壺	1988	h32.5 D35.0	東京國立近代美術館
II-6	江口勝美	和紙染紺紺鑿挖飾陶盒	1979	h12.0 w34.0 d34.0	東京國立近代美術館
II-7	岡田裕	炎彩花器	2010	h13.0 D44.0	山口縣立萩美術館・浦上紀念館
II-8	小野寺玄	珠洲土壺	1977	h26.0 D37.0	東京國立近代美術館
II-9	神谷紀雄	鐵繪銅彩葡萄紋鉢	2013	h13.5 w45.7 d45.1	東京國立近代美術館
II-10	佐伯守美	象嵌泥彩樹林紋壺	2021	h34.2 D35.4	☆
II-11	十四代 酒井田柿右衛門	濁手杜鵑紋鉢	1986	h11.0 D46.5	東京國立近代美術館
II-12	庄村健	紅染大鉢「燦燦」	2014	h12.5 D54.0	☆
II-13	新庄貞嗣	萩茶碗	2019	h9.0 D12.4	☆
II-14	武腰潤	鶉相對蓮圖瓷篋	2021	h19.0 w27.0 d27.0	東京國立近代美術館
II-15	田島正仁	彩釉器	2016	h28.7 w41.5 d38.3	東京國立近代美術館
II-16	寺本守	吳須銀彩鉢	2019	h14.0 D38.0	☆
II-17	中島宏	青瓷線雕紋平鉢	2005	h13.0 D44.5	東京國立近代美術館
II-18	中田一於	淡櫻釉裏銀彩葉紋鉢	2018	h11.5 D51.5	東京國立近代美術館
II-19	西田真也	象嵌泥彩扁壺	1993	h41.0 w39.0 d37.0	東京國立近代美術館
II-20	西端正	丹波灰掛掛分陶盒	1989	h13.0 w32.0 d32.0	東京國立近代美術館
II-21	原清	鐵釉馬紋大壺	2005	h38.0 D37.0	茨城縣陶藝美術館
II-22	久田重義	鐵釉輪紋盤	c.1999	h4.7 D50.0	茨城縣陶藝美術館
II-23	福島寛子	吳須繪紺紋方鉢	2007	h16.0 w44.0 d36.5	☆
II-24	福吉浩一	碳化線象嵌鎬花器	2020	h20.5 w45.0 d30.0	☆
II-25	藤原雄	備前播座大壺	1974	h32.3 D35.4	茨城縣陶藝美術館
II-26	松井康陽	練上大壺	1998	h35.5 D40.0	☆
II-27	三浦小平二	青瓷豆彩大盤 絲綢之路	1985	h3.0 D43.2	東京國立近代美術館
II-28	南繁正	鉢「麗夏」	2003	h11.5 w44.4 d44.4	兵庫陶藝美術館
II-29	村越風月	梨皮窯變茶注	2021	h8.6 w10.8 d9.4	☆
II-30	山路和夫	剪紙繫型小紋四方器	2011	h18.5 w55.0 d43.5	茨城縣陶藝美術館
II-31	大和保男	炎箔紋四方陶盒	1988	h8.0 w31.8 d31.8	山口縣立萩美術館・浦上紀念館
II-32	山本出	備前土積上花器	1993	h35.0 w32.0 d16.5	東京國立近代美術館
II-33	吉田美統	釉裏金彩牡丹紋飾盤	2017	h9.3 w49.3 d49.0	東京國立近代美術館
【產地與表現】					
II-34	伊勢崎淳	備前黑方盤	2005	h9.5 w43.5 d43.5	東京國立近代美術館
II-35	市野雅彥	赤土漿採器	2021	h41.0 w51.0 d44.0	☆

作品編號	作家名稱	作品名稱	製作年份	尺寸 cm 高(h) 寬(w) 深(d) 直徑(D)	收藏 (☆個人收藏)
II-36	五代 伊藤赤水	無名異練上鉢	1985	h18.5 D50.0	東京國立近代美術館
II-37	三代 德田八十吉	耀彩鉢 創生	1991	h8.0 D54.5	東京國立近代美術館
II-38	福島善三	中野月白瓷鉢	2017	h15.0 D37.8	茨城縣陶藝美術館
II-39	三輪壽雪	白萩手桶花入	1965	h34.5 w20.8 d19.0	☆
