

所蔵作品展「MOMATコレクション」

2022年10月12日[水]－2023年2月5日[日]

\* 展示内容、開館日、開館時間に変更が生じる場合がございます。詳細はホームページかハローダイヤル(050-5541-8600)でご確認願います。

\* リストは各室毎に順不同です。\* 通期の展示作品は、期間が空欄になっております。

室	重要文化財	作家名(和)	題名(和)	制作年	技法・材質	受入方法	期間(始)	期間(終)
1室		山元春挙	海辺雪松図	1897-1906	紙本彩色	寄託	2022/12/06	2023/02/05
1室		狩野芳崖	桜下勇駒図(おうかゆうくず)	1884	紙本墨画淡彩	奈良岩雄氏寄贈	2022/10/12	2022/12/04
1室		狩野芳崖	仁王捉鬼図(におうそっきず)	1886	紙本彩色	購入	2022/12/06	2023/02/05
1室		横山大観	菊慈童	c.1897	絹本彩色	寄託	2022/10/12	2022/12/04
1室		横山大観	迷児	1902	絹本木炭	寄託	2022/12/06	2023/02/05
1室		木島桜谷	しぐれ	1907	紙本彩色	文部省管理換	2022/10/12	2022/12/04
1室		平福百穂	アイヌ	1909	紙本彩色	文部省管理換	2022/12/06	2023/02/05
1室		渡辺省亭	雪中鴛鴦(えんおう)之図	1909	絹本彩色	購入	2022/10/12	2022/12/04
1室		原田直次郎	ガブリエル・マックス像	c.1884-86	油彩・キャンバス	寄託		
1室	●	原田直次郎	騎龍観音	1890	油彩・キャンバス	寄託(護國寺蔵)		
1室		久米桂一郎	ブレア島	1891	油彩・キャンバス	寄託		
1室		岡田三郎助	紅衣夫人(肖像)	1907	油彩・キャンバス	寄託		
1室	●	和田三造	南風	1907	油彩・キャンバス	文部省管理換		
1室		石橋和訓	彫刻家	1911	油彩・キャンバス	岩崎忠雄氏寄贈		
1室		梅原龍三郎	自画像	1911	油彩・キャンバス	作者寄贈		
1室	●	萬鉄五郎	裸体美人	1912	油彩・キャンバス	八木正治氏寄贈		
1室		荻原守衛	女	1910	ブロンズ	文部省管理換		
1室		米原雲海	仙丹	1910	木	文部省管理換		
1室		初代宮川香山	色入菖蒲図花瓶	c.1897-1912	磁器	購入		
1室		二代横山彌左衛門(孝純)	菊花文飾壺	1886-89	黄銅、鑄造、彫金	購入		
2室		川端龍子	慈悲光礼讃(朝・夕)	1918	絹本彩色	文化庁管理換	2022/10/12	2022/12/04
2室		尾竹竹坡	風精	1920	絹本彩色	購入	2022/12/06	2023/02/05
2室		尾竹竹坡	銀河宇宙	1920	絹本彩色	購入	2022/12/06	2023/02/05
2室		尾竹竹坡	火精	1920	絹本彩色	購入	2022/12/06	2023/02/05
2室		尾竹竹坡	流星	1920	絹本彩色	購入	2022/12/06	2023/02/05
2室		尾竹竹坡	宝の番人	1920	絹本彩色	購入	2022/12/06	2023/02/05
2室		尾竹竹坡	天下廻り持	1920	絹本彩色	購入	2022/12/06	2023/02/05
2室		尾竹竹坡	失題	1920	絹本彩色	購入	2022/12/06	2023/02/05
2室		徳岡神泉	月明	1930	絹本彩色	徳岡房子氏寄贈	2022/10/12	2022/12/04
2室		萬鉄五郎	太陽の麦畑	c.1913	油彩・板	購入		
2室	●	岸田劉生	道路と土手と塀(切通之写生)	1915	油彩・キャンバス	文化庁管理換		
2室		村山槐多	バラと少女	1917	油彩・キャンバス	山本孝氏寄贈		
2室		関根正二	三星(さんせい)	1919	油彩・キャンバス	購入		
2室		神原泰	スクリアピンの『エクスタシーの詩』に題す	1922	油彩・布	作者寄贈		
2室		岸田劉生	『帝国文学』表紙絵	1916	水彩・紙	岩波茂雄氏旧蔵、岩波雄二郎氏遺贈	2022/10/12	2022/12/04
2室		岸田劉生	《人類の意志》のための下絵	c.1914	インク、鉛筆・紙	購入	2022/12/06	2023/02/05
2室		岸田劉生	The Earth	c.1914	インク・紙	購入	2022/12/06	2023/02/05
2室		恩地孝四郎	愚人願求	1914	木版(多色)	購入	2022/12/06	2023/02/05
2室		恩地孝四郎	抒情 慈愛に泪す	1915	木版(多色)	山口貴久男氏、山口美恵氏寄贈	2022/10/12	2022/12/04
2室		岸田劉生	The Earth (大地)	1915	木版	購入	2022/10/12	2022/12/04
2室		恩地孝四郎	人体	1924	木版	購入	2022/10/12	2022/12/04
2室		恩地孝四郎	人体考察(肩)	1927	木版(多色)	購入	2022/12/06	2023/02/05
3室		アルペール・グレース	二人の裸婦の構成	1921	油彩・キャンバス	購入		
3室		岡本唐貴	静物	1923	油彩・キャンバス	作者		
3室		住谷磐根	作品	1924	油彩・キャンバス	購入		
3室		村山知義	コンストラクチオン	1925	油彩、紙、木、布、金属、皮	浜徳太郎氏寄贈		
3室		古賀春江	花	c.1925	油彩・キャンバス	高松太郎氏寄贈		
3室		東郷青児	サルタンバンク	1926	油彩・キャンバス	購入		
3室		フェルナン・レジェ	女と花	1926	油彩・キャンバス	購入		
3室		古賀春江	海	1929	油彩・キャンバス	購入		
3室		クルト・シュヴィッターズ	立体"O"のある彩色レリーフ	1944-46	ミクストメディア	フランシス・ロイド氏寄贈		
3室		クルト・シュヴィッターズ	E. +E. シュヴィッターズより	1947	コラージュ・紙	フランシス・ロイド氏寄贈		
3室		仲田定之助	首	1924	白銅	購入		
4室		瑛九	デッサン	1935	インク・紙	購入	2022/12/06	2023/02/05
4室		瑛九	デッサン	1935	インク・紙	購入	2022/10/12	2023/12/04
4室		瑛九	デッサン	1935	インク・紙	購入	2022/10/12	2023/12/04
4室		瑛九	デッサン	1935	鉛筆・紙	購入	2022/10/12	2023/12/04
4室		瑛九	デッサン	1935	鉛筆・紙	購入	2022/12/06	2023/02/05
4室		瑛九	デッサン	1935	転写・紙	購入	2022/12/06	2023/02/05
