

# ニャーブルス Genreless kōgei 工芸

2022年  
9月16日(金) → 12月4日(日)

September 16, 2022 — December 4, 2022

開館時間 | 午前9時30分～午後5時30分(入館は閉館の30分前まで)  
休館日 | 月曜日(ただし9月19日、10月10日は開館)、9月20日、10月11日  
主催 | 国立工芸館

Hours | 9:30—17:30 Admission until 30 minutes before closing.  
Closed | Mondays (except September 19 and October 10), and September 20, October 11, 2022  
Organizer | National Crafts Museum

国立工芸館  
National Crafts Museum

[凡例]

- 作品番号、作家名、作品名、制作年、サイズ、所蔵先の順に記載しています。
- 所蔵先欄に「\*」と記してあるものは当館の所蔵です。
- 作品番号は展示順序と必ずしも一致していません。
- 会期中一部展示替えがあります。前期、後期の各展示期間は以下の通りです。  
前期展示：9月16日～10月30日  
後期展示：11月1日～12月4日

[Notes]

- Data for each work are listed in the following order: cat. no., artist, title, date, size, and collection.
- Those marked with \* in the collection column are from our collection.
- Catalogue numbers do not necessarily agree with the order of display.
- Some works will be replaced during the exhibition period.  
First period: September 16—October 30, 2022  
Second period: November 1—December 4, 2022

作品リスト / List of Works

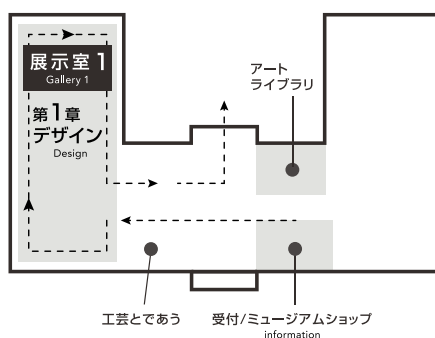
番号 No.	作家名 Artist	作品名 Title	制作年 Date	サイズ (cm) Size (cm)	所蔵先 Collection
デザイン / Design					
1	富本憲吉 TOMIMOTO Kenkichi	色絵金銀彩羊歯文八角飾箱 Ornamental octagonal box, fern pattern, overglaze enamels, gold and silver	1959	h12.2 w26.4 d26.4	*
2	加藤卓男 KATO Takuo	三彩花器 碧い山 Bowl, "Blue Mountain", three-color glaze	1963	h32.6 w50.2 d44.8	*
3	加藤土師萌 KATO Hajime	色絵葡萄文瓷宮 Small box, grapevine design, overglaze enamels	c.1968	h6.1 w5.5 d10.6	*
4	加守田章二 KAMODA Shoji	彩色壺 Painted jar	1972	h24.4 D16.3	*
5	十三代今泉今右衛門(善詔) IMAIZUMI Imaemon XIII (Yoshinori)	色鍋島薄墨石竹文鉢 Bowl, pinks design, underglaze grey and overglaze enamels, Nabeshima ware	1982	h12.4 D45.0	*
6	三代徳田八十吉 TOKUDA Yasokichi III	耀彩華文鉢 Bowl, overglaze enamels	1991	h7.5 D55.0	*
7	見附正康 MITSUKE Masayasu	無題 Untitled	2019	h15.0 w49.8 d49.8	
8	澤谷由子 SAWAYA Yuko	露絲紡 Dew yarns	2022	h7.0 w31.3 d31.3	
9	新里明士 NIISATO Akio	光器 luminescent vessel	2022	h24.5 w39.5 d37.5	
10	黒田辰秋 KURODA Tatsuki	赤漆流稜文飾箱 Ornamental box, red lacquered, ridged design	c.1957	h18.5 w31.2 d16.0	*
11	音丸耕堂 OTOMARU Kodo	彫漆齊文茶入 Tea caddy, shepherd's purse design, <i>chobitsu</i>	c.1959	h6.2 D8.6	*
12	音丸耕堂 OTOMARU Kodo	彫漆銀連糸茶入 Tea caddy, silver line inlay, <i>chobitsu</i>	1963	h6.0 D10.0	*
13	田口善国 TAGUCHI Yoshikuni	日蝕蒔絵飾箱 Ornamental box, solar eclipse design, <i>maki-e</i>	1963	h17.1 w19.1 d19.1	*
14	池田晃将 IKEDA Terumasa	電光無量無辺大棗 Tea caddy "Infinite" <i>raden</i> inlay	2022	h9.4 D7.4	
15	稲垣隼次郎 INAGAKI Toshihiro	木綿地型絵染壁掛 虎 Wall-hangings, "Tiger", stencil dyeing on cotton	1960	立虎:h106.0 w86.0 坐虎:h156.0 w87.0 中央:h236.0 w170.0	*
16	稲垣隼次郎 INAGAKI Toshihiro	木綿地型絵染壁掛 麦の穂浪 Wall-hanging, "Waving Heads of Wheat", stencil dyeing on cotton	1961	h188.0 w162.0	*

