

「杉本博司 絶滅写真」最新情報 音声ガイドナビゲーターに小芝風花さん就任、 特別講演会開催のご案内

2026年6月16日(火)より東京国立近代美術館(東京・竹橋)にて、杉本博司の大規模展覧会「杉本博司 絶滅写真」[会期:2026年6月16日(火)~9月13日(日)]を開催いたします。杉本の芸術の原点である銀塩写真で構成される展覧会は、国内では21年ぶりとなります。このたび、本展の音声ガイドナビゲーターのキャスティングが決定いたしました。また、開催記念特別講演会の詳細についてご案内申し上げます。是非、貴媒体にて、広くご紹介くださいますようお願い申し上げます。

1. 音声ガイドナビゲーター 小芝風花さん就任決定！



①



②



③

■音声ガイド収録後、小芝風花さんインタビュー

Q 音声ガイドで解説した中で特に見てみたい作品はどれですか。

〈劇場〉シリーズがとても好きです。この作品に写っているのは真っ白に輝くスクリーン。ただ写真を見ているだけだとまさか映画1本分を写していると気づけません、その情報を知った上だと見えてくるものが全然違います。写真は流れている時間のほんの一瞬を切り取るものだと思っていましたが、時間を閉じ込めるという発想がすごく面白いです。

Q これから展覧会をご覧になる方へメッセージをお願いします。

「絶滅」という言葉を聞いて、なくなっていくものに対する寂しいイメージもあるかもしれませんが、絶滅していくかもしれない写真技法に対して、改めて自分はどう考えるんだろうと向き合う時間はすごく豊かな時間だと思います。色々な視点で写真を多方面から楽しめると思うので、ゆっくり過ごしてほしいなと思います。

■プロフィール

小芝風花(こしば・ふうか)

1997年生まれ、大阪府出身。2014年、映画『魔女の宅急便』で主演を務め、同作で第57回ブルーリボン賞・新人賞、第24回日本映画批評家大賞新人賞に輝く。2024年に主演映画『レディ加賀』のほか、2025年にはNHK大河ドラマ『べらぼう〜蔦重栄華乃夢噺〜』、Amazon Originalドラマ『私の夫と結婚して』、日曜劇場『19番目のカルテ』など話題作に出演。2026年はNHK夜ドラ『事件は、その周りで起きている Series3』、BS時代劇『あきない世傳 金と銀3』、映画『えんとつ町のプペル〜約束の時計台〜』に出演。

音声ガイド料金

- ・ガイド機レンタル:700円(税込) *日・英・中・韓
 - ・アプリ内課金:800円(税込) *日本語のみ、配信期間中は何度でもお聴きいただけます
- ナビゲーター:小芝風花 / 特別出演:杉本博司
ナレーター:佐々木啓夫 / 特別解説:増田玲(東京国立近代美術館 主任研究員)

2. 開催記念特別講演会のご案内

開催記念特別講演会「絶滅について」

本展の開催を記念し、杉本博司氏、浅田彰氏をお招きし、本展タイトルにもある「絶滅について」本展担当研究員と語ります。

- ・日時:6月20日(土)14時~15時30分(開場13時30分)
- ・会場:東京国立近代美術館 地下1階講堂
- ・登壇者:杉本博司、*浅田彰(京都芸術大学教授・批評家)、増田玲(東京国立近代美術館 主任研究員)
- ・定員:100名(予定)
- ・参加費:無料(先着順、展覧会観覧券は不要)
- ・参加方法:開催当日の10:00より、1階インフォメーションカウンターにて座席番号付き整理券を配布します。
(定員に達し次第、配布終了)

*浅田彰

1957年生。京都大学卒業。同大学の人文科学研究所や経済研究所を経て、現在は京都芸術大学教授。『構造と力』(1983)をはじめとする著書でいわゆるポストモダン現代思想を本格的に導入し、それに基づく脱領域的な批評活動を展開する。杉本博司に関しては「[時間の終わり](#)」展(2005)評や「[瑠璃の浄土](#)」展(2020)に際する作家との対話などがある。

●詳細は展覧会公式サイト(<https://art.nikkei.com/sugimoto/event/>)をご覧ください。

□開催概要

展覧会名	杉本博司 絶滅写真 HIROSHI SUGIMOTO: EXTINCTION
会期	2026年6月16日(火) - 9月13日(日)
開館時間	10:00-17:00(金曜・土曜は10:00-20:00)入館は閉館の30分前まで
休館日	月曜日(ただし7月20日は開館)、7月21日
会場	東京国立近代美術館 1F 企画展ギャラリー
主催	東京国立近代美術館、日本経済新聞社
特別協賛	DIOR
協賛	セイコーグループ、サンエムカラー
特別協力	公益財団法人小田原文化財団、ギャラリー小柳
観覧料	一般 2,300円(2,100円)、大学生 1,200円(1,000円)、高校生 700円(500円) ※いずれも消費税込 ※()内は20名以上の団体料金、ならびに前売券料金 [前売券販売期間:4月21日(火)10:00- 6月15日(月)23:59]※中学生以下、 障害者手帳をご提示の方とその付添者(1名)は無料 ※本展の観覧料で入館当日に 限り、所蔵作品展「MOMAT コレクション」(4 - 2F)もご覧いただけます
問い合わせ	050-5541-8600(ハローダイヤル)
展覧会公式サイト	https://art.nikkei.com/sugimoto/

本展の見どころや展示構成を詳しくご紹介する最新版プレスリリースは下記よりダウンロードいただけます。

<https://www.windam.co.jp/sugimoto-press-release>

本リリースに掲載されている広報画像をご希望の方は、本紙でお申込ください。

FAX:03-3664-3833 e-mail: sugimoto-pr@windam.co.jp(ウインダム行き)

「杉本博司 絶滅写真」

音声ガイドナビゲーターに小芝風花さん就任、特別講演会開催のご案内
広報用画像データ借用申込書

1. ご紹介いただける場合、いつ頃の発売／発行・放送で、どのような内容ですか？

月 日 発売／発行・放送 未定(月 日頃決定)

2. ご希望の画像データに ✓印をお付けください。

- ①:小芝風花さん(本展チラシとともに)
 ②:小芝風花さん(収録風景 横顔)
 ③:小芝風花さん(収録風景 正面)

※広報画像は有料課金媒体での使用はできません。

※本展覧会の紹介目的の使用に限ります。

※ご紹介の際は基本情報の確認のため、グラ刷り・原稿段階で広報事務局までメールまたは FAX をお送りください。

※掲載・放送後は必ず、掲載誌・同録テープを、本展広報事務局へ 1 部お送り願います。

貴社名

媒体名

部署名

ご担当者名

TEL

FAX

e-mail

ご住所 〒

本件のお問合せ先

「杉本博司 絶滅写真」広報事務局(ウインダム内)

〒103-0014 東京都中央区日本橋蛸殻町 2-14-11 鴨下ビル 2 階

TEL: 03-3639-0725 FAX: 03-3664-3833 e-mail: sugimoto-pr@windam.co.jp