

The Challenges and Joys of Steel: David Smith's *Circle IV* and Other Sculpture

From the Museum Collection

June 18 – September 26, 2021 The National Museum of Modern Art, Tokyo

room	artist	title	미술가	제목	작가의	표제	date	on view from	on view to
Gallery 4	Alexander Calder	The Monster	亚历山大·考尔德	怪物	알렉산더 칼더	몬스터	c.1939		
Gallery 4	David Smith	Circle IV	大卫·史密斯	圆 IV	데이비드 스미스	서클 IV	1962		
Gallery 4	Anthony Caro	Lap	安东尼·卡罗	Lap	앤서니 카로	랩	1969		
Gallery 4	TATEHATA, Kakuzo	Drawing for <i>Organ No. 12</i>	建畠觉造	为《Organ No.12》而作的绘画	다테하타 가쿠조	《Organ No.12》를 위한 드로잉	1966	2021/6/18	2021/7/18
Gallery 4	TATEHATA, Kakuzo	Drawing for <i>Organ No. 12</i>	建畠觉造	为《Organ No.12》而作的绘画	다테하타 가쿠조	《Organ No.12》를 위한 드로잉	1966	2021/6/18	2021/7/18
Gallery 4	TATEHATA, Kakuzo	Drawing for <i>Organ No. 12</i>	建畠觉造	为《Organ No.12》而作的绘画	다테하타 가쿠조	《Organ No.12》를 위한 드로잉	1966	2021/7/20	2021/9/26
Gallery 4	TATEHATA, Kakuzo	Drawing for <i>Organ No. 12</i>	建畠觉造	为《Organ No.12》而作的绘画	다테하타 가쿠조	《Organ No.12》를 위한 드로잉	1966	2021/7/20	2021/9/26
Gallery 4	TATEHATA, Kakuzo	Organ No.12	建畠觉造	Organ No.12	다테하타 가쿠조	Organ No.12	1966		
Gallery 4	WAKABAYASHI, Isamu	Drawing 65-17	若林畚	素描 65-17	와카바야시 이사무	소묘 65-17	1965		
Gallery 4	WAKABAYASHI, Isamu	Drawing 65-18	若林畚	素描 65-18	와카바야시 이사무	소묘 65-18	1965		
Gallery 4	WAKABAYASHI, Isamu	Drawing 65-19	若林畚	素描 65-19	와카바야시 이사무	소묘 65-19	1965		
Gallery 4	WAKABAYASHI, Isamu	Drawing 65-20	若林畚	素描 65-20	와카바야시 이사무	소묘 65-20	1965	2021/7/20	2021/9/26
Gallery 4	WAKABAYASHI, Isamu	Drawing 65-21	若林畚	素描 65-21	와카바야시 이사무	소묘 65-21	1965	2021/7/20	2021/9/26
Gallery 4	WAKABAYASHI, Isamu	Drawing 66-36	若林畚	素描 66-36	와카바야시 이사무	소묘 66-36	1966	2021/7/20	2021/9/26
Gallery 4	WAKABAYASHI, Isamu	Northern Metal	若林畚	北方金属	와카바야시 이사무	북방 금속	1966		
Gallery 4	MURAOKA, Saburo	July 1954	村冈三郎	1954年7월	무라오카 사부로	1954년 7월	1954		
Gallery 4	INOUE, Bukichi	Interval	井上武吉	间隔	이노우에 부키치	사이	1962		
Gallery 4	HORIUCHI, Masakazu	Plane N	堀内正和	平面 N	호리우치 마사카즈	평면 N	1962		
Gallery 4	TSUCHITANI, Takeshi	Cicada III-a	土谷武	蝉 III-a	쓰치타니 다케시	매미 III-a	1982		
Gallery 4	TSUCHITANI, Takeshi	Openness I	土谷武	开放 I	쓰치타니 다케시	개방 I	1997		