報道関係各位　　2024年5月吉日

# TOKYO PARIS OSAKA

**TRIO　パリ・東京・大阪**
**モダンアート・コレクション**

Trio: Modern Art Collections from Paris, Tokyo and Osaka
Exhibition organized with the collaboration of the Musée d'Art Moderne de Paris, Paris Musées

## ＼いよいよ開幕！／
## 展覧会オリジナルグッズ
## コラボレーション情報
## コラボグッズなどご案内

本年、5月21日（火）より東京国立近代美術館（竹橋）で開催する展覧会、「TRIO　パリ・東京・大阪　モダンアート・コレクション」（会期：2024年5月21日（火）～8月25日（日））では、本展をよりお楽しみいただくために多彩な企画をご用意しております。展覧会と合わせて多くの方にご紹介いただきますよう、お願い申し上げます。

## TRIO展 オリジナルグッズ

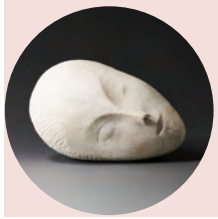
ぬいぐるみ

**オダリスクの椅子のクッション**
**8,800円（税込）**
アンリ・マティスの《椅子にもたれるオダリスク》から、作品内の椅子をイメージしたぬいぐるみ。ペットを乗せたり、お部屋のインテリアとしてもおすすめです。

ファッション

**モンパルナスのキキの顔**
**2WAYショルダーバッグ**
**6,380円（税込）**
作品を大胆にプリントしたインパクト抜群のショルダーバッグは、紐を外してハンドバッグにも使用できる便利な2WAYタイプです。

ぬいぐるみ



**眠れるミューズクッション**
**3,850円（税込）**
コンスタンティン・ブランクーシの《眠れるミューズ》をそのままクッションにしました。
忘れられない強烈な存在感をもつぬいぐるみ。
抱いて眠れば、いい夢が見られるかも？

展覧会図録

**「TRIO　パリ・東京・大阪　モダンアート・コレクション」**
**展覧会図録／B5変形／216頁／3,000円（税込）**
パリ・東京・大阪―3都市を代表する3つの美術館から共通点のある作品3点ずつをセレクト。34の“トリオ”を見て、比べて、新しい視点でモダンアートを楽しむ展覧会の魅力を凝縮。漫画家・にしうら染による3館の紹介イラストも掲載。●ヘンリー・ダーガー作品は都合により掲載しておりません

（左上から）アンリ・マティス《椅子にもたれるオダリスク》（部分）1928年、パリ市立近代美術館／パブロ・ガルガーリョ《モンパルナスのキキ》1928年、パリ市立近代美術館／コンスタンティン・ブランクーシ《眠れるミューズ》1910-1911年頃、大阪中之島美術館 ●パリ市立近代美術館の作品は photo: Paris Musées/Musée d'Art Moderne de Paris

TOKYO PARIS OSAKA

TRIO パリ・東京・大阪
モダンアート・コレクション

Trio: Modern Art Collections from Paris, Tokyo and Osaka
Exhibition organized with the collaboration of the Musée d'Art Moderne de Paris, Paris Musées

# コラボグッズ

CARAMELS
NUMBER SUGAR
OMOTESANDO

arth
TRY SOMETHING NEW ON YOUR HEAD.

SWEETS

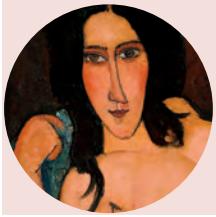
**NUMBER SUGAR ランダムキャラメルBOX**
**1,188円（税込）**
厳選した自然材料を使用した手作りのキャラメル。
全12種類の味の中からランダムに5種類封入された、展覧会限定のスペシャルBOXです。東京会場では6月末までの限定販売です。

ファッション

**arth キャップ**
**11,000円（税込）**
" art " + " hat " = arth（アース）
TRY SOMETHING NEW ON YOUR HEAD
”頭に新しいものを”という想いを込めたブランド「arth」とコラボしたオリジナル商品。
イヴ・クライン≪青いヴィーナス≫から着想して、日本の確かな製帽技術のもとデザイン、作成した展覧会限定キャップです。

Acrylic accessories
made in JAPAN

ファッション



**sAn ヘアピン　3,520円（税込）／sAn バレッタ　4,620円（税込）／sAn ミラー　3,520円（税込）**
アクリルアクセサリーブランド「sAn」が、
アメデオ・モディリアーニの《髪をほどいた横たわる裸婦》をテーマにして、ドローイングで表現したアクセサリーを製作。
デザインから製作まで、アクリル素材に精通したデザイナーと職人が仕立てあげました。
持ち歩けるアートを意識した、展覧会限定デザインです。

