

장르 없는 공예전

Genreless kōgei

[일러두기]

- 작품 번호, 작가명, 작품명, 제작년, 크기, 소장처 순으로 기재합니다.
- 소장처란에 「*」로 기재된 것은 본 공예관 소장품입니다.
- 작품 번호는 전시 순서와 반드시 일치하지는 않습니다.
- 회기 중에 일부 전시품 교체가 있습니다.

번호/ No.	작가명 / Artist	작품명 / Title	제작년 / Date	크기 / Size	소장처 / collection	전시 기간 / exhibition period
디자인 / Design						
1	도미모토 겐키치 / TOMIMOTO Kenkichi	채색 금은칠 시다 문양 팔각 장식함 / Ornamental octagonal box, fern pattern, overglaze enamels, gold and silver	1959	h12.2 w26.4 d26.4	*	전 기간
2	가토 다쿠오 / KATO Takuo	삼채 꽃 용기 벽산 / Bowl, "Blue Mountain", three-color glaze	1963	h32.6 w50.2 d44.8	*	전 기간
3	가토 하지메 / KATO Hajime	채색 포도 문양 자기 상자 / Small box, grapevine design, overglaze enamels	c.1968	h6.1 w5.5 d10.6	*	전 기간
4	가모다 쇼지 / KAMODA Shoji	채색 향아리 / Jar with pattern of waves	1972	h24.4 D16.3	*	전 기간
5	제13대 이마이즈미 이마에몬(요시노리) / IMAIZUMI Imaemon XIII (Yoshinori)	이로나베시마 열은 먹색 패랭이꽃무늬 발 / Bowl, pinks design, underglaze grey and overglaze enamels, Nabeshima ware	1982	h12.4 D45.0	*	전 기간
6	제3대 도쿠다 야소키치 / TOKUDA Yasokichi III	빛이 나는 꽃 문양 대접 / Bowl, overglaze enamels	1991	h7.5 D55.0	*	전 기간
7	미쓰케 마사야스 / MITSUKE Masayasu	무제 / Untitled	2019	h15.0 w49.8 d49.8		전 기간
8	사와야 유코 / SAWAYA Yuko	쓰유타 쓰무기 / Dew yarns	2022	h7.0 w31.3 d31.3		전 기간
9	니사토 아키오 / NIISATO Akio	고키(대접) / luminescent vessel	2022	h24.5 w39.5 d37.5		전 기간
10	구로다 다쓰야키 / KURODA Tatsuki	붉은 옷칠 능선무늬 상자 / Ornamental box, red lacquered, ridged design	c.1957	h18.5 w31.2 d16.0	*	전 기간
11	오토마루 고도 / OTOMARU Kodo	조칠 냉이 문양 차를 넣는 용기 / Tea caddy, shepherd's purse design, choshitsu	c.1959	h6.2 D8.6	*	전 기간
12	오토마루 고도 / OTOMARU Kodo	조칠 은련사 차를 넣는 용기 / Tea caddy, silver line inlay, choshitsu	1963	h6.0 D10.0	*	전 기간
13	다구치 요시쿠니 / TAGUCHI Yoshikuni	일식 무늬 마키에 장식함 / Ornamental box, solar eclipse design, maki-e	1963	h17.1 w19.1 d19.1	*	전 기간
14	이케다 테루마사 / IKEDA Terumasa	나전 상감 차를 넣는 용기 / Tea caddy "Infinite" raden inlay	2022	h9.4 D7.4		전 기간
15	이나카기 도시지로 / INAGAKI Toshijiro	목면 바탕 스텐실 벽걸이 "호랑이" / Wall-hangings, "Tiger", stencil dyeing on cotton	1960	h106.0 w86.0 h156.0 w87.0 h236.0 w170.0	*	전 기간
16	이나카기 도시지로 / INAGAKI Toshijiro	무명 바탕 형지염색 벽걸이 "나부끼는 보리 이삭" / Wall-hanging, "Waving Heads of Wheat", stencil dyeing on cotton	1961	h188.0 w162.0	*	전 기간
