www.momat.go.jp

→[戻る]

高松次郎ミステリーズ

Takamatsu Jiro: Mysteries

2014年12月2日(火)~2015年3月1日(日)

	1	1							
No.	作品名(和)	作品名(英)	制作年	制作 年(和)	素材	素材(英)	寸法	所蔵	所蔵 (英)
1	不安な英雄	Uneasy Hero	1960	昭和35年	水彩、 墨・紙	watercolor and sumi on paper	42.0×38.5	三鷹市美 術ギャラ リー	Mitaka City Gallery of Art
2	誕生	Birth	1960	昭和35年	水彩· 紙	watercolor on paper	49.4×37.0	三鷹市美 術ギャラ リー	Mitaka City Gallery of Art
3	点	Point	1961	昭和36年	油彩・ キャン バス	oil on canvas	61.0×42.0	いわき市 立美術館	Iwaki City Art Museum
4	点 No.14	Point No.14	1961	昭和36年	ラッ カー・ 板	lacquer on board	27.3×22.1	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
5	点 No.16	Point No.16	1961-62	昭和36- 37 年	紐、 ラッ カー、 木板	string and lacquer on wood board	22.0×27.3×1.2	国立国際 美術館	The National Museum of Art, Osaka
6	点	Point	1962	昭和37年	布、 ラッ カー・ 板	cloth and lacquer on board	42.0×31.5×8.5	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
7	点	Point	date unknown	制作年不明	針金、 紐、 ラッ カー・ 板	wire, string and lacquer on board	40.9×31.7×5.5	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
8	点	Point	1961	昭和36年	針金、 ラッ カー	lacquer and wire	57.0×57.0×8.0	広島市現 代美術館	Hiroshima City Museum of Contemporary Art
9	点	Point	1961	昭和36年	針金、 ラッ カー	lacquer and wire	106.0×78.2×7.1	杉村孝氏 蔵	Sugimura Takashi
10	瓶の紐	Strings in Bottles	1963/1985	昭和38年 (昭和60年 再制作)	紐、瓶	string and bottle	サイズ可変	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
11	脚立の紐	Strings with Stepladder	1963	昭和38年	紐、脚 立	string and stepladder	サイズ可変	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
12	影 (母子)	Shadow (Mother and Child)	1964	昭和39年	油彩 • 板	oil on board	114.0×92.0	滋賀県立 近代美術 館	The Museum of Modern Art, Shiga
13	影の圧搾	Pressed Shadows	1965	昭和40年	ラッ カー・ キャン バス	lacquer on canvas	133.0×162.0	高松市美 術館	Takamatsu City Museum of Art
14	カーテンをあけた 女の影	Shadow of Woman Opening a Curtain	1965	昭和40年	油彩、 布、 木、 鏡、石 •	oil, cloth, wood, mirror, plaster, canvas	176.0×225.0	(財)駒 形十吉記 念美術 館 (新 潟県立近	Komagata Jukichi Museum of Art (deposited to The Niigata

					キャン バス			代美術館 寄託)	Prefectural Museum of Modern Art)
15	ペン立ての影	Shadow of Penholder	1969	昭和44年	ラッ カー・ 板	lacquer on board	41.0×32.0	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
16	世界の壁	Wall of the World	1967	昭和42年	アクリ ル・板	acrylic on board	264.0×486.0	神奈川県 立近代美 術館	The Museum of Modern Art, Kamakura & Hayama
17	No.273 (影)	No.273 (Shadow)	1969	昭和44年	ラッ カー・ 木	lacquer on board	250.0×300.0	東京国立 近代美術 館	The National Museum of Modern Art, Tokyo
18	遠近法の椅子と テーブル	Chairs and the Table in Perspective	1966	昭和41年	ラッ カー・ 木	wood and lacquer	95.0×122.0×210.0	東京国立 近代美術 館	The National Museum of Modern Art, Tokyo
19	波	Wave	1968	昭和43年	ラッ カー・ 木	wood and lacquer	5.0×200.0×200.0	国立国際 美術館	The National Museum of Art, Osaka
20	波の柱	The Pole of Wave	1968	昭和43年	ラッ カー・ 木	wood and lacquer	192.5×9.0×9.0	国立国際 美術館	The National Museum of Art, Osaka
21	ネットの弛み	Slack of Net	1968-69	昭和43- 44 年	木綿紐	cotton string	215.0×215.0	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
22	布の弛み	Slack of Cloth	1969	昭和44年	帆布	cloth	240.0×240.0	埼玉県立 近代美術 館	The Museum of Modern Art, Saitama
23	木の単体	Oneness of Wood	1970	昭和45年	木	wood	26.5×14.0×13.0	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
24	杉の単体	Oneness of Cedar	1970	昭和45年	杉	ceder	h200.0	パーフェ クト リバ ティー教 団	Perfect
25	黒御影石の単体	Oneness of Black Granite	1971	昭和46年	黒御影 石	black granite	15.0×40.0×35.0	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
26	レンガの単体	Oneness of Brick	1971	昭和46年	レンガ	brick	各6.0×21.5×10.0(4個)	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
27	木の単体	Oneness of Wood	1971	昭和46年	木	wood	17.3×44.2×25.5	東京国立 近代美術 館	The National Museum of Modern Art, Tokyo
28	万物の砕き	Smashing of Everything	1972	昭和47年	混合 材、木 箱	mixed media	各15.0×55.0×35.0 (2個)	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
29	光と影	Light and Shadow	1970	昭和45年	電球、 ステン レス板	light bulb and stainless board	90.0×36.0×25.5	個人蔵	Private Collection
30	複合体(椅子とレンガ)	Compound	1972	昭和47年	椅子、 レンガ	chair and brick	70.0×56.0×62.0	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
31	複合体 No.698	Compound No.698	1976	昭和51年	鉄板、 紐	iron and string	86.5×63.0×4.7	個人蔵	Private Collection
32	複合体	Compound	1976	昭和51年	鉄	iron	160.0×102.5×62.5	国立国際 美術館	The National Museum of Art, Osaka

