

【凡例】

この展示資料リストは、2018年11月16日（金）～12月22日（土）に東京国立近代美術館アートライブラリで開催した「めざめ」のその後――1990年以降のアジアの美術を巡って」展の出品資料一覧である。「1. 国際交流基金展覧会カタログ」、「2. 国際交流基金シンポジウム報告書」、「3. 国際交流基金アートガイド」、「4. 福岡市美術館福岡アジア美術館展覧会カタログ」、「5. アジア・パシフィック・トリエンナーレカタログ」、「6. アジアに目覚めたら展関連書籍」から構成されている。

1. 国際交流基金展覧会カタログ					
書名	著者名	出版者	出版年	請求記号	資料ID
物語の棲む杜ーアセアンの現代美術	国際交流基金アセアン文化センター編	国際交流基金アセアン文化センター	c1990	CO 141 011331	141011331
伝統ーインスピレーションの源泉：第1回アセアン美術シンポジウムから	福岡市美術館, 国際交流基金アセアン文化センター編	国際交流基金アセアン文化センター	c1990	CG 145 007416	145007416
モンティエン・ブンマー展：タイ現代美術のニューフェース：土で描かれたバゴダ&コスモス	国際交流基金アセアン文化センター編	国際交流基金アセアン文化センター	c1991	CO 1492 03244	149203244
インドネシア現代版画展	国際交流基金アセアン文化センター編	国際交流基金アセアン文化センター	1991	CG 145 005856	145005856
「エドガー・タルサン・フェルナンデス展」：フィリピン現代美術	国際交流基金アセアン文化センター編	国際交流基金アセアン文化センター	c1991	CO 146 008643	146008643
「美術前線北上中」展：東南アジアのニュー・アート	国際交流基金アセアン文化センター [ほか]編	国際交流基金	c1992	CG 141 001934	141001934
花宇宙：生命樹：アジアの染め・織り・飾り	岩田慶治監修	NHKエンタープライズ	1992	CG 145 005315	145005315
マレーシア現代美術展：美術に見るマレーシアの今	国際交流基金アセアン文化センター編	国際交流基金アセアン文化センター	c1992	CG 145 007413	145007413
ビヨンド・ザ・ボーダー：境界を越えて：日本・タイ現代美術展		国際交流基金アセアン文化センター	1993	CG 145 005855	145005855
カオスと向きあう絵画の諸相：日本・シンガポール現代美術展	国際交流基金アセアン文化センター編	国際交流基金アセアン文化センター	c1993	CG 146 001335	146001335
幸福幻想：アジアの現代美術作家たち	古市保子編	国際交流基金アセアン文化センター	1995	CG 145 005924	145005924
アジアのモダニズム：その多様な展開：インドネシア、フィリピン、タイ	古市保子, 中本和美編集	国際交流基金アジアセンター	[1995]	CG 145 006342	145006342
幸福幻想：アジアの現代美術作家たち	古市保子編	国際交流基金アセアン文化センター	c1995	CG 146 002543	146002543
方力鈞：物語なき時代の間人像	方力鈞[画]/古市保子, 中本和美編	国際交流基金アジアセンター	[1996]	CO 145 007406	145007406
東南アジア1997：来るべき美術のために [本篇]	東京都現代美術館編	東京都現代美術館	c1997	CG 145 006880	145006880
東南アジア1997：来るべき美術のために 記録篇	東京都現代美術館編	東京都現代美術館	c1997	CG 146 000066	146000066
インドネシア・リアリズム絵画とその変容		[国際交流基金]	[1997]	CG 145 006766	145006766
インド現代美術展：神話を紡ぐ作家たち	古市保子編集	国際交流基金アジアセンター	[1998]	CG 141 000467	141000467