4室		瑛九	デッサン	1936	彩色・厚紙	購入	2022/10/12	2023/12/04
4室		瑛九	デッサン	1936	インク・紙	購入	2022/10/12	2023/12/04
4室		瑛九	デッサン	1936	インク・紙	購入	2022/12/06	2023/02/05
4室		瑛九	デッサン	1936	インク・紙	購入	2022/12/06	2023/02/05

室	重要文化財	作家名(和)	題名(和)	制作年	技法・材質	受入方法	期間(始)	期間(終)
4室		瑛九	デッサン	1936	インク・紙	購入	2022/12/06	2023/02/05
4室		瑛九	デッサン	1936	インク・紙	購入	2022/10/12	2023/12/04
4室		瑛九	「眠りの理由」より 1	1936	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/10/12	2023/12/04
4室		瑛九	「眠りの理由」より 2	1936	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/10/12	2023/12/04
4室		瑛九	「眠りの理由」より 3	1936	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/10/12	2023/12/04
4室		瑛九	「眠りの理由」より 4	1936	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/10/12	2023/12/04
4室		瑛九	「眠りの理由」より 5	1936	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/10/12	2023/12/04
4室		瑛九	「眠りの理由」より 6	1936	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/12/06	2023/02/05
4室		瑛九	「眠りの理由」より 7	1936	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/12/06	2023/02/05
4室		瑛九	「眠りの理由」より 8	1936	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/12/06	2023/02/05
4室		瑛九	「眠りの理由」より 9	1936	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/12/06	2023/02/05
4室		瑛九	「眠りの理由」より 10	1936	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/12/06	2023/02/05
4室		瑛九	「眠りの理由」表紙	1936	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/10/12	2023/02/05
4室		瑛九	フォト・デッサン	c.1936	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/10/12	2023/12/04
4室		瑛九	フォト・デッサン	c.1936	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/10/12	2023/12/04
4室		瑛九	フォト・デッサン(その3)	1936	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/12/06	2023/02/05
4室		瑛九	フォト・デッサン(その8)	1937	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/12/06	2023/02/05
4室		瑛九	フォト・デッサン(その12)	1937	ゼラチン・シルバー・プリント、 彩色(赤、黄)	購入	2022/12/06	2023/02/05
4室		瑛九	フォト・デッサン(その13)	1937	ゼラチン・シルバー・プリント、 彩色	購入	2022/10/12	2023/12/04
5室		清水登之	チャイナタウン	1928	油彩・キャンバス	中野富美子氏寄贈		
5室		国吉康雄	秋のたそがれ	1929	油彩・キャンバス	購入		
5室		石垣栄太郎	リンチ	1931	油彩・キャンバス	石垣綾子氏寄贈		
5室		野田英夫	都会	1934	油彩・キャンバス	購入		
5室		国吉康雄	待つ	1937	パステル、鉛筆、その他・キャン バス	寄託		
5室		野田英夫	サーカス	1937	油彩・キャンバス	購入		
5室		国吉康雄	椅子の上の写真と桃	1938	油彩・キャンバス	寄託		
5室		国吉康雄	二つの世界	1939	油彩・キャンバス	寄託		
5室		国吉康雄	イーグルズ・レスト	1941	カゼイン・板	購入		
5室		国吉康雄	誰かが私のポスターを破った	1943	油彩・キャンバス	寄託		
5室		ヘンリー杉本	我々のバス	1943	油彩・キャンバス	作者寄贈		
5室		ラルフ・スタイナー	ロッキング・チェア	1929 (printed 1977)	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/10/12	2022/12/04
5室		アルフレッド・ステイグ リッツ	夜 - ニューヨーク	1931	ゼラチン・シルバー・プリント	ジョージア・オキーフ氏 寄贈	2022/12/06	2023/02/05
5室		アルフレッド・ステイグ リッツ	シェルトン・ホテルより北を望む	1931	ゼラチン・シルバー・プリント	ジョージア・オキーフ氏 寄贈	2022/12/06	2023/02/05
5室		ベレニス・アボット	ポートフォリオ『10点の写真』より 1. 夜景、マンハッタン	1932 (printed 1976)	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/10/12	2022/12/04
5室		ベレニス・アボット	ポートフォリオ『10点の写真』より 6. エクスチェンジ・プレイス	1932 (printed 1976)	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/12/06	2023/02/05