33-1	写真の写真	Photograph of Photograph	1972	昭和47年		gelatin silver print	20.3×30.0	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
33-2	写真の写真	Photograph of Photograph	1972	昭和47年		gelatin silver print	36.2×43.1	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
33-3	写真の写真	Photograph of Photograph	1972	昭和47年		gelatin silver print	45.2×56.7	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
33-4	写真の写真	Photograph of Photograph	1972	昭和47年		gelatin silver print	56.7×45.2	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
33-5	写真の写真	Photograph of Photograph	1972	昭和47年	ゼラ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	gelatin silver print	25.8×20.2	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
33-6	写真の写真	Photograph of Photograph	1972	昭和47年		gelatin silver print	25.8×20.2	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
34	石と数字	Stone and Numeral	1969	昭和44年		stone, plan and photograph	75.5×106.8(図面)	府中市美 術館	Fuchu Art Museum
35	日本語の文字	Japanese Letters	1970	昭和45年	オセリラ ソット リラ 紙	offset lithography	61.6×25.4	東京国立近代美術館	The National Museum of Modern Art, Tokyo
36	英語の単語	English Words	1970	昭和45年	オセリラ紙 フットフ ・	offset lithography	41.2×41.4	東京国立近代美術館	The National Museum of Modern Art, Tokyo
37	THE STORY	The Story	1972	昭和47年	タイ プ・紙	photocopied typescript	29.7×21.0	東京国立 近代美術館	The National Museum of Modern Art, Tokyo
38	台本 [エディショ ン版]	Remarks [edition]	1980	昭和55年	印刷物	printed matter	36.5×25.5	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
39	平面上の空間 No.850	Space in Two Dimensions No.850	1978	昭和53年		acrylic and pencil on canvas	162.1×259.1	パーフェ クト リバ ティー教 団	Perfect
40	空間 No.974	Space No.974	1981	昭和56年	油彩・ キャン バス	oil on canvas	97.0×130.5	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
41	空間 No.975	Space No.975	1981	昭和56年	油彩·	oil on	97.0×130.5	The Estate	The Estate of

