

平成28年度に修理した美術作品は次のとおり。  
日本画11件、油彩その他6件、彫刻(立体造形)1件、美術資料2件

## ◆日本画

- J-37 奥村土牛《鴨》  
洗浄、剥落止め、裏打ち、軸装へ改装
- J-45 中村大三郎《三井寺》  
洗浄、剥落止め、裏打ち、改装
- J-103 奥村土牛《胡瓜畑》  
洗浄、剥落止め、裏打ち、骨木地新規下貼り・本紙貼込
- J-534 中村正義《源平海戦絵巻 第1図(紅白吐寛)》  
絵具層の剥落止め
- J-535 中村正義《源平海戦絵巻 第2図(海戦)》  
絵具層の剥落止め
- J-556 中村正義《源平海戦絵巻 第3図(玉楼炎上)》  
絵具層の剥落止め
- J-557 中村正義《源平海戦絵巻 第5図(竜城煉獄)》  
絵具層の剥落止め
- J-558 中村正義《源平海戦絵巻 第4図(修羅)》  
絵具層の剥落止め
- J-566 吉岡堅二《椅子による女》  
洗浄、剥落止め、裏打ち、改装
- J-671 上田臥牛《裸木》  
剥落止め
- J-787 横山大観《瀑布》  
軸棒交換

## ◆油彩、その他

- O-348 山本敬輔《作品》  
部分的な絵具の固着強化
- O-362 小糸源太郎《惜春賦》  
亀裂、浮きの接着、キャンバスの張り調整、額の再固定
- O-483 佐藤敬《結晶天》  
亀裂、浮きの接着
- O-536 岡本太郎《燃える人》  
亀裂、浮き、剥落部分の接着、補彩
- O-645 利根山光人《交響 春の祭典》  
亀裂、浮きの接着
- O-1241 山下菊二《おかめのmake-up》  
額縁製作

## ◆彫刻(立体造形)

- S-258 高木修《特異な空間へ》  
鋼鉄板製作、補強

## ◆美術資料

- M-81-2 古賀春江 スケッチブック  
背の補修、綴じ糸の補修、折れの形状修正
- M-632-III-1-2 岸田劉生 劉生資料：手帖「Memorandum」  
背の補修、綴じ糸の補修、折れの形状修正