

【平成20年度】

氏名[英文](所属)

目的

滞在期間

マルコ・ドウ・ブロワ [Marco de Blois]

(カナダ/シネマテーク・ケベコワーズ、アニメーション部門プログラミング・保存担当
学芸員)

「カナダ・アニメーション映画名作選」の開催に係る講演会およびトークイベントの講師の
ため

平成21年3月17日

【平成21年度】

なし

【平成20年度】

- 平成20年5月15日 ブランコ・ジュリッチ(スロヴェニア／映画監督)
ターニャ・リビッチ(スロヴェニア／女優)
- 平成20年5月22日 クリスティヨナス・ヴィルジューナス(リトアニア／映画監督)
ウリヤナ・キム(リトアニア／映画プロデューサー)
- 平成20年6月5日 ヴィクトル・ペレイラ(フランス／録音技師)
レティティア・ミクレス(フランス／映画作家、撮影)
- 平成20年7月9日 アーロン・ジェロウ(アメリカ／イエール大学准教授)
- 平成21年2月24日 クラウディア・ランズベルガー(オランダ／ホランドフィルム、マネージングディレクター)
ヨーラム・リュルセン(オランダ／映画監督)
レオンティーン・ペティート(オランダ／映画プロデューサー)
ヘーネ・ベルヴッツ(ベルギー／俳優)

- May 15, 2008 Branko Djuric (Slovenia / Filmmaker)
Tanja Ribic (Slovenia / Actress)
- May 22, 2008 Kristijonas Vildžiūnas (Lithuania / Filmmaker)
Uljana Kim (Lithuania / Peoducer)
- June 5, 2008 Victor Pereora (France / Sound recording)
Laetitia Mikles (France / Filmmaker & Cameraman)
- July 9, 2008 Gerow Aaron (USA / Associate professor)
- February 24, 2009 Claudia Landsberger (The Netherlands / Managing director of Holland Film)
Joram Lürsen (The Netherlands / Filmmaker)
Leontine Petit (The Netherlands / Film producer)
Gene Bervoets (Belgium / Actor)

【平成21年度】

- 平成21年5月28日 ペトル・ゼレンカ(チェコ／映画監督)
イヴァン・トロヤン(チェコ／映画・舞台俳優)
ジャン＝シャルル・フィトウシ(フランス／映画監督)
ミゲル・メネンデス・デ・スピリャーガ(スペイン／映画プロデューサー)
シャル＝オーケ・アンデション(スウェーデン／映画監督)
ヨーワン・ヴィーデルベル(スウェーデン／映画俳優)
- 平成21年7月8日 アーロン・ジェロウ(アメリカ／イエール大学准教授)
- 平成21年9月9日 パスカル＝アレックス・ヴァンサン(フランス／映画監督)
- 平成21年9月10日 シュネイデル・マールタ(ハンガリー／教育文化省専門次官)
バログ・ジュラ(ハンガリー／教育文化省専門次官)
シクローシュ・ペーテル(ハンガリー／国際関係担当者)
- 平成21年10月16日 ローラン・ジェルヴロー(フランス／映画監督)
- 平成21年12月17日 デイヴィッド・トンプソン(英国／テレビ監督)
- 平成22年1月29日 グレゴリー・ウォルシュ(アメリカ／南カリフォルニア建築大学教授)

May 28, 2009	Petr Zelenka (Czech / Filmmaker)
	Yvan Trojan (Czech / Actor)
	Jean-Charles Fitoussi (France / Filmmaker)
	Miguel Menendez de Sbillaga (Spain / Film producer)
	Kjell-Åke Andersson (Sweden / Filmmaker)
	Johan Widerberg (Sweden / Actor)
July 8, 2009	Gerow Aaron (USA / Associate professor)
September 9, 2009	Pascal-Alex Vincent (France / Filmmaker)
September 10, 2009	Dr. Marta Schneider (Hungary / Ministry of Education and Culture)
	Dr. Gyula Balogh (Hungary / Ministry of Education and Culture)
	Peter Siklos (Hungary / Ministry of Education and Culture)
October 16, 2009	Laurent Gervereau (France / Filmmaker)
December 17, 2009	David Thompson (UK / TV director)
January 29, 2010	Gregory Walsh (USA / Professor of Southern California Institute of Architecture)