5室		ベレニス・アボット	ポートフォリオ『10点の写真』より 8. ブロッサム・レストラン、 パワリー地区	1932 (printed 1976)	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/10/12	2022/12/04
5室		ウォーカー・エヴァンズ	ニューオーリンズの街角	1935	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/10/12	2022/12/04
5室		アルフレッド・ステイグ リッツ	シェルトン・ホテルより西を望む	1935	ゼラチン・シルバー・プリント	ジョージア・オキーフ氏 寄贈	2022/10/12	2022/12/04
5室		アルフレッド・ステイグ リッツ	シェルトン・ホテルより西を望む	1935	ゼラチン・シルバー・プリント	ジョージア・オキーフ氏 寄贈	2022/10/12	2022/12/04
5室		アンセル・アダムズ	草と水たまり、シエラネヴァダ、カリフォルニア	c.1935 (printed 1980)	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/10/12	2022/12/04
5室		ベレニス・アボット	ポートフォリオ『10点の写真』より 7. 5番街8丁目	1936 (printed 1976)	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/10/12	2022/12/04
5室		ベレニス・アボット	ポートフォリオ『10点の写真』より 9. 工場の倉庫、ブルックリ ン	1936 (printed 1976)	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/12/06	2023/02/05
5室		ウォーカー・エヴァンズ	道端の光景、セルマ	1936	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/12/06	2023/02/05
5室		ウォーカー・エヴァンズ	子供の墓、アラバマ	1936	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/10/12	2022/12/04
5室		ウォーカー・エヴァンズ	炭鉱夫の住宅、バーミングハム	1936	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/10/12	2022/12/04
5室		ウォーカー・エヴァンズ	フロイド・パロウズの小屋の室内、アラバマ	1936	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/12/06	2023/02/05
5室		アーロン・シスキ	『75周年ポートフォリオ』より サヴオイで踊る人たち - ハーレ ムドキュメント	c.1936 (printed 1979)	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/12/06	2023/02/05
5室		アンセル・アダムズ	ボブラ、暁光、ドロレス川渓谷、秋、コロラド	1937 (printed 1980)	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/12/06	2023/02/05
5室		アンセル・アダムズ	ジョージア・オキーフとオーヴィル・コックス、チェリー溪谷国立 公園、アリゾナ	1937 (printed 1980)	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/12/06	2023/02/05
5室		アンセル・アダムズ	ヒスパニック系アメリカ人の女性、チマヨ付近、ニューメキシコ	1937 (printed 1981)	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/10/12	2022/12/04
5室		ラルフ・スタイナー	看板	1937 (printed 1977)	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/12/06	2023/02/05
5室		アンセル・アダムズ	エルキャピタン山、ヨセミテ国立公園、カリフォルニア	c.1940 (printed 1981)	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/10/12	2022/12/04
5室		アンセル・アダムズ	水たまり、アコマ村、ニューメキシコ	c.1942 (printed 1981)	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/12/06	2023/02/05
5室		ウォーカー・エヴァンズ	無題(自動車潤滑油...)	不詳	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/12/06	2023/02/05
6室		襲光	眼のある風景	1938	油彩・キャンバス	購入		
6室		須田国太郎	歩む鷺	1940	油彩・キャンバス	文部省管理換		
6室		松本竣介	Y市の橋	1943	油彩・キャンバス	文化庁管理換		
6室		襲光	自画像	1944	油彩・キャンバス	井上長三郎氏寄贈		
6室		藤田嗣治	ハ爾哈河畔之戦闘	1941	油彩・キャンバス	無期限貸与		
6室		小磯良平	カンパル攻略(倉田中尉の奮戦)	1944	油彩・キャンバス	無期限貸与		
6室		宮本三郎	本間、ウエンライト会見図	1944	油彩・キャンバス	無期限貸与		
6室		藤田嗣治	薫(かおる)空挺隊敵陣に強行着陸奮戦す	1945	油彩・キャンバス	無期限貸与		

室	重要文化財	作家名(和)	題名(和)	制作年	技法・材質	受入方法	期間(始)	期間(終)
6室		藤田嗣治	大柿部隊の奮戦	1944	油彩・キャンバス	無期限貸与		
7室		奈良原一高	「Tokyo, the '50s」[4]	1950s (printed 2001)	ゼラチン・シルバー・プリント	奈良原恵子氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
7室		奈良原一高	「Tokyo, the '50s」[42]	1950s (printed 2002)	ゼラチン・シルバー・プリント	奈良原恵子氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
