

「高松次郎ミステリーズ」展（東京国立近代美術館）関連イベント

公演『台本』

原作：高松次郎『台本』（1970-74年、本展出品作はエディション版、1980年）

演出：神里雄大（作家、舞台演出家／岡崎藝術座主宰）

出演：上蓑佳代、遠藤麻衣（二十一会）、酒井和哉、吉岡亜美

日時：2015年2月20日（金）18:00-19:30

2015年2月21日（土）15:00-16:30

場所：東京国立近代美術館 1F エントランスホール

事前申込み：不要

観覧料：無料

*「高松次郎ミステリーズ」展観覧には別途料金が必要です。

東京国立近代美術館では、1960年代から90年代まで現代美術の世界をクールに駆け抜けた美術作家・高松次郎の回顧展「高松次郎ミステリーズ」を開催しています。

本展に出品された高松次郎の作品のなかに、動きの指示だけが断片的に書かれた『台本』というものがあります。『台本』は、寺山修司率いる天井棧敷が初の海外公演を行なった際、当初、演目候補のひとつに挙げられていました。しかし、結局、上演されることはなかったようです。この幻とも言うべき高松の『台本』を、気鋭の舞台演出家・神里雄大が読み解き、高松の誕生日である2月20日（金）、および21日（土）に上演いたします。どうかお見逃しなく。

「高松次郎ミステリーズ」

2014年12月2日（火）-2015年3月1日（日）

開館時間：午前10時 - 午後5時（金曜は午後8時まで）

入館は閉館の30分前まで

休館日：月曜日

主催：東京国立近代美術館

助成：公益財団法人 花王芸術・科学財団

協力：株式会社 遠藤照明

出品協力：The Estate of Jiro Takamatsu

観覧料：一般 900（600）円 大学生 500（250）円

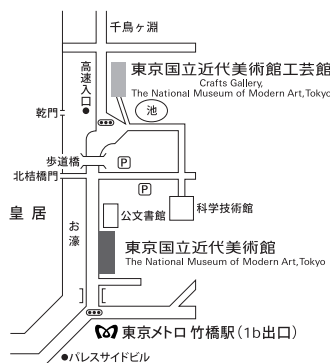
（ ）内は20名以上の団体料金。いずれも消費税込。

高校生以下および18歳未満、障害者手帳などをご提示の方と

その付添者（1名）は無料。

*本展の観覧料で入館当日に限り、同時開催の「奈良原一高 王国」

と「MOMAT コレクション」も御覧いただけます。



東京国立近代美術館

The National Museum of Modern Art, Tokyo

〒102-8322 東京都千代田区北の丸公園 3-1

お問い合わせ：ハローダイヤル 03-5777-8600

<http://www.momat.go.jp>

*東京メトロ東西線「竹橋駅」1b出口より徒歩3分