現在、メンテナンスのため画像貸出システムの利用を停止しております。画像提供をご希望の方は以下の項目を記載のうえ、＜kogei-pr@momat.go.jp＞ までご連絡ください。

①貴社名　②貴媒体名　③媒体種別（雑誌、WEB等）　④掲載概要　⑤希望する画像（以下より画像番号）

デザイン・クロニクル展　広報用画像一覧



No.1
展覧会チラシ



No.2
ウィリアム・モリス
《内装用ファブリック 小鳥》1877-78年
国立工芸館蔵



No.3
クリストファー・ドレッサー
《ケトルとスタンド》1882-85年頃
国立工芸館蔵
撮影：エス・アンド・ティ フォト



No.4
アルフォンス・ミュシャ
《サラ・ベルナール》1896年
国立工芸館蔵　［前期展示］



No. 5
ピエール・シャロー
《書架机》1930年頃
国立工芸館蔵



No.6
作者不詳
《ブローチ》1920-30年代頃
国立工芸館蔵
撮影：品野塁



No.7
マリアンネ・ブラント
《ティー・セット》1925年頃
国立工芸館蔵
撮影：アローアートワークス



No.8
ルートヴィヒ・ミース・ファン・デル・ローエ
《MR 10 椅子》1927年
国立工芸館蔵
撮影：エス・アンド・ティ フォト



No.9
マルセル・ブロイヤー
《クラブ・チェア B3（ワシリー）》1927年
国立工芸館蔵
撮影：エス・アンド・ティ フォト



No.10
チャールズ＆レイ・イームズ
《ワイヤーメッシュ・チェア》
1951-53年
国立工芸館蔵
撮影：エス・アンド・ティ フォト



No.11
エンツォ・マーリ
《磁器のデザイン C》1973年
国立工芸館蔵
撮影：エス・アンド・ティ フォト



No.12
トム・ディクソン
《鉄塔の椅子》1994年
国立工芸館蔵
撮影：エス・アンド・ティ フォト

＊展覧会をご紹介いただける場合は、読者プレゼント用招待券（５組10枚）をご用意しております 。
ご希望の方は、お知らせください。

国立工芸館　外観　広報用画像一覧



No.13
国立工芸館　外観　撮影：太田拓実



No.14
国立工芸館　外観　撮影：太田拓実



No.15
国立工芸館　外観　撮影：太田拓実



No.16
国立工芸館　外観　撮影：太田拓実



No.17
国立工芸館　外観　撮影：太田拓実



No.18
国立工芸館　外観　撮影：太田拓実



No.19
国立工芸館　外観　撮影：太田拓実



No.20
国立工芸館　外観　撮影：太田拓実

国立工芸館　内観　広報用画像一覧



No.21
旧陸軍第九師団司令部庁舎（2F階段ホール）
撮影：太田拓実



No.22
旧陸軍第九師団司令部庁舎（1F階段ホール）
撮影：太田拓実



No.23
エントランス風景　撮影：太田拓実



No.24
松田権六の仕事場　撮影：太田拓実



No.25
松田権六の仕事場　撮影：太田拓実



No.26
工芸とであう　2D･3D鑑賞システム
撮影：石川幸史



No.27
アートライブラリ　撮影：太田拓実

国立工芸館　屋外常設作品　広報用画像一覧



No.28
金子潤《無題 13-09-04》2013年
撮影：太田拓実



No.29
金子潤《無題 13-09-04》2013年
撮影：太田拓実



No.30
橋本真之《果樹園―果実の中の木もれ陽、木もれ陽の中の果実》
1978-88年　撮影：太田拓実



No.31
橋本真之《果樹園―果実の中の木もれ陽、木もれ陽の中の果実》
1978-88年　撮影：太田拓実