

生誕110年

KA TA O K A TAMA KO 片岡球子展

2015年4月7日(火)—5月17日(日)
東京国立近代美術館

主催：東京国立近代美術館、日本経済新聞社

協賛：損保ジャパン日本興亜、大日本印刷

協力：旭硝子

特別協力：北海道立近代美術館

[出品リスト]

- ・ 展示期間：空欄＝全会期／前期＝4月7日～4月26日／後期＝4月28日～5月17日
- ・ 都合により、出品作品や展示期間に変更が生じる場合があります。
- ・ 会場内での作品の順列は作品番号とは異なります。
- ・ 会場内での撮影はご遠慮ください。
- ・ 展示室の温度、湿度、照明は、作品保護に関する国際的な基準と所蔵先の貸出条件にしたがって調整されています。ご来場の方々にとって理想的と感じられない場合もあるかと存じますが、ご了承ください。

作品番号	作品名	制作年	所蔵先	展示期間
第1章 個性との闘い—初期作品				
1	枇杷	昭和5年	北海道立近代美術館	
2	学ぶ子等	昭和8年	北海道立近代美術館	
3	炬燵	昭和10年	北海道立近代美術館	
4	曼珠沙華	昭和11年	個人蔵	
5	緑蔭	昭和14年	横浜美術館	前期
6	祈禱の僧	昭和17年	北海道立近代美術館	
7	八風不動	昭和18年	北海道立近代美術館	
第2章 対象の観察と個性の発露—身近な人物、風景				
8	カンナ	昭和28年	神奈川県立近代美術館	
9	飼育	昭和29年	横浜市立大岡小学校	
10	初夏	昭和31年	北海道立近代美術館	
11	海(小田原海岸)	昭和34年	神奈川県立近代美術館	
12	海(真鶴の海)	昭和34年	神奈川県立近代美術館	
13	羽衣滝	昭和36年	個人蔵	
14	天人峡	昭和36年	個人蔵	
15	桜島の夜	昭和37年	北海道立近代美術館	
16	阿波風景	昭和38年	北海道立近代美術館	
17	山頂	昭和38年	愛知県立芸術大学	
18	富士(〈富士六題〉のうち)	昭和39年	女子美術大学美術館	
19	山(富士山)	昭和39年	北海道立近代美術館	
20	伊豆風景	昭和39年	北海道立近代美術館	
21	火山(浅間山)	昭和40年	神奈川県立近代美術館	
22	死火山(妙義山)	昭和41年	北海道立近代美術館	
23	山湖	昭和42年	個人蔵	
24	梅園	昭和42年頃	個人蔵	
25	富士	昭和55年	横浜美術館	後期
26	寒牡丹	昭和56年	個人蔵	
27	春の富士(梅)	昭和63年	茨城県近代美術館	
28	富士に献花	平成2年	個人蔵	
29	富士	制作年不詳	個人蔵	
第3章 羽ばたく想像の翼—物語、歴史上の人物				
30	歌舞伎南蛮寺門前所見	昭和29年	個人蔵	
31	渴仰	昭和35年	東京国立近代美術館	
32	幻想	昭和36年	神奈川県立近代美術館	
33	海(鳴門)	昭和37年	神奈川県立近代美術館	
34	面構 足利尊氏	昭和41年	神奈川県立近代美術館	
35	面構 足利義満	昭和41年	神奈川県立近代美術館	
36	面構 足利義政	昭和41年	神奈川県立近代美術館	
37	八仙	昭和42年	北海道立近代美術館	
38	雅楽(女神と胡飲酒)	昭和42年	北海道立近代美術館	
39	面構 上杉謙信と直江山城守	昭和44年	神奈川県立近代美術館	
40	面構 葛飾北斎	昭和46年	神奈川県立近代美術館	
41	面構 東洲斎写楽	昭和46年	神奈川県立近代美術館	
42	面構 山崎辨栄上人・狛則承陵王楽人	昭和50年	神奈川県立近代美術館	
43	鳥文斎栄之	昭和51年	山種美術館	東京会場のみ出品
44	面構 国貞改め三代豊国	昭和51年	神奈川県立近代美術館	

45	面構 葛飾北斎・瀧澤馬琴	昭和54年	愛知県美術館
46	面構 歌川国貞・柳亭種彦	昭和55年	愛知県美術館
47	面構 歌川国貞と四世鶴屋南北	昭和57年	東京国立近代美術館
48	面構 狂言作者河竹黙阿弥・浮世絵師三代豊国	昭和58年	神奈川県立近代美術館
49	面構 浮世絵師歌川国芳と浮世絵研究家鈴木重三先生	昭和63年	北海道立近代美術館
50	面構 雪舟	平成10年	個人蔵
51	面構 一休さま	平成12年	個人蔵