7室		大辻清司	東京、京橋	1955 (printed 1998)	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/10/12	2022/12/04
7室		大辻清司	斎藤義重、瀧口修造、山口勝弘(左より)	1957 (printed 1998)	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/10/12	2022/12/04
7室			『国立近代美術館 記録 第1集』	1953	35mm(8分 白黒 無声)	国立映画アーカイブ提供		
7室		伊藤憲治	抽象と幻想 非写実絵画をどう理解するか	1953	ポスター			
7室		監修:東京国立近代美術館 制作:国立アトリサーチセンター(仮称)設置準備室	展覧会再現VR「抽象と幻想」展(2階・抽象)	2022				
7室		監修:東京国立近代美術館 制作:国立アトリサーチセンター(仮称)設置準備室	展覧会再現VR「抽象と幻想」展(3階・幻想)	2022				
本館3F		ソル・ルウィット	ウォール・ドローイング#769 黒い壁を覆う幅36インチ(90cm)のグリッド。角や辺から発する円弧、直線、非直線から二種類を体系的に使った組み合わせ全部。	1994	水性パステル、水性塗料、鉛筆・壁	購入		
8室		小牧源太郎	道祖神	1950	油彩・キャンバス	購入		
8室		古沢岩美	ブルトの娘	1951	油彩・キャンバス	作者寄贈		
8室		川口軌外	異影	1953	油彩・キャンバス	作者寄贈		
8室		山下菊二	あけぼの村物語	1953	油彩・ドンゴロス	購入		
8室		難波田龍起	黄色と赤の階調	1954	油彩・キャンバス	山口貴久氏、山口美恵氏寄贈		
8室		オノサト・トシノブ(小野里利信)	丸と四角	1955	油彩・キャンバス	藤岡時彦氏寄贈—妻英子氏を偲んで		
8室		末松正樹	プロヴァンスにて(野)	1955	油彩・キャンバス	作者寄贈		
8室		山口勝弘	ヴェトリヌ No.47(完全分析方法による風景画)	1955	油彩、水彩・紙、ガラス、木	購入		
8室		糸園和三郎	鳥の壁	1957	油彩・キャンバス	購入		
8室		川端実	リズム	1958	油彩・キャンバス	購入		
8室		岡上淑子	夜間訪問	1951	コラージュ・紙	購入	2022/10/12	2022/12/04
8室		岡上淑子	無情な光景	1951	コラージュ・紙	購入	2022/12/06	2023/02/05
8室		古沢岩美	《ブルトの娘》のための習作	1951	木炭・紙	古沢敏子氏遺贈	2022/12/06	2023/02/05
8室		河原温	浴室16	1953	鉛筆・紙	作者寄贈	2022/10/12	2022/12/04
8室		駒井哲郎	思い出	1948	銅版	購入	2022/12/06	2023/02/05
8室		浜田知明	初年兵哀歌(歩哨)	1951	銅版	購入	2022/10/12	2022/12/04
8室		瑛九	シグナル	1953	銅版	杉田都氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
8室		品川工	円舞(終曲のない踊り)	1953	木版(多色)	購入	2022/10/12	2022/12/04
8室		村井正誠	日本の版画集	1954/56	リトグラフ	購入	2022/10/12	2022/12/04
8室		内間安理	Pause Allegro (休止符-アレグロ)	1959	木版(多色)	購入	2022/12/06	2023/02/05
8室		北代省三	モビール・オブジェ(回転する面による構成)	1953	アルミニウム、ジュラルミン、鉄	北代芳江氏寄贈		
8室		昆野恆	生長の形態 No.1	1954	石膏、カシュー	購入		
9室		アルフレッド・ステイーグリッツ	終着駅、ニューヨーク	1893	フォトグラヴィア	ジョージア・オキーフ氏寄贈	2022/10/12	2022/12/04
9室		アルフレッド・ステイーグリッツ	五番街・街頭風景	1900-01	フォトグラヴィア	ジョージア・オキーフ氏寄贈	2022/10/12	2022/12/04
9室		アルフレッド・ステイーグリッツ	三等船室	1907 (printed 1911)	フォトグラヴィア	ジョージア・オキーフ氏寄贈	2022/10/12	2022/12/04
9室		アルフレッド・ステイーグリッツ	飛行船	1910	ゼラチン・シルバー・プリント	ジョージア・オキーフ氏寄贈	2022/10/12	2022/12/04
9室		アルフレッド・ステイーグリッツ	虹、ジョージ湖	1920	ゼラチン・シルバー・プリント	ジョージア・オキーフ氏寄贈	2022/10/12	2022/12/04
9室		ハリー・K. シゲタ(重田欣二)	前進	1920s	ゼラチン・シルバー・プリント	重田信子氏寄贈	2022/10/12	2022/12/04
9室		アルフレッド・ステイーグリッツ	ジョージア・オキーフ:ある肖像	1923	ゼラチン・シルバー・プリント	ジョージア・オキーフ氏寄贈	2022/10/12	2022/12/04
9室		ハリー・K. シゲタ(重田欣二)	鋼鉄工場	c.1930s	ゼラチン・シルバー・プリント	重田信子氏寄贈	2022/10/12	2022/12/04
9室		アルフレッド・ステイーグリッツ	枯れかけた栗の木、ジョージ湖	c.1937	ゼラチン・シルバー・プリント	ジョージア・オキーフ氏寄贈	2022/10/12	2022/12/04
9室		ハリー・K. シゲタ(重田欣二)	自画像	1940	ゼラチン・シルバー・プリント	重田信子氏寄贈	2022/10/12	2022/12/04
9室		ハリー・K. シゲタ(重田欣二)	暮色	c. 1923	ゼラチン・シルバー・プリント	重田信子氏寄贈	2022/10/12	2022/12/04
9室		トマス・ファルカス	『トマス・ファルカス:写真の60年』より パカエンブー・スタジアム、サンパウロ	1942 (printed 2002)	ゼラチン・シルバー・プリント	トマス・ファルカス・エステート寄贈	2022/10/12	2022/12/04
9室		ヘレン・レヴィット	ニューヨーク	c.1942	ゼラチン・シルバー・プリント	谷口昌良氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
9室		トマス・ファルカス	『トマス・ファルカス:写真の60年』より 瓦、切抜きシリーズ、サンパウロ	c.1945 (printed 2002)	ゼラチン・シルバー・プリント	トマス・ファルカス・エステート寄贈	2022/10/12	2022/12/04
