

# 仕 様 書

- I. 国立工芸館石川移転開館記念展 I 「工の芸術—素材・わざ・風土」展図録の製造請負は、本館の提示する原稿に基づき、下記の仕様によって製造するものとする。
- II. 製造に関しては本館係員の指示に従い、求めに応じて製造に関する技術等の助言を行うものとする。
- III. 本仕様書に明示していない事項について実施上疑義を生じたときは、本館係員の指示に従うものとする。

## 記

### 1. 規格

本文=B5判 (縦 257mm × 横 182mm)

表紙=B5判 (縦 259mm × 横 184mm (本文より横+2mm))

### 2. 印刷部数

図録 3,000部

### 3. 表紙

用紙：ミセス B-F 四六判 180kg もしくは同等以上

印刷：5C(4C+特色 1C+保護ニス)/4C 1色箔押し (網点：FM400線相当)

### 4. 見返し

用紙：色上質 厚口

印刷：なし

### 5. 本文 196頁

本文頁 160頁

用紙：リビエラ N 四六判 103kg もしくは同等以上

印刷：5C/5C(4C+グロスニス) (網点：FM400線相当)

本文頁 36頁

用紙：b7 バルキー 四六判 90.5kg もしくは同等以上

印刷：5C/5C(4C+グロスニス) (網点：FM400線相当)

## 6. 原稿

データ入稿 写真：約 156 点（データとポジで入稿）

作品数は全 128 点。写真はクローズアップ等含め約 156 点を想定。

写真数の多少の変更には対応すること。

・レイアウト用の粗画像データの作成，画像データの切り抜き，色調整も行うこと。

## 7. 校正

①簡易校正 1 回＋②本紙校正 2 回

表紙まわりのみ本紙色校正，本文 8 P ずつ本紙色校正。

上記をもって校了とする。ただし，必要と認める場合はこの限りではない。

## 8. 製本

無線綴じ PUR 表紙両小口折 見返し前後 1 枚ずつ。※小口側糊付け無し。

## 9. 納品場所及び納品期限

納品場所

①〒920-0963 石川県金沢市出羽町 3-2

東京国立近代美術館工芸館（国立工芸館） 管理室 2,220 部

②〒102-8322 東京都千代田区北の丸公園 3-1

東京国立近代美術館 運営管理部 会計担当※ 780 部

※東京納品分の送付場所（都内）については事前に本館係員の指示を受けること。

納品期限

令和 2 年 10 月 22 日（木）

・ 10 冊ずつで包装し，側面に「開館記念展 I」と記載すること。また，適当な単位でパレットに載せ納品すること。

・ 指定場所への納品をもって業務の完了とする。

・ 完成品は，納品時期まで請負者にて保管すること。

## 10. 特記事項

・ 作成にあたっては編集担当者を指定し，本館係員の指示を受ける窓口とすること。

・ 軽微な仕様変更には請負金額内で対応すること。また，仕様変更は請負金額で対応できる範囲で受け付けること。