







[所蔵資料の一例 | 左上から] Christian Zervos, *Pablo Picasso*, vol.1, Cahiers d'Art, 1957/*The Studio*, vol.1 no.1, 1893/『ヒュウザン』1号(1912年)/View, vol.2 no.1, 1942/*Abstraction*, création, art non figuratif, 3, 1934/『現代の眼』1号(1954年)/『海外超現実主義作品集Album Surréaliste みづゑ臨時増刊。春鳥會、1937年/『園華』3号(1889年)/『エゴ』1巻1号(1913年)/*Minotaure*, no.10, 1937/『国立近代美術館所蔵品目録』国立近代美術館、1959年/白樺同人『白樺十周年記念集』白樺社、1920年/『日本近代美術展目録』国立近代美術館、1952年/『東京国立近代美術館 1969』東京国立近代美術館、1969年/『未完の世紀』東京国立近代美術館、2002年

開室時間

10:30 - 17:00 (火-土曜日、入室は16:30まで)

閉架資料の閲覧請求

16:30まで

複写申請

16:30まで

休室日

日・月曜日、祝日、美術館の休館日 および図書整理期間

URL

・ウェブサイト

https://www.momat.go.jp/library

· OPAC

https://kinbiopac.momat.go.jp/opac/opac_search/

・ALC (Art Libraries' Consortium) 当館は複数の美術図書室の蔵書を横断検索で きる美術図書館横断検索に参加しています。 https://alc.opac.jp

美術館へのアクセス

〒102-8322 東京都千代田区北の丸公園3-1 tel. 03-3214-2561(代表) 東京メトロ東西線「竹橋駅」 1b出口徒歩3分

九段下駅 、 Kudanshita St

日本武道館

2024年3月発行

北の丸公園

東京国立近代美術館-

国立公文書館

皇居 The Imperial Palace

Library Hours

Tuesdays–Saturdays: 10:30 AM–5:00 PM (admission until 4:30 PM)
Requests for the materials in the closed stacks until 4:30 PM
Photocopying until 4:30 PM

Closed on

Sundays, Mondays, national holidays, and the days when the museum is closed The Library may also be closed

during closure of the museum, as well as for maintenance.

URLs

- Website
- https://www.momat.go.jp/en/library
- OPAC

https://kinbiopac.momat.go.jp/opac/opac_search/?lang=1

ALC (Art Libraries' Consortium)
Our data is included in the cross-searchable OPAC of art libraries in Japan.
https://alc.opac.jp

Location

3-1 Kitanomaru-koen, Chiyoda-ku, Tokyo 102-8322 Phone: 03-3214-2561

3 minutes' walk from 1b exit, Takebashi station, Subway Tozai Line (T-08)

> 神保町駅 A9 Jimbocho Sta.



東京国立近代美術館アートライブラリについて

1952年に開館した東京国立近代美術 館は、東京の中心部、皇居のほど近く に建つ、日本で最初の国立美術館です。 明治から現代までの幅広いジャンルに わたる日本美術の名作を、海外の作品 もまじえて多数所蔵するとともに、さ まざまな展覧会を開催しています。

アートライブラリは、近現代美術に 関する資料を所蔵する専門図書館とし て2002年に開室しました。国内外の 美術関連図書や雑誌、展覧会カタログ、 画集、写真集などを広く収集し、公開 しています。

所蔵資料の閲覧を希望する方であ れば、どなたでも無料でご利用いただ けます。

About the Art Library

Having been established in 1952 as Japan's first national art museum, the National Museum of Modern Art, Tokyo (MOMAT) is located in central Tokyo, near the Imperial Palace. It houses many Japanese masterpieces in various genres from the early 20th century to the present including works from abroad, and holds various exhibitions. Having opened in 2002 as a library specializing in modern art, the MOMAT's Art Library collects. and provides public access to, a broad range of materials including art books, exhibition catalogues, and periodicals on art. Anyone hoping to consult our collection can use our library free of charge.

ご利用にあたって

- 所蔵資料の貸出は行っておりません ので、室内でご利用ください。
- 資料閲覧以外の目的でのご利用はご 遠慮ください。
- 持参した PC をご利用される場合は、 カウンターまでお申し出ください。
- ●室内での飲食・喫煙・写真撮影・携 帯電話の使用、他の利用者の迷惑に なる行為はご遠慮ください。
- ・資料は大切に扱ってください。

レファレンスサービス

ンターまでお尋ねください。

蔵書についてのご質問はお気軽にカウ

●「第川閉架」、「貴重書庫」で保管して いる資料の利用には、事前申請が必 要です。

Attention

- The materials may be used only in the reading rooms. They do not circulate out of the library.
- Do not use materials for other purposes than consultation.
- You may use your own computer in the library after letting the staff know about it.
- Refrain from the following behaviors: smoking, drinking, eating, photography, videography, use of mobile phones, and actions that disturb other users
- Take good care of library materi-
- An in-advance application is required for use of materials in the

Reference Service

collection.

ギャラリー4 Gallery 4

Feel free to ask the staff any

questions about the materials in our

- Rare Book Room or the Stacks II.

利用の仕方 How to Use the Library



荷物をコインロッカーに預ける(貴重品、筆記用具以外)。

Put your baggage in a coin locker except valuables and writing implements.



入室し、カウンターで閲覧証を受け取る。

Enter the library and receive an Admission Card at the



OPACで資料を検索。

(資料の大部分が閉架書庫に配架されています)

Use the OPAC to find materials, because most of the library materials are kept on closed shelves.



閉架資料を利用する場合は、閲覧申請書に所定の事項

To request materials on closed shelves, fill in the call slip.



閲覧申請書をカウンターに提出し資料を受け取る。

Hand the slip in at the counter, and wait for the materials.



閲覧。必要があれば複写を申請。

Read the materials. Use the Photocopy Service if necessary.



退出時は資料と閲覧証をカウンターに返却。

Return the materials and the Application Card to the counter before leaving.

> **Photocopy Service** A photocopying service for the

materials in our collection is

available within the Copyright Law.



図書室の所蔵資料について、著作権

※用紙はA4、B4、A3

コピーサービス

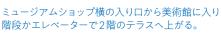
法の範囲内で有料で行っています。

複写料金 Par copy fee

白黒 black-and-white ¥30/1枚

カラー Color ¥100/1枚

※拡大、縮小はできません









東京国立近代美術館

アートライブラリ(美術館2階) The MOMAT Art Library (2nd floor)

所蔵品ギャラリー

MOMAT Collection Gallery