ヘリ・ドノ展：映しだされるインドネシア（アジア現代美術個展シリーズ:1）	古市保子[編]	国際交流基金アジアセンター	2000	CG 141 004472	141004472
予兆：アジアの映像芸術展	[古市保子編]	国際交流基金アジアセンター	[2000]	CG 141 001106	141001106
アトゥール・ドディヤ展：ボンベイ：迷宮（ラビリンズ）/ 実験室（ラボラトリー）（アジア現代美術個展シリーズ:2）	Laboratory/古市保子[編]	国際交流基金アジアセンター	2001	CO 141 002022	141002022
From the sea of trees/Crafting economies	山本淳夫, パトリック・D・フローレス編集	国際交流基金アジアセンター	c2001	CG 145 007396	145007396
Fantasia (Under construction)	[edited by Kim Sunjung, Kamiya Yukie, Pi Li]	Fantasia Project	[2001]	CG 144 002624	144002624
36 ideas from Asia : contemporary South-east Asian art		ASEAN Committee on Culture and Information : Singapore Art Museum	2002	CG 143 001650	143001650
Sorry for the inconvenience : an art exhibition by Chinese, Indian and Thai artists (Under construction)	curated by Gridthiya Gaweeewong	Thankamol	[2002]	CG 144 002546	144002546
Clicking into place (Under construction)	organized by the Japan Foundation, Sakshi Gallery/curator, Ranjit Hoskote/[edited by Ranjit Hoskote]	Japan Foundation/Sakshi Gallery	[2002]	CG 144 001875	144001875
イ・ブル展：世界の舞台（アジア現代美術個展シリーズ:3）	古市保子編集	国際交流基金アジアセンター	2003	CO 141 003301	141003301
現代の東南アジア美術：それぞれの視点	シンガポール美術館編	[シンガポール美術館]	2003	CG 145 007409	145007409
アウト・ザ・ウィンドウ	古市保子編	国際交流基金アジアセンター	2004	CG 141 003534	141003534
Have we met?-見知らぬ君へ	古市保子編	国際交流基金	2004	CG 141 010535	141010535
エモーショナル・ドローイング [本編]（現代美術への視点:6）	保坂健二郎 [ほか] 編集	東京国立近代美術館	c2008	CG NMA1 451A	140001022
エモーショナル・ドローイング カタログ別冊（現代美術への視点:6）	保坂健二郎 [ほか] 編集	東京国立近代美術館	c2008	CG NMA1 451A	140001024
International Symposium 2008 : count 10 before you say Asia : Asian art after postmodernism	古市保子編集	国際交流基金	2009	702.2 Ko51 2008	119020499
Omnilogue : the document : Alternating currents/Journey to the West	[editor: Yasuko Furuichi ... et al.]	Japan Foundation	2012	706.92 コ [2012]	119018509
Omnilogue : the document : Your Voice is Mine	editors, Furuichi Yasuko, Hayashi Sumi, Suzuki Keiko	Japan Foundation	2013	706.92 コ [2013]	119015098

Media/Art kitchen : reality distortion field Book A : Introduction		Japan Foundation	2014	CG 143 006223	143006223
Media/Art kitchen : reality distortion field Book B : Artists & curators		Japan Foundation	2014	CG 143 006224	143006224
Media/Art kitchen : reality distortion field Book C : Process		Japan Foundation	2014	CG 143 006225	143006225
Media/Art kitchen : reality distortion field Book D : Exhibition & other activities		Japan Foundation	2014	CG 143 006226	143006226
Media/Art kitchen : reality distortion field Book E : Essays		Japan Foundation	2014	CG 143 006227	143006227
他人の時間	橋本梓 [ほか] 編	東京都現代美術館 : 国際交流基金アジアセンター/国立国際美術館/Singapore Art Museum/Queensland Art Gallery	2015	CG 141 009814	141009814
メディア/アートキッチンアオモリ : ユーモアと遊びの政治学 : politics of humor and play (アーティスト・イン・レジデンス:2014夏)	服部浩之編	青森公立大学国際芸術センター青森 (ACAC)	2015	CG 141 009753	141009753
サンシャワー : 東南アジアの現代美術展1980年代から現在まで	国立新美術館 [ほか] 企画・編集	国立新美術館 : 森美術館 : 国際交流基金アジアセンター	2017	CG 141 010833	141010833