第4章 絵画制作の根本への挑戦 ―裸婦

52	ポーズ1	昭和58年	札幌芸術の森美術館
53	ポーズ2	昭和59年	札幌芸術の森美術館
54	裸婦II	昭和60年	愛知県美術館
55	裸婦III	昭和60年	愛知県美術館
56	ポーズ4	昭和61年	札幌芸術の森美術館
57	くつろぎI	昭和61年	愛知県美術館
58	ポーズ7	平成元年	東京国立近代美術館
59	ポーズ17	平成11年	東京国立近代美術館
60	ポーズ19	平成13年	札幌芸術の森美術館
61	ポーズ21	平成15年	東京国立近代美術館

特集 スケッチブック

S-1	枇杷(写生図)	昭和5年	北海道立近代美術館	
S-2	スケッチブック(花)	昭和10年	個人蔵	前期・後期で頁替え
S-3	スケッチブック(子ども)	昭和23、24年	個人蔵	前期・後期で頁替え
S-4	スケッチブック(花)	1950年代初頭	個人蔵	前期・後期で頁替え
S-5	スケッチブック(花)	1950年代初頭	個人蔵	前期・後期で頁替え
S-6	スケッチブック(桃山時代衣装文様)	昭和29年	個人蔵	前期・後期で頁替え
S-7	スケッチブック(《歌舞伎南蛮寺門前所見》のための写生)	昭和29年頃	個人蔵	前期・後期で頁替え
S-8	スケッチブック(《歌舞伎南蛮寺門前所見》のための写生)	昭和29年頃	個人蔵	前期・後期で頁替え
S-9	スケッチブック(《歌舞伎南蛮寺門前所見》のための模写)	昭和29年頃	個人蔵	前期・後期で頁替え
S-10	スケッチブック(裸婦)	昭和32年	個人蔵	前期・後期で頁替え
S-11	スケッチブック(樹木)	昭和32年	個人蔵	前期・後期で頁替え
S-12	スケッチブック(構図研究)	昭和32、33年	個人蔵	前期・後期で頁替え
S-13	スケッチブック(北海道風景)	昭和36年	個人蔵	前期・後期で頁替え
S-14	スケッチブック(桜島)	昭和37年	個人蔵	前期・後期で頁替え
S-15	スケッチブック(渦潮)	昭和37年頃	個人蔵	前期・後期で頁替え
S-16	スケッチブック(蔵王風景)	昭和38年	個人蔵	前期・後期で頁替え
S-17	スケッチブック(ピカソ模写)	昭和38年	個人蔵	前期・後期で頁替え
S-18	スケッチブック(等持院木彫)	昭和41年	個人蔵	前期・後期で頁替え
S-19	スケッチブック(薔薇)	昭和42年	個人蔵	前期・後期で頁替え
S-20	スケッチブック(雲)	昭和42年	個人蔵	前期・後期で頁替え
S-21	スケッチブック(裸婦)	昭和43年	個人蔵	前期・後期で頁替え
S-22	スケッチブック(富士)	昭和44年	個人蔵	前期・後期で頁替え
S-23	スケッチブック(ヨーロッパ風景)	昭和47年	個人蔵	前期・後期で頁替え
S-24	スケッチブック(裸婦)	昭和52-55年	個人蔵	前期・後期で頁替え
S-25	スケッチブック(牡丹)	昭和53年	個人蔵	前期・後期で頁替え
S-26	スケッチブック(花)	平成6-7年	個人蔵	前期・後期で頁替え
S-27	スケッチブック(裸婦)	1990年代	個人蔵	前期・後期で頁替え
S-28	スケッチブック(海)	制作年不詳	個人蔵	前期・後期で頁替え
S-29	スケッチブック(北海道風景)	制作年不詳	個人蔵	前期・後期で頁替え
S-30	スケッチブック(富士)	制作年不詳	個人蔵	前期・後期で頁替え
S-31	スケッチブック(日本美術模写)	制作年不詳	個人蔵	前期・後期で頁替え

特集 渡欧関係資料

M-1	渡欧関係資料	昭和37年	個人蔵	前期
M-2	渡欧関係資料	昭和37年	個人蔵	前期
M-3	渡欧関係資料	昭和37年	個人蔵	前期
M-4	渡欧関係資料	昭和37年	個人蔵	前期
M-5	渡欧関係資料	昭和37年	個人蔵	前期
M-6	渡欧関係資料	昭和37年	個人蔵	後期
M-7	渡欧関係資料	昭和37年	個人蔵	後期
M-8	渡欧関係資料	昭和37年	個人蔵	後期
M-9	渡欧関係資料	昭和37年	個人蔵	後期
M-10	渡欧関係資料	昭和37年	個人蔵	後期
M-11	渡欧関係資料	昭和37年	個人蔵	前期・後期で頁替え