17	모리구치 구니히코 / MORIGUCHI Kunihiko	유젠 기모노 류사문 / Kimono, "Sand Flow", yuzen dyeing	1984	h162.0 w138.0	*	전 기간
18	기타하라 센로쿠 / KITAHARA Senroku	한 쌍의 물고기 무늬 가리개(쓰이다테) / Screen in paired-fish design	1932	h78.0 w85.5 d24.2	*	전 기간
19	고사카 유스이 / KOSAKA Yusui	은선 문양 향아리 / Ornamental lidded jar, silver wire	1962	h16.7 D15.0	*	전 기간
20	히라마쓰 야스키 / HIRAMATSU Yasuki	스컬프처·웨이트 / Sculpture Weight	1973	h5.0 w5.0 d5.0	*	전 기간
21	히라마쓰 야스키 / HIRAMATSU Yasuki	스컬프처·웨이트 / Sculpture Weight	1973	h5.0 w5.0 d5.0	*	전 기간
22	히라마쓰 야스키 / HIRAMATSU Yasuki	스컬프처·웨이트 / Sculpture Weight	1973	h5.0 w5.0 d5.0	*	전 기간
23	가쓰라 모리유키 / KATSURA Moriyuki	꽃 문양 절상감 소함 / Small box inlaid with metal cuttings in floral design	1973	h5.0 w7.5 d4.5	*	전 기간
24	오스가 다카시 / OSUGA Takashi	한 쌍의 나비무늬 색지함 / Box for picture and poetry cards with the motif of two butterflies	1980	h6.0 w34.0 d30.0	*	전 기간
25	스기우라 히스이 / SUGIURA Hisui	전후의 대비 저금은 오늘날의 급무 / Be Prepared for the Postwar Days: The Exigency Demands Saving	c.1915-19	h77.3 w52.8	*	전 기간

번호/ No.	작가명 / Artist	작품명 / Title	제작년 / Date	크기 / Size	소장처 / collection	전시 기간 / exhibition period
26	후쿠다 시게오 / FUKUDA Shigeo	Look 1 / Look 1	1984	h103.2 w73.6	*	전 기간
27	나카무라 마코토 / NAKAMURA Makoto	재조명 모나리자 100 미소 전 / The Exhibition of "Revived 100 Smiles by Monna Lisa"	1989	h103.1 w72.7	*	전 기간
28	나가이 가즈마사 / NAGAI Kazumasa	Life to Share / Life to Share	1994	h103.0 w72.8	*	전 기간
29	나가이 가즈마사 / NAGAI Kazumasa	Life to Share / Life to Share	1994	h103.0 w72.8	*	전 기간
30	나가이 가즈마사 / NAGAI Kazumasa	Life to Share / Life to Share	1994	h103.0 w72.8	*	전 기간
31	스도 레이코 / SUDO Reiko	오건디(얇은 직물) 「날개」 / Feather Organdy	1994	h300.0 w116.5	*	전 기간
현대 미술 / Contemporary Art						
32	가와이 간지로 / KAWAI Kanjiro	명호 / Double-chambered vessel with handle and whistle, bird form	1918	h14.5 w22.2 d12.1	*	전 기간
33	가와이 간지로 / KAWAI Kanjiro	고스 진흙 귀얄 무늬 편호 / Vase, brushed slip, underglaze blue	c.1958	h35.2 w33.8 d15.7	*	전 기간
34	하마다 쇼지 / HAMADA Shoji	백색 유약 격자 문양 각 접시 / Square plate, a lattice pattern, white glaze	1958	h8.4 w32.5 d31.9	*	전 기간
35	곤도 유조 / KONDO Yuzo	산수 문양 큰 청화 접시 / Plate, landscape design, underglaze blue	1962	h6.0 D39.0	*	전 기간