2. 国際交流基金シンポジウム報告書

書名	著者名	出版者	出版年	請求記号	資料ID
国際シンポジウム2005「アジアのキュビズム - 境界なき対話」報告書	古市保子編	国際交流基金	2006	CG NMA1 423B	140000942
아시아 큐비즘 : 경계없는 대화		국립현대미술관	2005	CG NMA1 423C	140000955
국제심포지엄 : 아시아20세기미술 : 인도네시아, 필리핀, 일본, 한국, 싱가포르의 예		국립현대미술관 덕수궁미술관	2005	CG NMA1 423D	140000965
Cubism in Asia : unbounded dialogues		Singapore Art Museum	c2006	CG NMA1 423E	140000953
Cubisme : l'autre rive : résonances en Asie	[textes, Tatehata Akira ... et al.]	Japan Foundation	c2007	CG NMA1 423F	140000988
「アジア思潮のポテンシャル」報告書 : 現代美術シンポジウム1994	古市保子, 小林泉編	国際交流基金アセアン文化センター	1995	702.2 Ko51	110012926
シンポジウム「再考:アジア現代美術」報告書	古市保子編	国際交流基金アジアセンター	1998	702.2 Ko51	110012927
「アジアの美術 : 未来への視点」報告書 : 国際シンポジウム1999	古市保子編	国際交流基金アジアセンター	2000	702.2 Ko51	110012928

国際シンポジウム2002「流動するアジア--表象とアイデンティティ」報告書：国際交流基金設立30周年記念事業	古市保子編	国際交流基金アジアセンター	2003	702.2 Ko51	110012125
Art studies Vol.01		国際交流基金アジアセンター	2015	KB コ	
Art studies Vol.02		国際交流基金アジアセンター	2017	KB コ	
Art studies Vol.03		国際交流基金アジアセンター	2017	KB コ	
Art studies Vol.04		国際交流基金アジアセンター	2018	KB コ	

3. 国際交流基金アートガイド

書名	著者名	出版者	出版年	請求記号	資料ID
オルタナティブス：アジアのアートスペース	古市保子責任編集	国際交流基金アジアセンター	2001	706.9 F93 [2001]	110004126
オルタナティブス：アジアのアートスペースガイド 2005	古市保子責任編集	淡交社	2004	706.9 F93 2005	110007986
Art guide to Asia : Cambodia, Laos, Myanmar, Thailand, Viet Nam	古市保子責任編集, 帆足亜紀編集	国際交流基金文化事業部造形美術チーム	2009	706.9 Ko51	119010627
Run & learn : projects & art guide Philippines		Japan Foundation	2015	706.9 J24	119016922
Run & learn : projects & art guide Indonesia		Japan Foundation	2015	706.9 J24	119016923
Run & learn : projects & art guide Malaysia		Japan Foundation	2015	706.9 J24	119016924
Run & learn : projects & art guide Thailand		Japan Foundation	2015	706.9 J24	119016925

4. 福岡市美術館福岡アジア美術館展覧会カタログ

書名	著者名	出版者	出版年	請求記号	資料ID
近代アジアの美術 (アジア美術展:[第1回] 第1部. Asian artists exhibition)	福岡市美術館編	福岡市美術館	[1979]	CD JA/FUK 1-1-1	145105001
アジア現代美術展：福岡美術館開館1周年記念特別展 (アジア美術展:[第1回] 第2部. Asian artists exhibition)	福岡市美術館編	福岡市美術館	[1980]	CD JA/FUK 1-1-2	145105002
アジア美術展 第3回		福岡市美術館	c1989	CD JA/FUK 1-3-2	145105301
日常の中の象徴性 (アジア美術展:第3回. Asian artists exhibition)	福岡市美術館編	福岡市美術館	c1989	CD JA/FUK 1-3	145105004
時代をみつめる眼：福岡市美術館開館15周年記念 (アジア美術展:第4回. Asian artists exhibition)	福岡市美術館編	福岡市美術館	1994	CD JA/FUK 1-4-1	145105005