9室		トマス・ファルカス	『トマス・ファルカス:写真の60年』より コパカーナ海岸、リオデジャネイロ	1947 (printed 2002)	ゼラチン・シルバー・プリント	トマス・ファルカス・エステート寄贈	2022/10/12	2022/12/04
9室		ブレット・ウェストン	ロボス岬、カリフォルニア	1948	ゼラチン・シルバー・プリント	作者寄贈	2022/10/12	2022/12/04
9室		ハリー・K. シゲタ(重田欣二)	時間・空間・形態	c.1948	ゼラチン・シルバー・プリント	重田信子氏寄贈	2022/10/12	2022/12/04
9室		ルイス・フォア	事故、ニューヨーク	1952 (printed 1990)	ゼラチン・シルバー・プリント	谷口昌良氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
9室		ブレット・ウェストン	割れたガラス、カリフォルニア	1953	ゼラチン・シルバー・プリント	作者寄贈	2022/10/12	2022/12/04
9室		トマス・ファルカス	『トマス・ファルカス:写真の60年』より 国会議事堂の屋根の上を歩くブラジリア遷都式に集まった人々、ブラジリア、1960年4月21日	1960 (printed 2002)	ゼラチン・シルバー・プリント	トマス・ファルカス・エステート寄贈	2022/10/12	2022/12/04
9室		リー・フリードランダー	ニューオーリンズ	1968 (printed later)	ゼラチン・シルバー・プリント	谷口昌良氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05

室	重要文化財	作家名(和)	題名(和)	制作年	技法・材質	受入方法	期間(始)	期間(終)
9室		ダイアン・アーバス	晴れた日に公園のベンチに腰掛ける女性、ニューヨーク	1969 (printed 1972)	ゼラチン・シルバー・プリント	谷口昌良氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
9室		ゲリー・ウィノグラッド	「ニューヨークの絵画と彫刻:1940-1970」展オープニング、メトロポリタン美術館、ニューヨーク	1969 (printed c. 1975)	ゼラチン・シルバー・プリント	谷口昌良氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
9室		ブレット・ウェストン	墓石、日本	1970	ゼラチン・シルバー・プリント	作者寄贈	2022/10/12	2022/12/04
9室		ブレット・ウェストン	竹藪、日本、京都	1970	ゼラチン・シルバー・プリント	作者寄贈	2022/10/12	2022/12/04
9室		ウィリアム・エグルストン	テネシー州メンフィス	1972 (printed 1981)	ダイ・トランスファー・プリント	谷口昌良氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
9室		ヘンリー・ウェッセル	カリフォルニア州サンフランシスコ	1973	ゼラチン・シルバー・プリント	谷口昌良氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
9室		フランク・ゴールケ	穀物倉庫の影が落ちた建物、オクラホマ州カシオン	1973 (printed 2005)	ゼラチン・シルバー・プリント	谷口昌良氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
9室		ロバート・アダムズ	コロラド州デンバー、ブロードウェイ	1974 (printed 1997)	ゼラチン・シルバー・プリント	谷口昌良氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
9室		ブレット・ウェストン	氷の造形、オレゴン	1975	ゼラチン・シルバー・プリント	作者寄贈	2022/10/12	2022/12/04
9室		ステイーヴン・ショア	フロリダ州ベルグレード	1977	発色現像方式印画	谷口昌良氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
9室		リー・フリードランダー	京都	1977	ゼラチン・シルバー・プリント	谷口昌良氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
9室		ニコラス・ニクソン	マサチューセッツ州ハイパーク、トントン通り	1979 (printed later)	ゼラチン・シルバー・プリント	谷口昌良氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
9室		マイケル・スパン	パフォーマンス・ロフト	1981	ゼラチン・シルバー・プリント	谷口昌良氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
9室		ジュディス・ジョイ・ロス	「ワシントンDC のベトナム戦争戦没者慰霊碑でのポートレート」より 無題	1984 (printed 1999)	プリンティング・アウト・ペーパー、金調色	谷口昌良氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
9室		ロバート・アダムズ	コロラド州ボルダー郡、コットンウッドの葉	1988 (printed 1995)	ゼラチン・シルバー・プリント	谷口昌良氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
9室		フィリップ・ロルカ・デコルシア	ウェルフリート	1992	発色現像方式印画	谷口昌良氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
9室		アレック・ソス	ウェディングドレス	2005	発色現像方式印画	谷口昌良氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
10室		小林古径	加賀鳶	1910	絹本彩色	文化庁管理換	2022/10/12	2022/12/04
10室		菱田春草	四季山水	1910	絹本彩色	購入	2022/10/12	2022/12/04
10室		結城素明	囀(さえずり)	1911	紙本彩色	購入	2022/10/12	2022/12/04
10室		竹内栖鳳	日稼	1917	絹本彩色	購入	2022/10/12	2022/12/04