【平成20年度】

□平成20年4月1日

辻村哲夫が館長を辞任し、後任には青柳正規(現独立行政法人国立美術館理事長)が任命された。

所蔵作品展及び特別展の高校生以下及び18歳未満の観覧料の無料化を実施。

□平成20年5月15日

常陸宮妃殿下共催展「生誕100年 東山魁夷展」お成り。

□平成20年6月3日

優秀映画鑑賞推進事業実施委員会開催。

□平成20年6月4日

特別展「建築がうまれるとき ベーター・メルクリと青木淳」の開会式及びレセプションを挙げる。

□平成20年6月16日

共催展「カルロ・ザウリ展 イタリア現代陶芸の巨匠」の開会式及びレセプションを挙げる。

□平成20年6月20日

平成20年度第1回評議員会(映画部会)開催。

□平成20年6月23日

平成20年度第1回評議員会(美術・工芸部会)開催。

□平成20年7月12日

青柳正規の後任として、加茂川幸夫(前文部科学省生涯学習政策局長)が任命された。

□平成20年8月25日

特別展「現代美術への視点6 エモーショナル・ドローイング」の開会式及びレセプションを挙げる。

□平成20年9月8日

美術作品購入等選考委員会(美術部門)開催。

□平成20年10月3日

特別展「かたちのエッセンスー平松保城のジュエリー」の開会式及びレセプションを挙げる。

□平成20年10月27日

特別展「小松誠ーデザイン+ユーモアー」開会式及びレセプションを挙げる。

□平成20年10月30日

特別展「沖縄・ブリズム 1872-2008」開会式及びレセプションを挙げる。

□平成21年1月19日

特別展「高梨豊 光のフィールドノート」の開会式及びレセプションを挙げる。

□平成21年1月20日

美術作品購入等選考委員会(工芸部門)開催。

□平成21年2月16日

平成20年度第2回評議員会(美術・工芸部会)開催。

□平成21年2月23日

美術作品購入等選考委員会(美術部門)開催。

□平成21年2月26日

平成20年度第2回評議員会(映画部会)開催。

□平成21年3月16日

美術作品購入等選考委員会(写真部門)開催。

□平成21年3月30日

特別展「ビデオを待ちながらー映像、60年代から今日へ」の開会式及びレセプションを挙げる。

【平成21年度】

□平成21年5月30日

フィルムセンター主幹の岡島尚志が国際フィルム・アーカイブ連盟(FIAF)の会長に就任。

□平成21年6月4日

優秀映画鑑賞推進事業実施委員会開催。

□平成21年7月2日

共催展「ゴッガン展」の開会式及びレセプションを挙げる。

□平成21年7月7日

平成21年度第1回評議員会(美術・工芸部会)開催。

□平成21年7月10日

フィルムセンター所蔵の『紅葉狩』(1899年、柴田常吉撮影)が、映画フィルムとして初めて重要文化財に指定された。

□平成21年7月16日

平成21年度第1回評議員会(映画部会)開催。

□平成21年9月4日

皇后陛下「ゴッガン展」行啓。

□平成21年9月4日

特別展「染野夫妻陶芸コレクションーリーチ・濱田・豊藏・壽雪ー」の開会式及びレセプションを挙げる。

□平成21年10月13日

特別展「河口龍夫展 言葉・時間・生命」の開会式及びレセプションを挙げる。

□平成21年10月19日

特別展「権鎖圭」の開会式及びレセプションを挙げる。

□平成21年10月26日

美術作品購入等選考委員会(美術部門)開催。

□平成21年11月13日

特別展「現代工芸への視点ー装飾の力」の開会式及びレセプションを挙げる。

□平成22年1月3日

フィルムセンターが共同して実施した『羅生門』(1950年、黒澤明監督)のデジタル復元が、全米映画批評家協会賞(映画遺産賞)を受賞した。

□平成22年1月7日

特別展「早川良雄ー顔と形状ー」の開会式及びレセプションを挙げる。

□平成22年1月12日

特別展「ウィリアム・ケントリッジー歩きながら歴史を考えるーそしてドローイングは動き始めた……」の開会式及びレセプションを挙げる。

□平成22年2月22日

美術作品購入等選考委員会(工芸部門)開催。

□平成22年3月1日

共催展「生誕120年 小野竹喬展」の開会式及びレセプションを挙げる。

□平成22年3月2日

平成21年度第2回評議員会(映画部会)開催。

□平成22年3月5日

平成21年度第2回評議員会(美術・工芸部会)開催。

□平成22年3月8日

美術作品購入等選考委員会(美術部門)開催。

□平成22年3月12日

美術作品購入等選考委員会(写真部門)開催。

3 予算 Expenditure

3-1 平成20・21年度歳出予算一覧(当初予算)

【平成20年度】

事項	予算額(単位：千円)
1 一般管理費	244,327
2 収集・保管事業費	557,948
陳列品購入費	451,576
資料収集整備費	106,372
3 展示事業費	418,038
特別展経費	161,286
企画展経費	6,829
常設展経費	243,750
所蔵品名品巡回展経費	1,514
展覧会調査経費	4,659
4 調査研究事業費	64,396
5 教育普及事業費	183,629
合計	1,468,338