42	平面上の空間 No.1035	Space in Two Dimensions No.1035	1982	昭和57年	油彩・ キャン バス	oil on canvas	182.0×291.0	パーフェ クト リバ ティー教 団	Church of Perfect Liberty
43	平面上の空間 No.1045-b	Space in Two Dimensions No.1045-b	1982	昭和57年	油彩・ キャン バス	oil on canvas	162.0×112.0	三鷹市美 術ギャラ リー	Mitaka City Gallery of Art
44	形 No.1202	Form No.1202	1987	昭和62年	油彩・ キャン バス	oil on canvas	205.0×291.0	国立国際 美術館	The National Museum of Art, Osaka
45	形/原始 No.1382	Form/GENSHI No.1382	1995	平成7年	油彩・ キャン バス	oil on canvas	205.0×291.0	国立国際美術館	The National Museum of Art, Osaka
D1	初期ドローイング	Early Drawing	1961	昭和36年	鉛筆・ スケッ チブッ ク用紙	pencil on sketchbook paper	26.8×19.2	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D2	初期ドローイング	Early Drawing	1961	昭和36年		pencil on sketchbook paper	26.8×19.2	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D3	木版の点	Wood Print Point	1960s	昭和35- 64年頃	木版	woodcut	52.9×39.0	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D4	点	Point	1962.5.25	22791		watercolor on Kent paper	26.9×26.8	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D5	スケッチブッ ク27 (紐のドロー イング)	Sketchbook 27 (Drawing of String)	1962.11.13	22963	ペン・ スケッ チブッ ク	pen on sketchbook paper	17.6×25.1	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D6	スケッチブック 27	Sketchbook 27	1962.11.13	22963	ペン・ スケッ チブッ ク	sketchbook	17.6×25.1	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D7	スケッチブック 27	Sketchbook 27	1962.11.13	22963	ペ 方紙 大 ッ ッ ッ ク	pen on graphpaper and on sketchbook paper	11.8×41.3	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D8	スケッチブック 27 (「ボストン バックに於ける反 実在性」)	Sketchbook 27 (Anti-Reality in a Boston Bag)	1962.11.15	22965	ペン・ スケッ チブッ ク	sketchbook	17.6×25.1	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D9	スケッチブック 27	Sketchbook 27	1962.11.18	22968		pen on sketchbook paper	17.6×25.1	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D10	スケッチブック 27	Sketchbook 27	1963.6.30	23192		pencil on sketchbook paper	17.6×25.1	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D11	スケッチブック 31	Sketchbook 31	1961	昭和36年		sketchbook	19.2×26.9	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D12	スケッチブック 31	Sketchbook 31	1961	昭和36年	鉛筆、ペン・	sketchbook	26.9×19.2	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D13	スケッチブック 31	Sketchbook 31	1961	昭和36年		pencil on sketchbook paper	26.9×19.2	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D14	スケッチブック 31	Sketchbook 31	1961	昭和36年	鉛筆・	pencil on	26.9×19.2	The Estate	The Estate of

					スケッ チブッ ク	sketchbook paper		of Jiro Takamatsu	Jiro Takamatsu
D15	スケッチブック 31	Sketchbook 31	1961	昭和36年		pencil on sketchbook paper	26.9×19.2	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D16	スケッチブック 31	Sketchbook 31	1961	昭和36年		pencil on sketchbook paper	26.9×19.2	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D17	スケッチブック 31	Sketchbook 31	1961	昭和36年		pencil on sketchbook	26.9×19.2	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D18	スケッチブック 31	Sketchbook 31	1961	昭和36年		pencil on sketchbook paper	26.9×19.2	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D19	スケッチブック 31	Sketchbook 31	1961.5.21	22422		pencil on sketchbook paper	26.9×19.2	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D20	スケッチブック 31	Sketchbook 31	1961	昭和36年		pencil on sketchbook paper	26.9×19.2	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D21	点と紐のドローイ ング	Drawing of Point and String	1962	昭和37年	ペン・ 紙	pen on paper	25.8×17.8	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D22	ネットの弛み	Slack of Net	1969	昭和39年	イン ク・布	ink on cloth	25.5×23.9	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D23	初期プラン	Early Plan	c.1964-69	昭和39- 44 年頃	ンク、 蛍光ペ	colored pencil, ink and highlighter on memo paper	25.8×19.0	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D24	初期プラン(「自 由」)	Early Plan (Freedom)	c.1964-69	昭和39- 44年頃	色鉛筆・ケ	pencil and colored pencil on Kent paper	27.5×39.5	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D25	初期プラ ン[「1日240時間」 のためのセット]	Early Plan (Set for 240 Hours in One Day)	c.1964-69	昭和39- 44年頃	鉛 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	pencil, colored pencil and pen on Kent paper	27.5×39.5	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D26	初期プラ ン[「1日240時間」 のための「アクセ レチン」デザイン]	Early Plan (Aceletyne Design for 240 Hours in One Day)	c.1964-69	昭和39- 44年頃	色鉛筆・ケ	pencil and colored pencil on Kent paper	39.5×27.5	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D27	影(「影シリーズ のためのプラ ン」)	Shadow (Plan for "Shadow" Series)	1965.8.27	23981	ペン・ ケント 紙	pen on Kent paper	26.0×18.4	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D28	影[《カーテンをあ けた女の影》のた めの習作]	Shadow (Study for Shadow of Woman Opening a Curtain)	1965.11.10	24056		pencil and India ink on paper	25.9×17.9	国立国際 美術館	The National Museum of Art, Osaka
D29	影(「二次元の条件」)	Shadow (Two- Dimensional Conditions)	1966.8.31	24350	鉛筆、 ペン・ ケント 紙	pencil and pen on Kent paper	26.0×17.9	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D30	影	Shadow	1965.8.27	23981	ペン・ ケント 紙	pen on Kent paper	26.0×18.4	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu

D31	影[《カーテンをあ けた女の影》のた めの習作]	Shadow (Study for Shadow of Woman Opening a Curtain)	1965.8.30	23984	鉛筆、 墨・紙	pencil and India ink on paper	25.9×17.9	国立国際美術館	The National Museum of Art, Osaka
D32	影(「カーテンの 裏側に関する反実 在性について」)	Shadow (On Anti- Reality in Relation to the Reverse Side of a Curtain)	1965.8.30	23984	鉛筆、 ペン・ ケント 紙	pencil and pen on Kent paper	26.0×18.1	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D33	影(「不在の 箱」)	Shadow (Box of Absence)	1965.9.3	23988	鉛筆・ ケント 紙	pencil on Kent paper	26.0×18.3	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D34	影(「影に対する 二元圧搾法」)	Shadow (Dual Compression Method for Shadows)	1965.8.27	23981		pen on Kent paper	26.0×18.0	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D35	影(「影の宇宙」「影の器」)	Shadow (Shadow Universe, Shadow Case)	1965.8.27	23981	鉛筆、 墨・紙	pencil and India ink on paper	26.0×17.8	国立国際 美術館	The National Museum of Art, Osaka
D36	影(「不在発生装 置」)	Shadow (Absence Generation Device)	1965.9.8	23993	鉛筆・ ケント 紙	pencil on Kent paper	26.0×17.9	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D37	影[《カーテンをあ けた女の影》のた めの習作]	Shadow (Study for Shadow of Woman Opening a Curtain)	1965.9.13	23998	鉛筆・ ケント 紙	pencil on Kent paper	26.0×17.9	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D38	影(影と物体)	Shadow (Shadow and Object)	1965-66	昭和40- 41年		pencil on graph paper	20.6×21.0	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D39	影(「影と物体」)	Shadow (Shadow and Object)	1965-66	昭和40- 41年	鉛筆、 色鉛 筆・方 眼紙	pencil and colored pencil on graph paper	30.0×21.0	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D40	影	Shadow	1965-66	昭和40- 41年	鉛筆・ ケント 紙	pencil on Kent paper	26.0×18.0	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D41	影(「新視覚辞 典」)	Shadow (New Dictionary of Visions)	1965-66	昭和40- 41年	鉛筆・ ケント 紙	pencil on Kent paper	26.0×18.6	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D42	影	Shadow	1965-66	昭和40- 41年		pencil on Kent paper	17.9×26.0	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D43	影	Shadow	1965-66	昭和40- 41 年	鉛筆・ ケント 紙	pencil on Kent paper	26.0×17.7	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D44	影(「影の集 積」)	Shadow (Accumulation of Shadows)	1965-66	昭和40- 41年	鉛筆・ ケント 紙	pencil on Kent paper	26.0×18.4	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D45	影	Shadow	1965-66	昭和40- 41年	鉛 ペポール・ ペント 紙	pencil, pen and ballpoint pen on Kent paper	18.1×26.0	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D46	影	Shadow	1965-66	昭和40- 41 年		pencil on Kent paper	18.2×26.0	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D47	影	Shadow	1965-66	昭和40- 41年	鉛筆・ ケント 紙	pencil on Kent paper	26.0×18.0	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D48	影(「影と二つの 求心点」)	Shadow (Shadow and 2 Centrifugal Points)	1965.9.10	23995		pencil on Kent paper	26.0×18.2	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D49	影[「アイデンティ フィケーション」 展のためのプラン]	Shadow (Plan for Identification Exhibition)	1966	昭和41年	鉛筆、 ボール ペン・	pencil and ballpoint pen on	21.0×29.9	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu

					方眼紙	graph paper			
D50	遠近法 (「DIMENSIONと 遠近法」)	Perspective (Dimension and Perspective)	1966	昭和41年		pen on Kent	39.5×27.2	国立国際 美術館	The National Museum of Art, Osaka
D51	遠近法(「知る前 に飛べ」)	Perspective (Fly Before Knowing)	date unknown	制作年不明		pencil on Kent paper	18.0×26.0	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D52	遠近法	Perspective	date unknown	制作年不明	色鉛 筆・ケ	pencil and colored pencil on Kent paper	18.0×26.0	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D53	遠近法	Perspective	date unknown	制作年不明	色鉛 筆・ケ	pencil and colored pencil on Kent paper	18.0×26.0	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D54	遠近法	Perspective	date unknown	制作年不明	鉛筆、 色鉛 筆・ケ ント紙	pencil and colored pencil on Kent paper	17.8×26.0	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D55	遠近法(「逆透視 の方法」)	Perspective (Reverse Perspective Method)	date unknown	制作年不明	鉛筆、 色鉛 筆・ケ ント紙	pencil and colored pencil on Kent paper	18.2×26.0	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D56	遠近法(「逆透視 の世界」)	Perspective (Realm of Reverse Perspective)	date unknown	制作年不明	鉛筆・ ケント 紙	pencil on Kent paper	26.0×18.0	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D57	遠近法	Perspective	1966-67	昭和41- 42 年	鉛色筆ケブ用・ツッ紙	pencil and colored pencil on sketchbook paper	35.5×25.5	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D58	遠近法	Perspective	1967	昭和42年		pencil and pastel on tracing paper	23.5×35.4	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D59	遠近法(「正四面 体によるパースペ クティブ」)	Perspective (Perspective Based on Regular Tetrahedron)	1967-68	昭和42- 43年	鉛筆、 色鉛 筆・ケ ント紙	pencil and colored pencil on Kent paper	27.0×39.0	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D60	遠近法 (「1968年 度ベニスビエン ナーレのためのプ ラン」)	Perspective (Plan for 1968 Venice Biennale)	1967	昭和42年	鉛筆・ ケント 紙	pencil on Kent paper	26.6×38.7	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D61	遠近法(「1968年 度ベニスビエン ナーレのためのプ ラン」)	Perspective (Plan for 1968 Venice Biennale)	1967	昭和42年	鉛筆・ ケント 紙	pencil on Kent paper	26.6×38.7	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D62	遠近法	Perspective	1968	昭和43年		pencil on Kent paper	39.0×27.0	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D63	遠近法(「波の部 屋」)	Perspective (Wave Room)	1968	昭和43年	鉛筆、 色鉛 筆・ケ ント紙	pencil and colored pencil on Kent paper	27.0×39.1	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D64	遠近法 (「Expo70日曜広 場『遠近法の広 場』」)	Perspective (Perspective Square for Sunday Plaza at Expo '70)	1968	昭和43年	鉛色筆紙レンペーンペー	pencil and colored pencil on black paper and tracing paper	27.5×38.0	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu

					パー				
D65	プラン(「Work No. 1 (Plan)」)[「ドク メンタ6」のための プラン]	Plan (Work No.1(Plan), Plan for Documenta 6 in Kassel, Germany)	1977	昭和52年	鉛筆・ ケント 紙	pencil on Kent paper	38.7×26.6	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D66	装丁・カット (「球 のDIMENSIONと遠 近法」)	Book design for Perspective and Dimension of a Sphere	1968	昭和43年		pencil on Kent paper	14.8×26.8	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D67	波	Wave	1968	昭和43年	鉛筆、 色鉛、ペン・ ・水 彩紙	pencil, colored pencil and pen on watercolor paper	24.9×47.0	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D68	波	Wave	1969-70	昭和44- 45 年	鉛筆、 色鉛 筆、水 彩・紙	pencil, colored pencil and pen on watercolor paper	35.9×26.0	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D69	波(『波の広場に 波の壁』のプロ ジェクト)	Wave (Project for Wave Place and Wave Wall)	1969-70	昭和44- 45 年		pencil, colored pencil and pen on watercolor paper	56.5×38.0	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D70	波	Wave	date unknown	制作年不明		pencil on Kent paper	27.0×39.1	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D71	杉の単体	Oneness of Cedar	1969	昭和44年	ペン・	ballpoint pen on rough paper	25.7×36.3	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D72	《光と影》のため のドローイング	Drawing for Light and Shadow	1970	昭和45年		colored pencil and pen on paper	39.7×28.1	個人蔵	private collection
D73	複合体	Compound	mid-1970s	昭和50年頃		pencil on graph paper	34.4×10.0	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D74	複合体	Compound	1971.7	昭 和46年7月	鉛筆、 色鉛 筆・紙	pencil and colored pencil on paper	26.5×38.5	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D75	複合体[《傾いた時 計》のためのド ローイング]	Compound (Drawing for Slanted Clock)	1973-74	昭和48- 49 年	鉛筆・ 方眼紙	pencil on graph paper	21.1×30.0	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D76	複合体	Compound	1974-75	昭和49- 50年	鉛筆· 紙	pencil on paper	36.1×26.5	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D77	複合体	Compound	1975	昭和50年	鉛筆、 色鉛 筆、水 彩、 紐・紙	pencil, colored pencil, watercolor and string on paper	34.5×34.6	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D78	複合体	Compound	1976	昭和51年	鉛筆、 色鉛 筆・紙	pencil and colored pencil on paper	38.6×26.0	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D79	複合体[「ドクメン タ6」のためのプラ ン]	Compound (Plan for "Ducumenta 6" in Kassel,	1977	昭和52年	鉛筆· 紙	pencil on paper	26.7×36.9	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu

		Germany,)							
D80	しわ	Wrinkles	1973-75	昭和48- 50年	鉛筆、 色鉛・ラフト	pencil and colored pencil on kraft paper	50.5×39.9	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D81	しわ	Wrinkles	1973-75	昭和48- 50年	鉛筆· 封筒	pencil on envelope	38.2×29.0	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D82	布のシワと直線	Cloth Wrinkles and Straight Line	1977	昭和52年	水彩・	gouache on cloth and Kent paper	43.0×69.0	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D83	平面上の空間	Space in Two Dimensions	late 1970s	昭和50- 54年頃	鉛筆• 方眼紙	pencil on graph paper	20.8×30.4	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D84	平面上の空間 (「78個 展、No.20」)	Space in Two Dimenions (Solo Exhibition in 1978, No.20)	1978 年頃	昭和53年頃	鉛筆、 色鉛 筆・方 眼紙	pencil and colored pencil on graph paper	22.0×39.5	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D85	平面上の空間	Space in Two Dimensions	1977-78	昭和52- 53年	鉛筆、 色鉛 筆・方 眼紙	pencil and colored pencil on graph paper	48.0×80.6	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D86	平面上の空間	Space in Two Dimensions	1982.7.8	30140	鉛筆、 色鉛 筆・方 眼紙	pencil and colored pencil on graph paper	29.6×42.1	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D87	平面上の空間	Space in Two Dimensions	1977	昭和52年	鉛筆・ ケント 紙	pencil on Kent paper	38.8×53.8	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D88	平面上の空間	Space in Two Dimensions	1981	昭和56年		pencil and gouache on watercolor paper	38.8×28.4	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D89	平面上の空間	Space in Two Dimensions	1980s	昭和55- 64年頃		pencil and gouache on watercolor paper	39.5×27.5	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D90	平面上の空間	Space in Two Dimensions	1980s	昭和55- 64年頃	水彩・		39.3×29.5	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D91	平面上の空間	Space in Two Dimensions	1980s	昭和55- 64年頃	鉛筆、 不透明 水彩・ 水彩紙	pencil and gouache on watercolor paper	41.0×32.9	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D92	平面上の空間	Space in Two Dimensions	1980s	昭和55- 64年頃	鉛筆、 不透明 水彩・ 水彩紙		38.4×31.8	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D93	平面上の空間	Space in Two Dimensions	1980s	昭和55- 64年頃	色鉛 筆・封 筒	colored pencil on envelope	11.9×23.5	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D94	平面上の空間	Space in Two Dimensions	1979	昭和54年		pencil on watercolor paper	44.0×36.8	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D95	空間	Space	late 1970s	昭和50- 54年頃	鉛筆• 方眼紙	pencil on graph paper	35.2×10.0	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D96	空間	Space	1981	昭和56年		pencil on watercolor paper	38.4×56.8	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu

D97	重なり	Overlapping	1983	昭和58年		gouache on watercolor paper	38.3×57.0	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D98	重なり	Overlapping	1983	昭和58年	不透明	pencil and gouache on watercolor paper	57.0×38.3	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D99	重なり	Overlapping	1983	昭和58年		pencil on drawing paper	26.4×22.2	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D100	重なり	Overlapping	1984	昭和59年		colored pencil oncardboard and colored paper	51.5×39.1	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D101	重なり	Overlapping	1985	昭和60年	鉛筆· 水彩紙	pencil on watercolor paper	38.2×28.0	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D102	重なり	Overlapping	date unknown	制作年不明	セロハ ンテー	white paper and scotchtape on black paper	36.0×26.5	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D103	重なり	Overlapping	date unknown	制作年不明	筆、不	pencil and gouache on watercolor paper	32.9×40.9	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D104	線と面②	Line and Plane 2	date unknown	制作年不明		sketchbook	32.8×24.5	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D105	葉書ドローイング	Postcard Drawing	1996	平成8年	鉛筆・ 葉書	pencil on postcard	16.0×11.4	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D106	葉書ドローイング	Postcard Drawing	after 1996	平成8年以 降		pencil on postcard	15.0×10.5	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D107	葉書ドローイング	Postcard Drawing	1996	平成8年	鉛筆・ 葉書	pencil on postcard	15.0×10.5	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D108	葉書ドローイング	Postcard Drawing	1996	平成8年	鉛筆・紙	pencil on paper	17.0×12.1	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D109	葉書ドローイング	Postcard Drawing	1996	平成8年	鉛筆、 ペン・ 葉書	pencil and pen on postcard	14.1×20.5	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
	葉書ドローイング		1996	平成8年	葉書	pencil and pen on postcard	12.6×20.5	of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
	葉書ドローイング	Postcard Drawing	1996	平成8年	鉛筆、 ペン・ 葉書	pencil and pen on postcard	11.5×20.5	of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D112	葉書ドローイング	Postcard Drawing	1996	平成8年	ボール	pen and ballpoint pen on envelope	17.0×12.0	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D113	葉書ドローイング	Postcard Drawing	after 1996	平成8年以 降	鉛筆· 葉書	pencil on postcard	15.1×10.6	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D114	形	Form	1983.4.9	30415		pencil on sketchbook paper	22.9×26.4	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu

D115	形	Form	1983	昭和58年	鉛筆· 紙	pencil on paper	38.5×28.5	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D116	形	Form	1984.11	昭 和59年11月	鉛筆· 紙	pencil on paper	38.5×26.2	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D117	形	Form	1985	昭和60年	鉛筆· 紙	pencil on paper	54.6×39.4	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D118	形(「Plan for a Monument」)	Form (plan for a Monument)	1985.10	昭 和60年10月		pencil and gouache on watercolor paper	56.6×37.8	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D119	形	Form	1990s	平成2-11年頃	鉛筆、 色鉛 筆・水 彩紙	pencil and colored pencil on watercolor paper	54.9×39.8	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D120	形(「内包と外 縁」)	Form (Intension and Periphery)	date unknown	制作年不明		pencil on Kent paper	26.8×38.7	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D121	形(「ピカソにも とづいて」)	Form (After Picasso)	1991-93	平成3-5年	鉛筆・ ケント 紙	pencil on Kent paper	26.7×38.8	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D122	形(「形、焦点 的、空間」)	Form (Form, Focus, and Space)	1990s	平成2-11年頃		pencil on Kent paper	26.8×38.7	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D123	形	Form	1990s	平成2-11年 頃	鉛筆・ ケント 紙	pencil on Kent paper	26.8×38.7	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D124	スケッチブック 33	Sketchbook 33	1983.1.14	30330		pencil on sketchbook paper	32.8×24.5	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D125	スケッチブック 33	Sketchbook 33	1983	昭和58年	鉛筆、 色鉛 筆・ック ブック	pencil and colored pencil on sketchbook paper	32.8×24.5	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D126	スケッチブック 35	Sketchbook 35	1986	昭和61年		pencil and colored pencil on sketchbook paper	26.4×23.0	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D127	スケッチブック 39	Sketchbook 39	1998.3.15	35869		pencil on sketchbook paper	25.2×35.2	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D128	スケッチブック 39	Sketchbook 39	1998.2.16	35842		pencil on sketchbook paper	25.2×35.2	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D129	スケッチブック 39	Sketchbook 39	1998.2.16	35842		pencil on sketchbook paper	25.2×35.2	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D130	スケッチブック 39	Sketchbook 39	1998.2.16	35842		pencil on sketchbook paper	35.2×25.2	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D131	スケッチブック 39	Sketchbook 39	1998.2.16	35842	鉛筆・ スケッ チブッ ク	pencil on sketchbook paper	25.2×35.2	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu

D132	スケッチブック 39	Sketchbook 39	1998.2.17	35843	pencil on sketchbook paper	35.2×25.2	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D133	スケッチブック 39	Sketchbook 39	1998.3.8	35862	pencil on sketchbook paper	25.2×35.2	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D134	スケッチブック 39	Sketchbook 39	1998.3.8	35862	 pencil on sketchbook paper	25.2×35.2	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D135	スケッチブック 39	Sketchbook 39	1998.3.9	35863	pencil on sketchbook paper	35.2×25.2	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D136	スケッチブック 40	Sketchbook 40	1998.4.9	35894	pencil on sketchbook paper	35.2×25.2	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D137	スケッチブック 40	Sketchbook 40	1998.4.9	35894	pencil on sketchbook paper	25.2×35.2	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D138	スケッチブック 40	Sketchbook 40	1998.4.9	35894	pencil on sketchbook paper	35.2×25.2	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D139	スケッチブック 40	Sketchbook 40	1998.4.12	35897	pencil on sketchbook paper	35.2×25.2	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D140	スケッチブック 40	Sketchbook 40	1998.4.13	35898	pencil on sketchbook paper	25.2×35.2	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D141	スケッチブック 41	Sketchbook 41	date unknown	制作年不明	pencil on sketchbook paper	33.6×25.6	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D142	スケッチブック 41	Sketchbook 41	1998.4.18	35903	pencil on sketchbook paper	33.6×25.6	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D143	スケッチブック 41	Sketchbook 41	1998.4.19	35904	 pencil on sketchbook paper	33.6×25.6	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D144	スケッチブック 42	Sketchbook 42	1998.4.23	35908	pencil on sketchbook paper	33.6×25.6	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D145	スケッチブック 42	Sketchbook 42	1998.4.23	35908	pencil on sketchbook paper	33.6×25.6	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D146	スケッチブック 42	Sketchbook 42	1998.4.23	35908	pencil on sketchbook paper	33.6×25.6	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D147	スケッチブック 42	Sketchbook 42	1998.4.24	35909	pencil on sketchbook paper	33.6×25.6	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu
D148	スケッチブック 42	Sketchbook 42	1998.4.24	35909	pencil on sketchbook paper	33.6×25.6	of Jiro	The Estate of Jiro Takamatsu