番号 No.	作家名 Artist	作品名 Title	制作年 Date	サイズ(cm) Size(cm)	所蔵先 Collection
17	森口邦彦 MORIGUCHI Kunihiko	友禪着物 流砂文 Kimono, "Sand Flow", yuzen dyeing	1984	h162.0 w138.0	*
18	北原千鹿 KITAHARA Senroku	双魚衝立 Screen in paired-fish design	1932	h78.0 w85.5 d24.2	*
19	高坂雄水 KOSAKA Yusui	銀線飾壺 Ornamental lidded jar, silver wire	1962	h16.7 D15.0	*
20	平松保城 HIRAMATSU Yasuki	スカルプチャー・ウエイト Sculpture Weight	1973	h5.0 w5.0 d5.0	*
21	平松保城 HIRAMATSU Yasuki	スカルプチャー・ウエイト Sculpture Weight	1973	h5.0 w5.0 d5.0	*
22	平松保城 HIRAMATSU Yasuki	スカルプチャー・ウエイト Sculpture Weight	1973	h5.0 w5.0 d5.0	*
23	桂盛行 KATSURA Moriyuki	華文切嵌小宮 Small box inlaid with metal cuttings in floral design	1973	h5.0 w7.5 d4.5	*
24	大須賀喬 OSUGA Takashi	双蝶文色紙箱 Box for picture and poetry cards with the motif of two butterflies	1980	h6.0 w34.0 d30.0	*
25	杉浦非水 SUGIURA Hisui	戦後の用意 貯金は今日の急務 Be Prepared for the Postwar Days: The Exigency Demands Saving	c.1915-19	h77.3 w52.8	*
26	福田繁雄 FUKUDA Shigeo	Look 1 Look 1	1984	h103.2 w73.6	*
27	中村誠 NAKAMURA Makoto	甦るモナリザ100微笑展 The Exhibition of "Revived 100 Smiles by Monna Lisa"	1989	h103.1 w72.7	*
28	永井一正 NAGAI Kazumasa	Life to Share Life to Share	1994	h103.0 w72.8	*
29	永井一正 NAGAI Kazumasa	Life to Share Life to Share	1994	h103.0 w72.8	*
30	永井一正 NAGAI Kazumasa	Life to Share Life to Share	1994	h103.0 w72.8	*
31	須藤玲子 SUDO Reiko	羽オーガンジー Feather Organdy	1994	h300.0 w116.5	*
<b>現代アート / Contemporary Art</b>					
32	河井寛次郎 KAWAI Kanjiro	鳴壺 Double-chambered vessel with handle and whistle, bird form	1918	h14.5 w22.2 d12.1	*
33	河井寛次郎 KAWAI Kanjiro	呉須泥刷毛目扁壺 Vase, brushed slip, underglaze blue	c.1958	h35.2 w33.8 d15.7	*
34	濱田庄司 HAMADA Shoji	白釉格子角皿 Square plate, a lattice pattern, white glaze	1958	h8.4 w32.5 d31.9	*
35	近藤悠三 KONDO Yuzo	染付山水文大皿 Plate, landscape design, underglaze blue	1962	h6.0 D39.0	*
36	八木一夫 YAGI Kazuo	黒陶 環 Black Pottery, Circle	1967	h30.6 w32.2 d10.9	*
37	三輪龍氣生(龍作、十二代休雪) MIWA Ryukisho (Ryosaku, Kyusetsu XII)	愛の為に For Love	1968	h17.5 w27.0 d8.0	*
38	金城次郎 KINJO Jiro	海老魚文抱瓶 Sake bottle with shrimp-and-fish motif	1960-70s	h16.0 w22.5 d9.0	*
39	加守田章二 KAMODA Shoji	曲線彫文壺 Jar with pattern of waves	1970	h25.2 w23.0 d24.8	*
40	柳原睦夫 YANAGIHARA Mutsuo	紺釉金銀彩花瓶 Vase, gold and silver designs on a dark blue ground	1971	h49.8 w31.6 d29.6	*
41	八木一夫 YAGI Kazuo	黒のメッセージ Message of Black	1972	h5.3 w28.0 d19.0	*
42	坪井明日香 TSUBOI Asuka	パラジウムの木の実 The Fruits Made of Palladium	1973	h65.0 w45.0 d45.0	*
43	坪井明日香 TSUBOI Asuka	西海のもくず Sink to the Bottom at the Western Sea	1983	左:h50.0 w53.0 d20.0 右:h23.0 w70.0 d51.5	*
44	柳原睦夫 YANAGIHARA Mutsuo	倒置されたもの Inversion	1985	h52.0 w48.0 d26.5	*
45	三島喜美代 MISHIMA Kimiyo	Work-86-B Work-86-B	1986-87	h16.0 w25.0 d20.0	*