時代を見つめる眼：多様な現実の諸相（アジア美術展:第4回. Asian artists exhibition）	世田谷美術館編	世田谷美術館	c1995	CD JA/FUK 1-4-2	145105006
福岡アジア美術トリエンナーレ 第1回：1999（アジア美術展:第5回. Asian artists exhibition）	福岡アジア美術館編	福岡アジア美術館	1999	CD JA/FUK 2-1-1	145105007
福岡アジア美術トリエンナーレ 第1回：1999：guide（アジア美術展:第5回. Asian artists exhibition）	福岡アジア美術館編	福岡アジア美術館	1999	CD JA/FUK 2-1-2	145105009
福岡アジア美術トリエンナーレ 第1回：1999：滞在制作全記録[別冊]（アジア美術展:第5回. Asian artists exhibition）	福岡アジア美術館編	福岡アジア美術館	2000	CD JA/FUK 2-1-4	145105011
福岡アジア美術トリエンナーレ 第1回：1999：滞在制作全記録（アジア美術展:第5回. Asian artists exhibition）	福岡アジア美術館編	福岡アジア美術館	2000	CD JA/FUK 2-1-3	145105010
福岡アジア美術トリエンナーレ 第2回：2002（アジア美術展:第5回. Asian artists exhibition）	福岡アジア美術館編	福岡アジア美術館	c2002	CD JA/FUK 2-2-1	145105012
福岡アジア美術トリエンナーレ 第2回：2002：交流プログラム記録集（アジア美術展:第5回. Asian artists exhibition）	福岡アジア美術館編	福岡アジア美術館	2003	CD JA/FUK 2-2-2	145105013
福岡アジア美術トリエンナーレ 第3回：2005（アジア美術展:第5回. Asian artists exhibition）	福岡アジア美術館編	福岡アジア美術館	2005	CD JA/FUK 2-3-1	145105014
福岡アジア美術トリエンナーレ 第4回：2009（アジア美術展:第5回. Asian artists exhibition）	福岡アジア美術館編	福岡アジア美術館	2009	CD JA/FUK 2-4-1	145105427
福岡アジア美術トリエンナーレ 第4回：2009：交流プログラム記録集（アジア美術展:第5回. Asian artists exhibition）	福岡アジア美術館編	福岡アジア美術館	2010	CD JA/FUK 2-4-2	145105448
福岡アジア美術トリエンナーレ 第5回：2014：完全記録集（アジア美術展:第5回. Asian artists exhibition）	福岡アジア美術館編	福岡アジア美術館	2015	CD JA/FUK 2-5-1	145106299
ロベルト・フェレオ展（アジア現代作家シリーズ:1）	福岡市美術館編	福岡市美術館	c1988	CO 146 008624	146008624

タワン・ドウチャネー展：タイ--究極の聖性への希求（アジア現代作家シリーズ:3）	福岡市美術館編	福岡市美術館	[1990]	CO 1462 00078	146200078
タン・チン＝クアン「陳振権」展：マレーシア悲劇の舞台・美術（アジア現代作家シリーズ:4）	福岡市美術館編	福岡市美術館	[1990]	CO 146 010125	146010125
タン・ダ＝ウ展：シンガポール--民族と自然のはざままで（アジア現代作家シリーズ:5）	福岡市美術館編集	福岡市美術館	c1991	CO 146 001337	146001337
アジア現代美術展：福岡市美術館所蔵による：那覇市制70周年記念		那覇市文化局文化振興課	1991	CG 146 009942	146009942
モコ展：バリ：「パラダイス」の窃視（アジア現代作家シリーズ:8）	都築悦子編集	福岡市美術館	1995	CO 145 007495	145007495
アジアの美術：福岡アジア美術館のコレクションとその活動	後小路雅弘, 黒田雷児, ラワンチャイクン寿子執筆	美術出版社	1999	702.2 U94	110002509
ガンゴー・ヴィレッジと1980年代・ミャンマーの実験美術：もっと自由に！（現代アジアの作家:6）	[五十嵐理奈編]	[福岡アジア美術館]	[2012]	CG 141 008731	141008731