D149	スケッチブック 44	Sketchbook 44	1998.5.24	35939	スケッ チブッ	pencil on sketchbook paper	25.6×33.6	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D150	スケッチブック 44	Sketchbook 44	1998.5.24	35939		pencil on sketchbook paper	25.6×33.6	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
D151	スケッチブック 44	Sketchbook 44	1998.5.25	35939	鉛筆・ スケッ チブッ	pencil on sketchbook paper	25.6×33.6	The Estate of Jiro Takamatsu	The Estate of Jiro Takamatsu
M1	『形象』8号	Keisho (Figure), no. 8	1963	昭和38年	雑誌	magazine	24.8×17.6	国立新美術館	The National Art Center, Tokyo
M2	『赤い風船あるい は牝狼の夜』	Red Balloon or the Night of She Wolf	1963	昭和38年	書籍	book	17.2×18.2	島田安彦 コレク ション	Shimada Yasuhiko Collection
M3	『アイデンティ フィケーション』 展パンフレット	Pamphlet for Identification Exhibition	1966	昭和41年	(デザ イン:	printed matter (Design: Sugiura Kohei)	23.8×23.8	東京国立近代美術館	The National Museum of Modern Art, Tokyo
	高松次郎のアトリ エ 外観(写真: 鷹野隆大)	Takamatsu Jiro's Atelier; Exterior (Photograph: Takano Ryudai)	2013	平成25年	写真	photograph	17.2×18.2		
	高松次郎のアトリ エ 庭をのぞむ (写真:鷹野隆 大)	Takamatsu Jiro's Atelier; View of Garden (Photograph: Takano Ryudai)	2013	平成25年	写真	photograph	17.2×18.2		
M6	高松次郎のアトリ エ 本棚(写真: 鷹野隆大)	Takamatsu Jiro's Atelier; Book Shelf (Photograph: Takano Ryudai)	2013	平成25年	写真	photograph	17.2×18.2		
	高松次郎のアトリ エ 本棚(写真: 鷹野隆大)	Takamatsu Jiro's Atelier; Book Shelf (Photograph: Takano Ryudai)	2013	平成25年	写真	photograph	17.2×18.2		
M8	高松次郎のアトリ エ 南側の庭(写 真:鷹野隆大)	Takamatsu Jiro's Atelier; Window on South Side (Photograph: Takano Ryudai)	2013	平成25年	写真	photograph	17.2×18.2		
	高松次郎のアトリ エ 窓から庭を眺 める(写真:鷹野 隆大)	Takamatsu Jiro's Atelier; View of Garden through Window (Photograph: Takano Ryudai)	2013	平成25年	写真	photograph	17.2×18.2		
M10	高松次郎のアトリ エ 北側の倉庫 (写真:鷹野隆 大)	Takamatsu Jiro's Atelier; Storage Room on North Side (Photograph: Takano Ryudai)	2013	平成25年	写真	photograph	17.2×18.2		
	高松次郎のアトリ エ 倉庫の引き戸 (写真:鷹野隆 大)	Takamatsu Jiro's Atelier; Sliding Door of Storage Room (Photograph: Takano Ryudai)	2013	平成25年	写真	photograph	17.2×18.2		
	高松次郎のアトリ エ ヴィーナスの 石膏像(写真:鷹 野隆大)	Takamatsu Jiro's Atelier; Plaster Figure of Venus (Photograph:	2013	平成25年	写真	photograph	17.2×18.2		

Takano Ryudai)

→ このページの先頭へ

The National Museum of Modern Art, Tokyo