10室		富岡鉄斎	花桜人武士図(はなはさくらひとほぶしず)	1920	紙本墨画	坂本光浄氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
10室		森田恒友	八歳帖	1921-28	絹本墨画淡彩	鹿島次郎氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
10室		富岡鉄斎	思遊僊宴図(しばくせんかず)	1923	紙本墨画淡彩	坂本光浄氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
10室		富岡鉄斎	蓬萊仙境図	1924	紙本墨画淡彩	坂本光浄氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
10室		岸田劉生	冬瓜茄子図	1926	絹本彩色	寄託	2022/12/06	2023/02/05
10室		下村観山	兜冑	1926	絹本彩色	寄贈	2022/12/06	2023/02/05
10室		横山大観	鐘馗	1926	絹本墨画	寄贈	2022/12/06	2023/02/05
10室		石井林響	野趣二題(枝間の歌・池中の舞)	1927	紙本墨画淡彩	購入	2022/10/12	2022/12/04
10室		小川芋銭	金太郎	1928	絹本彩色	寄託	2022/12/06	2023/02/05
10室		松岡映丘	屋島の義経	1929	絹本彩色	東京国立博物館管理換	2022/10/12	2022/12/04
10室		森田恒友	後四歳帖	1929-32	紙本墨画淡彩	鹿島次郎氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
10室		杉山寧	磯	1932	絹本彩色	寄託	2022/10/12	2022/12/04
10室		山本丘人	廣小路夕景	1932	紙本彩色	福原義春氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
10室		山本丘人	はつなつ	1932	絹本彩色	福原義春氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
10室		落合朗風	浴室	1933	紙本彩色	東京国立博物館管理換	2022/10/12	2022/12/04
10室		川崎小虎	童謡	1933	紙本彩色	作者寄贈	2022/10/12	2022/12/04
10室		山本丘人	福原愛子像	1933	絹本彩色	福原義春氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
10室		川合玉堂	朝もや	1938	絹本彩色	購入	2022/10/12	2022/12/04
10室		吉岡堅二	楽苑	1950	紙本彩色	作者寄贈	2022/10/12	2022/12/04
10室		東山魁夷	秋風行画卷	1952	紙本彩色	作者寄贈	2022/10/12	2022/12/04
10室		星野真吾	失題・歯車	1952	紙本彩色	高畑郁子氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
10室		福田平八郎	雨	1953	紙本彩色	購入	2022/10/12	2022/12/04
10室		岩橋英遠	蝕	1959	紙本彩色	文部省管理換	2022/10/12	2022/12/04
10室		三上誠	冥	1959	縄、漆喰、布、釘、墨、顔料、その他・板	GALLERY TERASHITA 寄贈	2022/12/06	2023/02/05
10室		三上誠	カランの火	1962	蠟、彩色・紙	購入	2022/12/06	2023/02/05
10室		横山操	ウォール街	1962	紙本彩色	購入	2022/10/12	2022/12/04
10室		下村良之介	飛翔への抵抗	1963-64	紙粘土、彩色・板	購入	2022/12/06	2023/02/05
10室		不動茂弥	秘儀	1966	岩絵具、和紙、その他・綿布(板に貼付)	購入	2022/12/06	2023/02/05
10室		橋本明治	女優	1967	紙本彩色	文化庁管理換	2022/10/12	2022/12/04
10室		三上誠	経絡 輪廻	1967	紙本彩色、コラージュ	購入	2022/12/06	2023/02/05
10室		星野真吾	白い作品・男	1968	紙本彩色	竹本實三氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
10室		奥村土牛	閑日	1974	紙本彩色	作者寄贈	2022/10/12	2022/12/04
10室		小野友三	無題	1994	岩絵具、紙	賛美小舎:上田國昭氏、上田克子氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
10室		山本直彰	DOOR D-1	1996	岩絵具、箔、ステンレス・紙	賛美小舎:上田國昭氏、上田克子氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
10室		下村観山	唐茄子畑	c.1910	紙本彩色	購入	2022/10/12	2022/12/04
10室		森田恒友	春の池畔	1930	油彩・キャンバス	鹿島次郎氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
10室		森田恒友	グラナダ風景	1915	鉛筆、水彩・紙	鹿島次郎氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
10室		森田恒友	ルーヴル風景	1915	鉛筆、水彩・紙	鹿島次郎氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
10室		森田恒友	冬田	1920s	鉛筆・紙	鹿島次郎氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
10室		森田恒友	代々木裏風景	c.1920-21	コンテ・紙	鹿島次郎氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
10室		森田恒友	上林風景	不詳	コンテ・紙	鹿島次郎氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
10室		須田悦弘	百合	1998	木、彩色	賛美小舎:上田國昭氏、上田克子氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