36	야기 가즈오 / YAGI Kazuo	흑색 도자기 환 / Black Pottery, Circle	1967	h30.6 w32.2 d10.9	*	전 기간
37	미와 류키쇼(류사쿠, 제12대 규세쓰) / MIWA Ryukisho (Ryosaku, Kyusetsu XII)	사랑을 위하여 / For Love	1968	h17.5 w27.0 d8.0	*	전 기간
38	긴조 지로 / KINJO Jiro	새우 물고기 문양 술병 / Sake bottle with shrimp-and-fish motif	1960-70s	h16.0 w22.5 d9.0	*	전 기간
39	가모다 쇼지 / KAMODA Shoji	곡선 조각 문양 항아리 / Jar with pattern of waves	1970	h25.2 w23.0 d24.8	*	전 기간
40	야나기하라 무쓰오 / YANAGIHARA Mutsuo	감유 금은채 화병 / Vase, gold and silver designs on a dark blue ground	1971	h49.8 w31.6 d29.6	*	전 기간
41	야기 가즈오 / YAGI Kazuo	검은 메세지 / Message of Black	1972	h5.3 w28.0 d19.0	*	전 기간
42	쓰보이 아스카 / TSUBOI Asuka	팔라듐 나무 열매 / The Fruits Made of Palladium	1973	h65.0 w45.0 d45.0	*	전 기간
43	쓰보이 아스카 / TSUBOI Asuka	서해의 바닷말 / Sink to the Bottom at the Western Sea	1983	왼쪽:h50.0 w53.0 d20.0 오른쪽:h23.0 w70.0 d51.5	*	전 기간
44	야나기하라 무쓰오 / YANAGIHARA Mutsuo	도치된 것 / Inversion	1985	h52.0 w48.0 d26.5	*	전 기간
45	미시마 기미요 / MISHIMA Kimiyo	Work-86-B / Work-86-B	1986-87	h16.0 w25.0 d20.0	*	전 기간
46	나카무라 긴페이 / NAKAMURA Kimpei	일본 취미 해제/닫힌 돌 / "An Exploration of Japanese Taste" Series / A Closed Stone	1988	h51.5 D58.5	*	전 기간
47	니시무라 요헤이 / NISHIMURA Yohei	토스터 / Toaster	1988	h27.0 w46.4 d35.5	*	전 기간
48	후카미 스에하루 / FUKAMI Sueharu	천공 III / The Sky III	1990	h12.5 w121.5 d27.5	*	전 기간
49	가와구치 준 / KAWAGUCHI Jun	조에아 / Zoea	1991	h114.0 w104.0 d3.0	*	전 기간
50	고즈루 H. 겐 / KOHZURU H. Gen	음식 바구니 / Food box	1991	h16.0 w35.2 d26.9	*	전 기간
51	아라키 다카코 / ARAKI Takako	모래 성서 / Bible of the Sand	1992	h20.0 w65.0 d48.5	*	전 기간
52	나카시마 하루미 / NAKASHIMA Harumi	고투하는 형태 V-1 / A Hard Struggle V-1	1995	h94.4 w74.5 d67.0	*	전 기간
53	마에타 아키히로 / MAETA Akihiro	백자 면을 깎은 항아리 / Jar with faceted sides, white porcelain	1996	h43.0 D31.5	*	전 기간
54	고이케 쇼코 / KOIKE Shoko	조개 접시 / Shell Vessel	1997	h30.5 w48.0 d47.0	*	전 기간
55	아라키 다카코 / ARAKI Takako	포켓 성서 / Pocket Bible	2000	h9.3 w15.8 d15.6	*	전 기간

번호/ No.	작가명 / Artist	작품명 / Title	제작년 / Date	크기 / Size	소장처 / collection	전시 기간 / exhibition period
56	구로다 다이조/KURODA Taizo	대접/Bowl, white porcelain	2000	h12.5 D20.5	*	전 기간
57	오쓰카 모키치/OTSUKA Mokichi	고양이/Cat	2005	고양이:h30.1 w51.1 d18.3 대:h12.9 w53.0 d18.7	*	전 기간