5. アジア・パシフィック・トリエンナーレカタログ

書名	著者名	出版者	出版年	請求記号	資料ID
Asia-Pacific triennial of contemporary art 1st		Queensland Art Gallery : Queensland Cultural Centre	c1993	CD AU/BR 1	145106869
Asia-Pacific triennial of contemporary art 2nd		Queensland Art Gallery : Queensland Cultural Centre	c1996	CD AU/BR 2	145106870
Beyond the future (Asia-Pacific Triennial of Contemporary Art:3rd)		Queensland Art Gallery : South Bank	c1999	CD AU/BR 3	145106871
Asia-Pacific triennial of contemporary art 2002		Queensland Art Gallery : Queensland Cultural Centre	c2002	CD AU/BR [2002]	145106872
Asia-Pacific triennial of contemporary art 5th		Queensland Art Gallery : Queensland Cultural Centre	c2006	CD AU/BR 5	145106874
Asia-Pacific triennial of contemporary art 5th : Preview		Queensland Art Gallery : Queensland Cultural Centre	[2007]	CD AU/BR 5	145106875
Asia-Pacific triennial of contemporary art 5th : Apt 5 in review		Queensland Art Gallery : Queensland Cultural Centre	c2007	CD AU/BR 5	145106876

Asia-Pacific triennial of contemporary art 6th: [text]		Queensland Art Gallery : Queensland Cultural Centre	c2009	CD AU/BR 6	145106877
Asia-Pacific triennial of contemporary art 7th		Queensland Art Gallery : Queensland Cultural Centre	c2012	CD AU/BR 7	145106878
Asia-Pacific triennial of contemporary art 8th		Queensland Art Gallery : Queensland Cultural Centre	c2015	CD AU/BR 8	145106879
6. アジアに目覚めたら展関連書籍					
書名	著者名	出版者	出版年	請求記号	資料ID
アジアにめざめたら：アートが変わる、世界が変わる1960-1990年代	東京国立近代美術館, 韓国国立現代美術館, ナショナル・ギャラリー・シンガポール, 黒川典是編集	東京国立近代美術館, 2018.10	2018	CG NMA1 529	140001706
Art and Asia Pacific Issue 85 Sept./Oct. 2013		Fine Arts Press	2013	ZY A	
Art and Asia Pacific Issue 84 July/Aug. 2013		Fine Arts Press	2013	ZY A	
art in ASIA No.42 Sept./Oct. 2015		Misool Sarang Publications	2015	ZY A	
Modern Asian art	John Clark	Craftsman House	1998	702.2 C76	110000797
Thermocline of art : new Asian waves	edited by Wonil Rhee, Peter Weibel, Gregor Jansen	Hatje Cantz/ZKM/Center for Art and Media in Karlsruhe	c2007	CG 143 003481	143003481
疾走するアジア：現代アートの今を見る：通信アジア：中国、インド、中近東そして日本	南條史生著	美術年鑑社	2010.3	702.2 N48	110010499
Belief (Singapore Biennale:2006)	[edited by Ben Slater]	National Arts Council Singapore	c2006	CD SI/SI [1]	145106854
Magiciens de la terre 1989 : 2014 retour sur une exposition légendaire : Éditions du Centre Pompidou	[Annie Cohen-Solal, Jean-Hubert Martin]	Éditions Xavier Barral : Éditions du Centre Pompidou	c2014	706.92 FR/PA05 [2014]	119016035
Between declarations and dreams : art of Southeast Asia since the 19th century	[editor, Low Sze Wee]	National Gallery Singapore	2015	CG 143 006948	143006948
歲月・定格：張照堂（美術論叢:90）	張照堂主編	臺北市立美術館	2017	708 Ta22 90	119019328