（上から）イヴ・クライン《青いヴィーナス》1962年、パリ市立近代美術館 photo: Paris Musées/Musée d'Art Moderne de Paris／アメデオ・モディリアーニ《髪をほどいた横たわる裸婦》（部分）1917年、大阪中之島美術館

# TOKYO PARIS OSAKA
## コラボレーション情報

### プラントベースのクラフトヴィーガンジェラート「TUTTO」とTRIO展がスペシャル・コラボレーション

**場所：TRIO CAFÉ（東京国立近代美術館 前庭 キッチンカー）**
※TUTTO清澄白河店・木場公園店でも販売予定
**期間：2024年5月21日（火）～7月末予定**
**営業時間：11:00～15:00**
※開館日のみ　※数量限定のため、なくなり次第終了

メニュー：トリオ 900円 / シングル 500円（税込）
フレーバー：ポワール（洋梨）*/ストロベリーミルク/チョコミント
*コラボ限定フレーバー

TUTTO×TRIO展、コラボジェラートが美術館に登場！トリオ＜空想の庭＞のボーシャン《果物棚》モチーフ・洋梨特有の濃厚な食感とさわやかな香りが楽しいフレッシュな限定フレーバー「ポワール（洋梨）」&展覧会限定メニュー「TRIO（トリオ）」。TUTTOのジェラートは乳・卵・白砂糖不使用です。アートとジェラートで、目も体も喜ぶ一日をお過ごしいただけます。

**TUTTO（トゥット）とは**、イタリア語で “すべての、全部の”という意味をもちます。MYLK*を使用したプラントベースのヴィーガン仕様、安心・安全な食材、熟練の職人による本場・イタリアの伝統的な製法、旬のフルーツやハーブをいかしたフレーバーにプラスαの楽しさを提案するトッピング、大切な人に贈りたくなるキュートなパッケージ。わたしたちの思いやこだわりを“すべて”詰めこんだジェラートを、あらゆる年代の、さまざまな食の志向をもつ“すべて”の人に。誰もが楽しめて、ヘルシーで、 思わず「おいしい！」と声が出る上質な味わいを。心も身体も喜ぶ、感動のあるジェラートをお届けします。 *MYLK：豆乳やアーモンドミルク、ココナッツミルク、ライスミルクといった植物性ミルク

## TRIO展 × キル フェ ボン コラボレーションタルトについて

**発売期間：2024年5月21日（火）～6月30日（日）**
**発売店舗：**
**キル フェ ボン グランメゾン銀座・青山・グランフロント大阪店**
※グランフロント大阪店は、9/14～10/31の販売予定です。
**価格：piece 1,188円 / whole（25cm） 11,880円（税込）**

**パリ、東京、大阪の3つの美術館の所蔵作品をTRIOで紹介する展覧会「TRIO パリ・東京・大阪 モダンアート・コレクション」。キル フェ ボンでは本展の開催を記念して、34あるテーマのうちのひとつ＜空想の庭＞をコンセプトに、タルトの中に「キルフェボンガーデン」を表現しました。**

### 新作「キルフェボンガーデン ～ブルーベリーチーズ風味～」

色鮮やかなブルーベリージャムにクリームチーズを入れて焼き込んだパウンド、甘酸っぱいミックスジャムとチーズクリームを重ね、はちみつソースとフレッシュなベリーを飾りました。
ハーブやエディブルフラワーを用いて、自然が織りなす美しい草花を模しています。香り立つ草花や果実の芳醇な香りを連想させるタルトに仕上げました。一口ごとに変わる多彩な味わいをお楽しみください。

**キル フェ ボンについて**
「キル フェ ボン」は、1991年にオープンしたタルト専門店です。オープン以来、四季折々の旬のフルーツや厳選した食材をふんだんに使用したタルトを中心に展開。店内中央に設置した大きなショーケースには、彩り豊かなタルトが常時20種類ほど並びます。店名の「キル フェ ボン」は、フランス語で“なんていい陽気なんだろう”という意味です。