番号 No.	作家名 Artist	作品名 Title	制作年 Date	サイズ(cm) Size (cm)	所蔵先 Collection
46	中村錦平 NAKAMURA Kimpei	日本趣味解題 / 閉ジタ石 "An Exploration of Japanese Taste" Series / A Closed Stone	1988	h51.5 D58.5	*
47	西村陽平 NISHIMURA Yohei	トースター Toaster	1988	h27.0 w46.4 d35.5	*
48	深見陶治 FUKAMI Sueharu	天空 III The Sky III	1990	h12.5 w121.5 d27.5	*
49	川口淳 KAWAGUCHI Jun	ゾエア Zoea	1991	h114.0 w104.0 d3.0	*
50	高鶴元 KOHZURU H. Gen	食籠ボックス Food box	1991	h16.0 w35.2 d26.9	*
51	荒木高子 ARAKI Takako	砂の聖書 Bible of the Sand	1992	h20.0 w65.0 d48.5	*
52	中島晴美 NAKASHIMA Harumi	苦闘する形態 V-1 A Hard Struggle V-1	1995	h94.4 w74.5 d67.0	*
53	前田昭博 MAETA Akihiro	白瓷面取壺 Jar with faceted sides, white porcelain	1996	h43.0 D31.5	*
54	小池頌子 KOIKE Shoko	貝のうつわ Shell Vessel	1997	h30.5 w48.0 d47.0	*
55	荒木高子 ARAKI Takako	Pocket Bible Pocket Bible	2000	h9.3 w15.8 d15.6	*
56	黒田泰蔵 KURODA Taizo	鉢 Bowl, white porcelain	2000	h12.5 D20.5	*
57	大塚茂吉 OTSUKA Mokichi	猫 Cat	2005	猫:h30.1 w51.1 d18.3 台座:h12.9 w53.0 d18.7	*
58	辻清明 TSUJI Seimei	信楽陶缶 Vase in the shape of can, shigaraki type	2006	h30.0 w13.6 d13.0	*
59	辻清明 TSUJI Seimei	信楽窯変鯰 "Cat fish", shigaraki yohen type	2006	h5.8 w11.3 d8.5	*
60	三輪壽雪(十一代休雪) MIWA Jusetsu (Kyusetsu XI)	鬼萩割高台茶碗 Tea bowl with notched foot, Hagi ware, Oni-hagi type	2006	h11.0 w16.5 d15.4	*
61	猪倉高志 IKURA Takashi	立体の水 07-15 Solid Water 07-15	2007	h14.7 w17.7 d15.0	*
62	猪倉高志 IKURA Takashi	立体の水 07-16 Solid Water 07-16	2007	h14.9 w18.9 d15.6	*
63	小川待子 OGAWA Machiko	無題 Untitled	2008	h23.0 D61.0	*
64	十四代今泉今右衛門(雅登) IMAIZUMI Imaemon XIV (Masato)	色絵雪花墨色墨はじき菊文花瓶 Vase, chrysanthemum design, overglaze enamel, sprayed underglaze black ink, sumihajiki and sekka	2014	h36.4 D30.9	*
65	中村卓夫 NAKAMURA Takuo	〈箱をやめたハコ〉宝珠図 Box not a Box, design of hoju (Buddist jewel)	2015	h41.0 w45.0 d38.0	*
66	和田的 WADA Akira	白器 ダイ / 台 Dai / Trapezoid, a white vessel	2018	h28.0 w33.8 d33.8	*
67	武腰潤 TAKEGOSHI Jun	緑陰山蟬の大角絵皿 Large square dish with crested kingfisher design	2021	h52.5 w52.5 d7.2	TOGEI LLC
68	中田博士 NAKADA Hiroshi	真珠光彩壺 Jar with Pearly Luster	2022	h36.0 D34.5	作家蔵
69	牟田陽日 MUTA Yoca	ケモノ色絵壺 Vase of Kemono -beasts-	2022	h31.5 w21.5 d37.5	
70	牟田陽日 MUTA Yoca	「えびす」茶碗 A whale	2022	h9.5 w14.7 d11.7	作家蔵
71	益田芳徳 MASUDA Yoshinori	鼻持 臭気に堪える Hanamochi (Endure an Offensive Smell)	1996	h43.0 w27.5 d32.0	*
72	竹岡健輔 TAKEOKA Kensuke	Transition '22-8 Transition '22-8	2022	h57.0 w57.0 d43.0	作家蔵
73	高野松山 TAKANO Shozan	牡丹木地蒔絵手箱 Box, peony design, kiji maki-e	1956	h11.2 w21.3 d31.0	*
74	笹井史恵 SASAI Fumie	かさね 8 Layered 8	2015	h54.0 w22.0 d16.0	*
75	青木千絵 AOKI Chic	BODY19-1 孤独の身体 BODY19-1 A body in Solitude	2019	h63.0 w60.0 d100.0	

