

女性と抽象

コレクションによる小企画

2023年9月20日[水]ー12月3日[日]

* 展示内容、開館日、開館時間に変更が生じる場合がございます。詳細はホームページかハローダイヤル(050-5541-8600)でご確認願います。

* リストは各室毎に順不同です。

| 室 | 作家名(和) | 題名(和) | 制作年 | 技法・材質 | 受入先名 |
|-----------|----------|-----------------------|---------|--------------------|---------------------------|
| Gallery 4 | 桜井浜江 | 壺 | 1946 | 油彩・キャンバス | 田近三重子氏寄贈 |
| Gallery 4 | 桜井浜江 | 花 | 1947 | 油彩・キャンバス | 田近三重子氏寄贈 |
| Gallery 4 | 三岸節子 | 静物 | 1963 | 油彩・キャンバス | 作者寄贈 |
| Gallery 4 | 藤川栄子 | 塊 | 1959 | 油彩・キャンバス | 文部省管理換 |
| Gallery 4 | 田中田鶴子 | 無 II | 1960 | 油彩・キャンバス | 購入 |
| Gallery 4 | 芥川(間所)紗織 | スフィンクス | 1964 | 油彩・キャンバス | 間所幸雄氏寄贈 |
| Gallery 4 | 桂ゆき(ユキ子) | 作品 | 1978-79 | コルク・板 | 購入 |
| Gallery 4 | 草間彌生 | 集積の大地 | 1950 | 油彩、エナメル・麻布(種袋) | 購入 |
| Gallery 4 | 草間彌生 | No. H. Red | 1961 | 油彩・キャンバス | 購入 |
| Gallery 4 | 田中敦子 | 作品 66 - SA | 1966 | ビニール樹脂・キャンバス | 購入 |
| Gallery 4 | 青木野枝 | 雲谷 2018-I | 2018 | 鉄 | 購入 |
| Gallery 4 | 福島秀子 | 凝視 | 1956 | 水彩、コンテ・紙 | 購入 |
| Gallery 4 | 福島秀子 | 宇宙線シャワー | c.1955 | 水彩・紙 | 購入 |
| Gallery 4 | 福島秀子 | 無題 | c.1955 | 水彩・紙 | 購入 |
| Gallery 4 | 福島秀子 | ピンの中 | 1955 | 水彩・紙 | 購入 |
| Gallery 4 | 辰野登恵子 | May-7-91 | 1991 | リトグラフ | シロタ画廊寄贈 |
| Gallery 4 | 辰野登恵子 | UNTITLED-28 | 1974 | シルクスクリーン | 購入 |
| Gallery 4 | 春木麻衣子 | outer portrait 1 | 2009 | 発色現像方式印画 | 黒田賢三氏寄贈 |
| Gallery 4 | 春木麻衣子 | outer portrait 4 | 2009 | 発色現像方式印画 | 黒田賢三氏寄贈 |
| Gallery 4 | 吉川静子 | 色影 | 1979 | ラッカー、アクリリック・ポリエステル | 吉川静子・ヨーゼフ・ミュラー＝ブロックマン財団寄贈 |
| Gallery 4 | 吉川静子 | 変化-2 | 1987 | テンペラ、アクリリック・キャンバス | 吉川静子・ヨーゼフ・ミュラー＝ブロックマン財団寄贈 |
| Gallery 4 | 杉浦邦恵 | Botanicus 18 | 1989 | ゼラチン・シルバー・プリント | 購入 |
| Gallery 4 | 杉浦邦恵 | 孤 #57-V1 | 1967 | 発色現像方式印画 | 作者寄贈 |
| Gallery 4 | 木下佳通代 | '79-38-A | 1979 | アクリリック・写真 | エイ・ディ・アンド・エイ(駒田哲夫氏)寄贈 |
| Gallery 4 | 沢居曜子 | Line Work IV - 77 - 3 | 1977 | コンテ・ケント紙 | 山口孝氏寄贈 |