10室		土田麦僊	画帖(春禽珍晴写生、椿、ヒヨ)	c.1917	鉛筆、墨、彩色・紙	草薙和三郎氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
10室		土田麦僊	画帖	c.1918	鉛筆、彩色・紙	草薙和三郎氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05

室	重要文化財	作家名(和)	題名(和)	制作年	技法・材質	受入方法	期間(始)	期間(終)
10室		土田麦僊	画帖(熊笹、笹ニエビ、蛤、添竹、芍薬の花模写)	不詳	墨、彩色・紙	草薙和二郎氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
10室		土田麦僊	画帖(筍、筍子にゑび、橙にゑび等正月もの)	不詳	墨、彩色・紙	草薙和二郎氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
10室		土田麦僊	画帖(木瓜の花、佛手柑、牛の写生)	不詳	鉛筆、墨、彩色・紙	草薙和二郎氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
10室		土田麦僊	画帖(白百合、桔梗、女郎花、檜葉模写)	不詳	鉛筆、彩色・紙	草薙和二郎氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
10室		土田麦僊	画帖(梅花、風景)	不詳	墨、彩色・紙	草薙和二郎氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
10室		土田麦僊	画帖	不詳	墨、彩色・紙	草薙和二郎氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
10室		土田麦僊	画帖	不詳	鉛筆、墨・紙	草薙和二郎氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
11室		山田正亮	Work C-73	1960	油彩・キャンバス	購入		
11室		宮脇愛子	Work	1960-61	油彩、大理石粉・合板	購入		
11室		ルーチョ・フォンターナ	空間概念 期待	1961	水性塗料・キャンバス	購入		
11室		元永定正	作品	1961	アクリリック・キャンバス	購入		
11室		モーリス・ルイス	No End	1962	アクリリック・キャンバス	購入		
11室		菅野聖子	母音頌4	1973	アクリリック・キャンバス	荒井玲子氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
11室		ブリジット・ライリー	讃歌	1973	アクリリック・キャンバス	購入		
11室		クロード・ヴィアラ	無題(ばら色)	1974	アクリリック・合繊布	購入		
11室		李禹煥	突きより	1974	墨・和紙	太田正樹氏寄贈	2022/10/12	2022/12/04
11室		桑山忠明	GOLD, SILVER AND GOLD	1975	アクリリック・綿布	購入		
11室		高松次郎	紙の単体(白)	1972	コラージュ・紙	購入	2022/10/12	2022/12/04
11室		辰野登恵子	WORK 77-16-1	1977	赤鉛筆、シルクスクリーン・紙	作者寄贈	2022/10/12	2022/12/04
11室		辰野登恵子	WORK 78-17-16	1978	赤鉛筆、グアッシュ・紙	作者寄贈	2022/12/06	2023/02/05
11室		高松次郎	ガラスの単体	1971	ガラス、木	購入	2022/10/12	2022/12/04
12室		小林正人	絵画=空	1985-86	油彩・キャンバス	購入		
12室		辰野登恵子	Work 86-P-1	1986	油彩・キャンバス	購入		
12室		秋岡美帆	そよぎ	1988	NECO・キャンバス	作者寄贈		
12室		朝比奈逸人	無題	1988/91	油彩・綿布	購入		
12室		剣持和夫	無題	1989	写真、油彩、オイルスティック・パネル	購入		
12室		シルヴィオ・メルリーノ	フラワーズ・ハンター	1989	油彩、ジャケット、その他・紙(キャンバスに貼付)	購入		
12室		根岸芳郎	90-10-18	1990	アクリリック・キャンバス	購入		
12室		中村一美	方法を持つ者 IV	1991-92	油彩・キャンバス	購入		
12室		山口啓介	王の墓	1989	銅版	作者寄贈	2022/10/12	2022/12/04
12室		山口啓介	千の高原	1990	銅版	購入	2022/12/06	2023/02/05
12室		松本路子	オノ・ヨーコ コンセプチュアル・アーティスト ニューヨーク	1974 (printed 2015)	ゼラチン・シルバー・プリント	橋本治朗氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
12室		松本路子	マリソル 彫刻家 ニューヨーク	1981 (printed 2015)	ゼラチン・シルバー・プリント	橋本治朗氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
12室		松本路子	ニキド・サンファール 画家、造形作家 パリ	1981 (printed 2015)	ゼラチン・シルバー・プリント	橋本治朗氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
12室		松本路子	ルイズ・ネヴェルスン 彫刻家 東京	1982 (printed 2015)	ゼラチン・シルバー・プリント	橋本治朗氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
12室		松本路子	アリス・ニール 画家 ニューヨーク	1983 (printed 2015)	ゼラチン・シルバー・プリント	橋本治朗氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
12室		松本路子	ルシンダ・チャイルズ ダンサー、振付師 ニューヨーク	1983 (printed 2015)	ゼラチン・シルバー・プリント	橋本治朗氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
12室		松本路子	ルイズ・ブルジョア 彫刻家 ニューヨーク	1983 (printed 2015)	ゼラチン・シルバー・プリント	橋本治朗氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