番号 No.	作家名 Artist	作品名 Title	制作年 Date	サイズ(cm) Size(cm)	所蔵先 Collection
76	豊海健太 TOYOUMI Kenta	幽体10 Ghost Alive in the Shell 10	2022	h91.0 w116.7 d1.2	作家蔵
77	関島寿子 SEKIJIMA Hisako	無題 かご (No.401) A basket (No.401), Untitled	1994	h25.0 D32.0	*
78	飯塚琅玕齋 IIZUKA Rokansai	花籃 久寿玉 Flower basket, "Kusudama (ornamental scent bag)"	c.1950-54	h38.0 w30.7 d34.1	*
79	森口華弘 MORIGUCHI Kako	古代縮緬地友禅訪問着 四季の香 Kimono, "Fragrance of Four Seasons", yuzen dyeing on crepe silk	1959	h155.0 w128.0	*
80	芹沢銈介 SERIZAWA Keisuke	真 Shin (Truth)	1960	h94.5 w49.3	*
81	芹沢銈介 SERIZAWA Keisuke	喜 Ki (Felicitation)	1960	h94.5 w49.3	*
82	芹沢銈介 SERIZAWA Keisuke	天 Ten (Heaven)	1960	h94.5 w49.3	*
83	芹沢銈介 SERIZAWA Keisuke	如 Nyō (Just as it is)	1960	h.101.5 w53.0	*
84	八幡はるみ YAHATA Harumi	食卓 Dining Table	1994	h240.0 w130.0	*
85	悠 Haruka	それは御伽噺のように Like a fairy tale	2019	h82.0 w82.0 d1.8	作家蔵
86	野口光彦 NOGUCHI Mitsuhiko	腕白時代 公達雨に躍る Boyhood: Lord Romping in the Rain	1964	h25.0	*
87	野口光彦 NOGUCHI Mitsuhiko	瓜と戯童 Playing with Melon	1965	h25.0	*
88	野口光彦 NOGUCHI Mitsuhiko	陽炎 Heat Haze	1969	h25.0	*
89	四谷シモン YOTSUYA Simon	解剖学の少年 Anatomical Boy	1983	h139.7 w59.9 d27.7	*
90	吉田良 YOSHIDA Ryo	すぐり Suguri	1986	h115.0	*
91	天野可淡 AMANO Katan	無題 Untitled	c.1988-89	h98.0	*
92	浜いさを HAMA Isao	箱の男 Men in Boxes	1999-2002	各h15.5	*
93	面屋庄甫 MENYA Shoho	根っこの唄 Doll, "Song of Radish Root"	2013	h60.7 w17.0 d17.6	*
94	香川勝廣 KAGAWA Katsuhiro	銀製置物 蓑亀之彫刻 Ornament, "Double tortoises", silver	1908	h7.8 w28.6 d11.0	*
95	杉田禾堂 SUGITA Kado	用途を指示せぬ美の創案 "Beauty without function" - "Genesis", "Transition", "Completion"	1930	完成期:h13.8 w27.3 d9.1 原始期:h28.7 w12.1 d10.6 過渡期:h14.5 w27.3 d9.1	*
96	佐々木象堂 SASAKI Shodo	蠟型鑄銅置物 采花 Ornament, "Animal of Luck (Fabulous chamois-like animal)", bronze, lost-wax casting	1959	h47.4 w34.5 d12.0	*
97	桂盛行 KATSURA Moriyuki	鶉四分一打出水滴 Water dropper in the shape of a quail, shibuichi	1971	h3.0 D5.0	*
98	染川鐵之助 SOMEKAWA Tetsunosuke	北のレクイエム The Requiem of the North	1982	h40.5 w7.0 d9.0	*
99	畠山耕治 HATAKEYAMA Koji	八つの面 Eight Faces	2010	h34.0 w37.0 d16.0	*

## 会場図 1階



## 2階