58	쓰지 세이메이/TSUJI Seimei	시가라키 도기 캔/Vase in the shape of can, shigaraki type	2006	h30.0 w13.6 d13.0	*	전 기간
59	쓰지 세이메이/TSUJI Seimei	시가라키 요번 메기/"Cat fish", shigaraki yohen type	2006	h5.8 w11.3 d8.5	*	전 기간
60	미와 주세쓰(제11대 규세쓰)/MIWA Jusetsu (Kyusetsu XI)	오니하기 와리코다이(도린 굽) 다완/Tea bowl with notched foot, Hagi ware, Oni-hagi type	2006	h11.0 w16.5 d15.4	*	전 기간
61	이쿠라 다카시/IKURA Takashi	입체적인 물 07-15/Solid Water 07-15	2007	h14.7 w17.7 d15.0	*	전 기간
62	이쿠라 다카시/IKURA Takashi	입체적인 물 07-16/Solid Water 07-16	2007	h14.9 w18.9 d15.6	*	전 기간
63	오가와 마치코/OGAWA Machiko	무제/Untitled	2008	h23.0 D61.0	*	전 기간
64	제14대 이마이즈미 이마에몬(마사토) /IMAIZUMI Imaemon XIV (Masato)	채색 설화 묵색 먹을 뿌린 국화 문양 화병/Vase, chrysanthemum design, overglaze enamel, sprayed underglaze black ink, sumihajiki and sekka	2014	h36.4 D30.9	*	전 기간
65	나카무라 다쿠오 /NAKAMURA Takuo	<상자가 아닌 상자> 부주도/Box not a Box, design of hoju (Buddist jewel)	2015	h41.0 w45.0 d38.0	*	전 기간
66	와다 아키라 /WADA Akira	백색 용기 다이/합/Dai/Trapezoid, a white vessel	2018	h28.0 w33.8 d33.8	*	전 기간
67	다케코시 준 /TAKEGOSHI Jun	녹음 산 매미 대각 접시/Large square dish with crested kingfisher design	2021	h52.5 w52.5 d7.2	TOGEI LLC	전 기간
68	나카다 히로시 /NAKADA Hiroshi	진주 광채 항아리/Jar with Pearly Luster	2022	h36.0 D34.5	작가	전 기간
69	무타 요카/MUTA Yoca	짐승 채색 항아리/Vase of Kemono -beasts-	2022	h31.5 w21.5 d37.5		전 기간
70	무타 요카/MUTA Yoca	「에비스」다완/A whale	2022	h9.5 w14.7 d11.7	작가	전 기간
71	마스다 요시노리/MASUDA Yoshinori	하나모치 악취를 견디다 /Hanamochi (Endure an Offensive Smell)	1996	h43.0 w27.5 d32.0	*	전 기간
72	다케오카 겐스케/TAKEOKA Kensuke	Transition '22-8/Transition '22-8	2022	h57.0 w57.0 d43.0	작가	전 기간
73	다카노 쇼잔/TAKANO Shozan	모란 나뭇결 마키에 작은 상자/Box, peony design, kiji maki-e	1956	h11.2 w21.3 d31.0	*	전 기간
74	사사이 후미에/SASAI Fumie	겹겹 8/Layered 8	2015	h54.0 w22.0 d16.0	*	전 기간
75	아오키 지에/AOKI Chie	BODY19-1 고독한 신체/BODY19-1 A body in Solitude	2019	h63.0 w60.0 d100.0		전 기간
76	도요우미 겐타/TOYOUMI Kenta	유령체 10/Ghost Alive in the Shell 10	2022	h91.0 w116.7 d1.2	작가	전 기간
77	세키지마 히사코/SEKIJIMA Hisako	무제 바구니(No.401)/A basket (No.401), Untitled	1994	h25.0 D32.0	*	전 기간
78	이즈카 로칸사이/IIZUKA Rokansai	꽃바구니 "구스다마"/Flower basket, "Kusudama (ornamental scent bag)"	c.1950-54	h38.0 w30.7 d34.1	*	전 기간