TOKYO PARIS OSAKA

# コラボレーション情報

## コンラッド東京　モダンフレンチ「コラージュ」<br>コラボレーションディナーについて

**販売期間：2024年5月21日（火）～8月31日（土）**

**※日・月曜定休（祝前日は営業）　※期間後半には料理に合わせたカクテルを楽しめるオプションプランを提供予定です。**

**提供店舗：コンラッド東京28階 モダンフレンチ「コラージュ」**

**料金：12,000円（税サ込）**

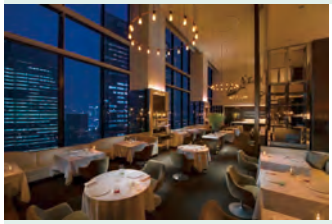
コンラッド東京の28階に位置するモダンフレンチ「コラージュ」では、「TRIO　パリ・東京・大阪　モダンアート・コレクション」のコンセプトである「作品のトリオ」にちなんだ3皿のディナーコースをご提供。それぞれラウル・デュフィの《家と庭》、辻永の《椿と仔山羊》、そしてアンドレ・ボーシャンの《果物棚》をモチーフに、トリオのテーマの一つ＜空想の庭＞の世界観を表現します。「アートな食体験」をご堪能ください。

**TRIO展 × コラージュ コラボレーションディナー**

●前菜：オマール海老のジャルダン仕立て マイクロハーブとメロン（inspired by《家と庭》）

●メイン：フランス産ラム肉のロティ 白小豆とピペラード（inspired by《椿と仔山羊》）

●デザート：ピスタチオのパルフェグラッセ 白ワインジュレとアールグレイ（inspired by《果物棚》）



**コンラッド東京について**

銀座からほど近い汐留に位置し、浜離宮恩賜庭園、レインボーブリッジ、東京湾のパノラマビューを見渡す、和のモダンデザインがコンセプトのコンラッド東京。スタンダードルームでも都内最大級の48平米を誇る広々とした291の客室、活気溢れる4つのレストランとバー&ラウンジ、最新鋭の設備を備える大・中・小の宴会施設、スパ、プール、フィットネスが備わった、1,400平米の面積を有する「水月スパ&フィットネス」などの充実した施設を擁しています。『ミシュランガイド東京』をはじめ、『コンデナスト・トラベラー"ゴールド・リスト"』や、『トリップ・アドバイザー"トップ25ホテルズ"』など国内外で常にトップの評価を獲得し続けています。コンラッド東京に関する詳細は conradtokyo.jp をご覧ください。　左：コンラッド東京 モダンフレンチ「コラージュ」

（トリオ、テーマ＜空想の庭＞より）上から、アンドレ・ボーシャン《果物棚》1950年、大阪中之島美術館／ラウル・デュフィ《家と庭》1915年、パリ市立近代美術館 photo: Paris Musées/Musée d'Art Moderne de Paris／辻永《椿と仔山羊》1916年、東京国立近代美術館　※すべて（部分）

## 開催概要　TRIO　パリ・東京・大阪　モダンアート・コレクション

**展覧会公式サイト　https://art.nikkei.com/trio/**　※会期中、一部作品の展示替えあり　※以下、詳しくは展覧会公式サイトをご確認ください

【東京会場】

会場　東京国立近代美術館（東京都千代田区北の丸公園3-1）

会期　2024年5月21日（火）～8月25日（日）／休館日　月曜日（ただし7月15日、8月12日は開館）、7月16日、8月13日

開館時間　午前10時～午後5時（金曜日と土曜日は午後8時まで、入館は閉館の30分前まで）

観覧料　［当日券（税込）］一般 2,200円、大学生 1,200円、高校生 700円　※中学生以下、障害者手帳をご提示の方とその付添者（1名）は無料

主催　東京国立近代美術館、大阪中之島美術館、日本経済新聞社、テレビ東京、BSテレビ東京／特別協力　パリ市立近代美術館、パリミュゼ

協賛　SOMPOホールディングス、ダイキン工業、三井住友銀行、三井不動産、ライブアートブックス／協力　日本航空

お問い合わせ　050-5541-8600（ハローダイヤル）

【大阪会場】

会場　大阪中之島美術館 4階展示室（大阪市北区中之島4-3-1）／会期：2024年9月14日（土）～12月8日（日）

休館日　月曜日（ただし9月16日、9月23日、10月14日、11月4日は開館）、9月17日、9月24日、10月15日、11月5日は休館

開場時間　午前10時～午後5時（入場は午後4時30分まで）

主催　大阪中之島美術館、東京国立近代美術館、日本経済新聞社、テレビ大阪／特別協力　パリ市立近代美術館、パリミュゼ

協賛　SOMPOホールディングス、ダイキン工業、三井不動産、ライブアートブックス／協力：日本航空

お問い合わせ　06-4301-7285（大阪市総合コールセンター）

《本件に関するお問合せ先》TRIO展 広報事務局（ユース・プラニング センター内）担当/平野・池袋
〒150-8551 東京都渋谷区桜丘町9-8 KN渋谷3ビル4F
Tel: 03-6821-8466 FAX: 03-6821-8869 E-mail: trio2024@ypcpr.com