【茶道器皿】					
II-40	加藤孝造	瀬戸黒茶碗	2021	h10.5 w12.8 d12.9	☆
II-41	鈴木藏	志野茶碗	2019	h10.4 w12.6 d13.0	☆
II-42	德澤守俊	燒締朝鮮唐津水指	2012	h17.7 w21.5 d20.5	☆
II-43	波多野善藏	萩茶碗	2015	h9.5 w14.5 d14.7	☆
II-44	樂直入	燒貫黒樂茶碗 銘 遠遊	2012	h11.1 w13.3 d9.7	東京國立近代美術館
II-45	樂直入	燒貫茶入	2018	h12.0 w8.0 d7.6	☆
III 章 連接未來的傳統工藝(陶藝)					
III-1	井口雅代	釉描彩笹紋蓋物 雪融	2021	h23.0 w48.0 d19.0	☆
III-2	石原祥嗣	彩繪陶壺	2017	h30.2 w37.0 d32.6	☆
III-3	伊勢崎紳	備前緋襷牡丹餅十二角台鉢	2015	h4.0 w49.0 d50.5	☆
III-4	伊勢崎創	備前花器	2020	h24.0 w47.5 d26.5	☆
III-5	伊藤榮傑	無名異鉢	2015	h24.5 w43.5 d39.5	☆
III-6	伊藤秀人	青瓷大鉢	2018	h19.2 D57.5	茨城縣陶藝美術館
III-7	井戸川豊	銀泥彩瓷鉢	2015	h14.0 D41.0	☆
III-8	十四代 今泉今右衛門	彩繪雪花薄墨撥墨萩紋鉢	2019	h14.8 D45.7	☆
III-9	宇佐美成治	彩泥光暗紋大鉢	2019	h27.0 D54.0	茨城縣陶藝美術館
III-10	梅本孝征	彩繪流加彩割器	2020	h19.0 w43.0 d40.0	☆
III-11	太田公典	岩絡紋面取鉢	2010	h12.5 D51.2	☆
III-12	Kozue Ogata	染付瓶「朝顔」	2021	h29.0 D24.8	☆
III-13	岡田泰	淡青釉鉢	2019	h26.5 D44.0	☆
III-14	岡田優	白釉稜線鉢	2013	h19.0 w49.0 d47.0	☆
III-15	加藤一郎	布目彩色惺繫紋圓陶盒	2020	h7.7 D43.6	☆
III-16	加藤清和	藍三彩「1707」	2017	h16.5 D47.5	☆
III-17	川瀬忍	青瓷鉢 輪葉	2015	h13.6 w34.5 d34.5	東京國立近代美術館
III-18	神崎秀策	緋彩長方盤「慧II」	2020	h10.0 w63.0 d31.0	☆
III-19	木村芳郎	碧釉漣紋器	2020	h5.0 D54.0	☆
III-20	久保田厚子	青白瓷芥子紋大盤	1996	h7.7 D54.4	東京國立近代美術館
III-21	黒岩達大	綠釉廣口花器	2020	h45.0 D33.0	☆
III-22	鯉江廣	曙光彩鉢	2020	h15.5 D45.5	☆
III-23	小山耕一	彩色正燕子六棱鉢	2015	h14.0 w56.0 d53.1	茨城縣陶藝美術館
III-24	小枝真人	染付金魚鉢	2018	h19.2 D46.7	☆
III-25	酒井博司	藍色志野花器	2020	h37.0 D40.0	☆
III-26	十五代 酒井田柿右衛門	濁手竹紋八角盤	2018	h10.0 w46.0 d46.0	☆
III-27	十五代 坂倉新兵衛	萩灰被四方平盤	2013	h6.5 w51.0 d37.0	☆
III-28	佐藤典克	縹舟	2014	h20.0 w51.5 d50.5	☆

作品編號	作家名稱	作品名稱	製作年份	尺寸 cm 高(h) 寬(w) 深(d) 直徑(D)	收藏 (☆個人收藏)
III-29	澤田勇人	赫彩器	2012	h59.5 w20.0 d20.0	茨城縣陶藝美術館
III-30	志賀曉吉	青瓷壺	2007	h44.9 D20.7	茨城縣陶藝美術館