【平成21年度】

事項	予算額(単位：千円)
1 一般管理費	239,075
2 収集・保管事業費	558,044
陳列品購入費	444,901
資料収集整備費	113,143
3 展示事業費	409,037
特別展経費	133,309
企画展経費	7,746
常設展経費	253,197
所蔵品名品巡回展経費	2,429
展覧会調査経費	12,356
4 調査研究事業費	63,008
5 教育普及事業費	179,661
合計	1,448,825

4-1 東京国立近代美術館評議員(美術・工芸部会)

【平成20年度】

(平成21年3月31日現在)

現職	氏名
財団法人ポーラ美術館学芸部長	荒屋鋪透
武蔵野美術大学造形学部教授	岡部あおみ
東京大学大学院人文社会系研究科教授	木下直之
東京芸術大学音楽学部音楽環境創造科准教授	熊倉純子
財団法人朝日新聞文化財団事務局長	小林淑郎
熊本市現代美術館長、美術評論家、 慶應義塾大学大学院非常勤講師	櫻井 武
世田谷美術館事業部美術担当課長	清水真砂
明星大学造形芸術学部教授	宝木範義
財団法人うつのみや文化の森常務理事、宇都宮美術館長	谷 新
社団法人日本経済団体連合会事務総長	中村芳夫
財団法人セゾン現代美術館常務理事館長	難波英夫
青森県教育委員会教育次長	橋本 都
独立行政法人国立文化財機構東京国立博物館学芸企画部長	松本伸之
写真家、日本写真家協会専務理事	松本徳彦

【平成21年度】

(平成22年3月31日現在)

現職	氏名
財団法人ポーラ美術館学芸部長	荒屋鋪透
横浜美術館長	逢坂恵理子
武蔵野美術大学造形学部教授	岡部あおみ
東京都写真美術館事業企画課長	笠原美智子
東京大学大学院人文社会系研究科教授	木下直之
財団法人朝日新聞文化財団事務局長	小林淑郎
熊本市現代美術館長、美術評論家、 慶應義塾大学大学院非常勤講師	櫻井 武
町田市立薬師中学校長	篠原やよい
世田谷美術館事業部長	清水真砂
明星大学造形芸術学部教授	宝木範義
財団法人うつのみや文化創造財団常務理事、宇都宮美術館長	谷 新
社団法人日本経済団体連合会事務総長	中村芳夫
財団法人セゾン現代美術館常務理事館長	難波英夫
独立行政法人国立文化財機構東京国立博物館学芸企画部長	松本伸之
写真家、日本写真家協会専務理事、文星芸術大学講師	松本徳彦

【平成20年度】

(平成21年3月31日現在)

現職	氏名
社団法人映像文化製作者連盟理事	大久保正
財団法人川喜多記念映画文化財団理事長	岡田正代
東京大学大学院総合文化研究科・教養学部教授	刈間文俊
映画評論家	河原畑寧
映画監督、協同組合日本映画監督協会理事長	崔 洋一
社団法人日本映画製作者連盟事務局長	新坂純一
協同組合日本映画製作者協会代表理事、 株式会社近代映画協会取締役社長	新藤次郎
早稲田大学文学学術院教授	武田 潔
日本大学芸術学部教授	田島良一
映画字幕翻訳家	戸田奈津子
イメージフォーラム代表	富山加津江
映画プロデューサー、東京芸術大学大学院映像研究科教授、 ユーロスペース代表取締役	堀越謙三
映画評論家	村山匡一郎
ぴあ株式会社代表取締役会長兼社長	矢内 廣
映画評論家、東海大学文学部文芸創作学科教授	山根貞男

【平成21年度】

(平成22年3月31日現在)

現職	氏名
財団法人川喜多記念映画文化財団理事長	岡田正代
社団法人日本映画製作者連盟事務局長	華頂尚隆
東京大学大学院総合文化研究科・教養学部教授	刈間文俊
映画評論家	河原畑寧
映画監督、協同組合日本映画監督協会理事長	崔 洋一
映画評論家	杉浦孝昭
早稲田大学文学学術院教授	武田 潔
日本大学芸術学部教授	田島良一
映画字幕翻訳家	戸田奈津子
社団法人映像文化製作者連盟事務局長	中嶋清美
映像作家	中島 崇
映画プロデューサー、東京芸術大学大学院映像研究科教授、 ユーロスペース代表取締役	堀越謙三
ぴあ株式会社代表取締役社長	矢内 廣
映画評論家	山根貞男
映画評論家	渡辺祥子

(五十音順)