79	모리구치 가코/MORIGUCHI Kako	고대 크레이프 견직 유젠 약식 예복 사계절 향/Kimono, "Fragrance of Four Seasons", yuzen dyeing on crepe silk	1959	h155.0 w128.0	*	전 기간
80	세리자와 게이스케 /SERIZAWA Keisuke	진/Shin (Truth)	1960	h94.5 w49.3	*	9/14~ 10/30
81	세리자와 게이스케 /SERIZAWA Keisuke	희/Ki (Felicitation)	1960	h94.5 w49.3	*	9/14~ 10/30
82	세리자와 게이스케 /SERIZAWA Keisuke	천/Ten (Heaven)	1960	h94.5 w49.3	*	10/31~ 12/4
83	세리자와 게이스케 /SERIZAWA Keisuke	여/Nyo (Just as it is)	1960	h.101.5 w53.0	*	10/31~ 12/4
84	야하타 하루미/YAHATA Harumi	식탁/Dining Table	1994	h240.0 w130.0	*	전 기간
85	하루카/Haruka	마치 동화처럼/Like a fairy tale	2019	h82.0 w82.0 d1.8		전 기간

번호/ No.	작가명 / Artist	작품명 / Title	제작년 / Date	크기 / Size	소장처 / collection	전시 기간 / exhibition period
86	노구치 미쓰히코 / NOGUUCHI Mitsuhiko	개구쟁이 시절 귀자 빗속에서 뛰놀다 / Boyhood: Lord Romping in the Rain	1964	h25.0	*	전 기간
87	노구치 미쓰히코 / NOGUUCHI Mitsuhiko	참외와 노는 아이 / Playing with Melon	1965	h25.0	*	전 기간
88	노구치 미쓰히코 / NOGUUCHI Mitsuhiko	인형 「여자」 / Heat Haze	1969	h25.0	*	전 기간
89	요쓰야 시몬 / YOTSUYA Simon	인형 「해부학의 소년」 / Anatomical Boy	1983	h139.7 w59.9 d27.7	*	전 기간
90	요시다 료 / YOSHIDA Ryo	스구리 / Suguri	1986	h115.0	*	전 기간
91	아마노 가탄 / AMANO Katan	인형 「무제」 / Untitled	c.1988-89	h98.0	*	전 기간
92	하마 이사오 / HAMA Isao	상자 안의 남자 / Men in Boxes	1999-2002	각h15.5	*	전 기간
93	멘야 쇼호 / MENYA Shoho	뿌리의 노래 / Doll, "Song of Radish Root"	2013	h60.7 w17.0 d17.6	*	전 기간
94	가가와 가쓰히로 / KAGAWA Katsuhiko	은제 오브제 "남생이" / Ornament, "Double tortoises", silver	1908	h7.8 w28.6 d11.0	*	전 기간
95	스기타 가도 / SUGITA Kado	용도를 지시하지 않은 미의 창안 / "Beauty without function" - "Genesis", "Transition", "Completion"	1930	h13.8 w27.3 d9.1 h28.7 w12.1 d10.6 h14.5 w27.3 d9.1	*	전 기간
96	사사키 쇼도 / SASAKI Shodo	납형 주동 오브제 "채화(행운의 동물)" / Ornament, "Animal of Luck (Fabulous chamois-like animal)", bronze, lost-wax casting	1959	h47.4 w34.5 d12.0	*	전 기간
97	가쓰라 모리유키 / KATSURA Moriyuki	메추라기 모양 시부이치 단금 연적 / Water dropper in the shape of a quail, <i>shibuichi</i>	1971	h3.0 D5.0	*	전 기간
98	소메카와 데쓰노스케 / SOMEKAWA Tetsunosuke	북쪽의 레퀴엠 / The Requiem of the North	1982	h40.5 w7.0 d9.0	*	전 기간
99	하타케야마 고지 / HATAKEYAMA Koji	여덟 면 / Eight Faces	2010	h34.0 w37.0 d16.0	*	전 기간