III-31	清水一二	吹泥金紅線紋彩八角器	2009	h34.5 w39.5 d39.5	茨城縣陶藝美術館
III-32	清水潮	黑白彩流紋花器	2020	h39.0 D27.0	☆
III-33	庄村久喜	白妙彩瓷鉢	2021	h16.0 D42.0	☆
III-34	鈴木徹	綠釉花器	2019	h29.5 D37.0	☆
III-35	高橋朋子	金銀彩水指 游月	2019	h23.4 D17.3	☆
III-36	高橋奈己	實	2017	h33.0 w26.0 d25.0	茨城縣陶藝美術館
III-37	多田幸史	幾何紋銀彩鉢套組	2016	h6.0 D21.0	☆
III-38	津金日人夢	青瓷平壺—水天彷彿—	2021	h23.5 D46.5	☆
III-39	中尾純	釉象嵌花器	2020	h21.5 w46.0 d46.0	☆
III-40	中村清吾	白瓷鉢	2021	h37.2 w47.0 d47.0	☆
III-41	濱岡滿明	光輪紋黑器	2012	h6.7 D48.5	茨城縣陶藝美術館
III-42	福野道隆	銀彩陶匣	2014	h13.0 D32.0	茨城縣陶藝美術館
III-43	古川拓郎	釉裏白金彩鉢	2021	h20.0 D50.7	☆
III-44	星野友幸	練繼鉢	2017	h36.5 w44.5 d44.5	茨城縣陶藝美術館
III-45	保立剛	彩陶象嵌鉢「夜之海」	2020	h36.0 w52.5 d41.0	☆
III-46	前田昭博	白瓷壺	2012	h40.3 D33.9	東京國立近代美術館
III-47	前田正博	彩繪銀彩方鉢	2009	h12.0 D36.5	☆
III-48	増原嘉央理	鉢「紅白鮮斜陽—1907—」	2019	h32.0 D48.5	☆
III-49	松川和弘	青白瓷菱方鉢「緋」	2008	h13.0 w63.0 d56.0	☆
III-50	宮尾昌宏	備前堆線紋鉢	2006	h20.4 D43.4	☆
III-51	十三代 三輪休雪	酋長岩	2021	h13.7 w14.4 d13.0	☆
III-52	望月集	花紋大鉢「山茶花」	2021	h23.7 D38.2	☆
III-53	森田由利子	線描幾何紋深鉢	2019	h30.0 D41.0	☆
III-54	吉田幸央	金襴手彩色盤	2010	h8.0 D54.0	☆
III-55	米田和	黑描鳥花紋鉢	2014	h38.0 D38.5	☆
III-56	若尾誠	粉青瓷茶碗	2016	h13.0 w12.6 d10.6	☆
III-57	渡邊國夫	彩繪銀彩青晶紋鉢	2020	h12.7 D50.6	☆
【材料與表現】					
III-58	石橋裕史	彩刻瓷鉢 瀝瀝	2011	h24.5 w53.0 d50.0	兵庫陶藝美術館
III-59	隱崎隆一	備前廣口花器	2012	h40.0 w65.0 d19.0	東京國立近代美術館
III-60	神農巖	青瓷堆瓷線紋鉢	2011	h13.0 D53.0	☆
【新技法與器皿之形】					
III-61	伊勢崎晃一郎	打紋花器	2021	h32.8 w13.8 d12.1	☆
III-62	澀谷英一	黑彩器—相—	2019	h28.0 w50.0 d37.0	☆
III-63	中田博士	珍珠光彩壺	2020	h36.5 D39.0	茨城縣陶藝美術館
III-64	新里明士	光器	2021	h23.2 w34.6 d36.0	☆
III-65	見附正康	無題	2021	h15.0 D50.0	☆
III-66	室伏英治	Nerikomi Porcelain Sparkle	2013	h25.0 w45.0 d35.0	東京國立近代美術館
III-67	和田的	白器 Dai/台	2017	h28.2 w34.4 d34.0	茨城縣陶藝美術館