12室		松本路子	シンディ・シャーマン フォト・アーティスト 東京	1984 (printed 2015)	ゼラチン・シルバー・プリント	橋本治朗氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
12室		松本路子	草間弥生 画家、造形作家 東京	1985 (printed 2015)	ゼラチン・シルバー・プリント	橋本治朗氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
12室		松本路子	メレット・オッペンハイム シュールリアリスト ベルン、スイス	1985 (printed 2015)	ゼラチン・シルバー・プリント	橋本治朗氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
12室		松本路子	合田佐和子 画家、造形作家 東京	1985 (printed 2015)	ゼラチン・シルバー・プリント	橋本治朗氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
12室		松本路子	平沢淑子 画家 パリ	1985 (printed 2015)	ゼラチン・シルバー・プリント	橋本治朗氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
12室		松本路子	ヘレン・フランケンサラー 画家 ニューヨーク	1987 (printed 2015)	ゼラチン・シルバー・プリント	橋本治朗氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
12室		柴田敏雄	「日本典型」より 静岡県静岡市	1988	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/12/06	2023/02/05
12室		柴田敏雄	「日本典型」より 北海道瀬棚郡瀬棚町	1988	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/10/12	2022/12/04
12室		柴田敏雄	「日本典型」より 福島県南会津郡田島	1988	ゼラチン・シルバー・プリント	作者寄贈	2022/10/12	2022/12/04
12室		今道子	タコ+メロン	1989	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/10/12	2022/12/04
12室		今道子	キビナゴ+下着	1989	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/10/12	2022/12/04
12室		今道子	向日葵+潤目鱒	1990	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/10/12	2022/12/04
12室		今道子	蟬空+ワンピース	1990	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/10/12	2022/12/04
12室		今道子	鯖+小鱈+石榴	1990	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/10/12	2022/12/04
12室		柴田敏雄	「日本典型」より 宮崎県西都市	1990	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/12/06	2023/02/05
12室		松本路子	ブリジット・ライリー 画家 ロンドン	1990 (printed 2015)	ゼラチン・シルバー・プリント	橋本治朗氏寄贈	2022/12/06	2023/02/05
12室		今道子	鯖+ハンドバッグ+太刀魚	1992	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/10/12	2022/12/04
12室		今道子	鶉+葡萄	1992	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/10/12	2022/12/04
12室		今道子	ポタンエビ+ブーツ	1992	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/10/12	2022/12/04
12室		今道子	ホタルイカ+ガーター+サヨリ	1992	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/10/12	2022/12/04
12室		今道子	シルクハット+潤目鱒	1994	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/10/12	2022/12/04
12室		今道子	潤目鱒+エプロン	1994	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/10/12	2022/12/04
12室		今道子	セルフポートレート#4	1994	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/10/12	2022/12/04
12室		今道子	鴨+キビナゴ+コスモス	1994	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2022/10/12	2022/12/04
12室		川俣正	TETRAHOUSE PROJECT PLAN 6	1983	木、鉛筆、アクリリック・合板	購入		
12室		鷺見和紀郎	Work M-5 対岸	1986	ブロンズ	購入		

室	重要文化財	作家名(和)	題名(和)	制作年	技法・材質	受入方法	期間(始)	期間(終)
12室		寺内曜子	GOLDEN SECTION '88	1988/90	青銅粉、ワニス、製図用フィルム	購入		
2F、EVホール		アントニー・ゴームリー	反映／思索	2001	鋳鉄	購入		
2Fテラス		イサム・ノグチ	門	1969	鋼鉄、彩色	購入		
本館屋外		木村賢太郎	七つの祈り	1969	石	購入		
本館屋外		マリノ・マリーニ	あるイメージの構想	1969-70	ブロンズ	文化庁管理換		
本館前庭		多田美波	Chiaroscuro	1979	ステンレススチール、硬質ガラス	購入		