

2024-2 MOMAT Collection

MOMAT藏品

MOMAT컬렉션

September 3—December 22, 2024 The National Museum of Modern Art, Tokyo

room	artist	title	美术家	标题	작가의	표제	date	on view from	on view to
1	HIRAFUKU, Hyakusui	Rough Coast	平福百穂	荒帆	히라후쿠 하쿠스이	파도 치는 해안	1926	2024/09/03	2024/11/10
1	NAKAMURA, Gakuryo	A Pretty Bank of Clouds	中村岳陵	丰幡云	나카무라 가쿠료	깃발처럼 나부끼는 구름	1936	2024/09/03	2024/11/10
1	KABURAKI, Kiyokata	Sorinshi, the pseudonym of Chikamatsu Monzaemon	锦木清方	巢林子 (近松门左卫门)	가부라키 기요카타	극작가 소린시	1935	2024/09/03	2024/11/10
1	HASHIMOTO, Meiji	Actress	桥本明治	女演员	하시모토 메이지	여배우	1967		
1	HASEKAWA, Toshiyuki	Portrait of Kishida Kunio	長谷川利行	岸田国土之像	하세카와 도시유키	기시다 구니오의 초상	1930		
1	UMEHARA, Ryuzaburo	Portrait of Miss Takamine Hideko	梅原龙三郎	高峰秀子小姐	우메하라 류자부로	다카미네 히데코 양	1950		
1	Frank Eugene	Portrait of Alfred Stieglitz	弗兰克·尤金	阿尔弗雷德·斯蒂格利茨的肖像	프랭크 유진	앨프리드 스티글리츠의 초상	1901	2024/09/03	2024/11/10
1	KARASAWA, Hitoshi	Portrait IV: Arthur Rimbaud	柄泽齐	肖像IV 阿蒂尔·兰波	카라사와 히토시	초상 IV: 아르튀르 랭보	1982	2024/09/03	2024/11/10
1	Henri Rousseau	Liberty Inviting Artists to Take Part in the 22nd Exhibition of the Société des Artistes Indépendants	亨利·卢梭	自由女神指引艺术家参加第22届独立沙龙	앙리 루소	제22회 앙데팡당전에 참가하도록 예술가들을 이끄는 자유의 여신	1905-06		
1	Oskar Kokoschka	Portrait of Alma Mahler	奥斯卡·柯克西卡	阿尔玛·马勒的肖像	오스카 코코슈카	알마 말러의 초상	1912		
1	Paul Cézanne	Grand Bouquet of Flowers	保罗·塞尚	大花束	폴 세잔	큰 꽃다발	c.1892-95		
1	Georges Braque	Female Torso	乔治·布拉克	女性胴体	조르주 브라크	여인의 토르소	1910-11		
1	Pierre Bonnard	Landscape in Provence	皮尔·波纳尔	普罗旺斯风景	피에르 보나르	프로방스 풍경	1932		
1	Paul Klee	Conquest of the Mountain	保罗·克利	征服高山	파울 클레	산을 향한 중동	1939		
1	KUSAMA, Yayoi	Earth of Accumulation	草间弥生	积累的大地	구사마 야요이	집적의 대지	1950		
1	MOTONAGA, Sadamasa	Work 66-1	元永定正	作品 66-1	모토나가 사다 마사	작품 66-1	1966		
1	FUNAKOSHI, Katsura	The Day I Go to the Forest	舟越桂	去森林的日子	후나코시 가쓰라	숲에 가는 날	1984		
1	KAWABATA, Ryushi	Flaming Grass	川端龙子	草炎	가와바타 류시	타오르는 풀	1930	2024/11/12	2024/12/22
1	HIRAFUKU, Hyakusui	Priest Ikkyu at Katata	平福百穂	坚田的一休	히라후쿠 하쿠스이	가타타의 승려 잇큐	1929	2024/11/12	2024/12/22
1	SHIMADA, Bokusen	Fujita Toko and Hashimoto Sanai	岛田墨仙	藤田东瀛与桥本左内	시마다 보쿠센	후지타 도쿄와 하시모토 사나이	1938	2024/11/12	2024/12/22
1	TAKANASHI, Yutaka	Hasegawa Kazuo, Actor from Otsukaresama	高梨丰	长谷川一夫 演员 出自《辛苦了》	다카나시 유타카	《수고했어요》 중에서, 배우 하세가와 가즈오	1954 (printed 2008)	2024/11/12	2024/12/22
1	KARASAWA, Hitoshi	Portrait IX: Franz Kafka	柄泽齐	肖像IX 弗兰兹·卡夫卡	카라사와 히토시	초상 IX: 프란츠 카프카	1983	2024/11/12	2024/12/22
2	HARADA, Naajiro	Kannon Bodhisattva Riding the Dragon	原田直次郎	骑龙观音	하라다 나오키로	기룡관음	1890		
2	TAKEUCHI, Hisakazu	Portrait of Bodhidharma	竹内久一	达摩像	다케우치 히사카즈	달마상	1911		
2	AOKI, Shigeru	Destiny	青木繁	命运	아오키 시게루	운명	1904		
2	ISHII, Hakutei	Rest on the Grass	石井柏亭	草坪上的小憩	이시이 하쿠테이	초원에서의 휴식	1904		
2	WADA, Sanzo	South Wind	和田三造	南风	와다 산조	남풍	1907		
2	NAKAZAWA, Hironitsu	Summer	中泽弘光	夏	나카자와 히로미쓰	여름	1907		
2	GOSEDA, Horyu	Sizuka Gozen Dancing	五姓田芳柳	静御前之舞	고세다 호류	시즈카의 춤	1889	2024/09/03	2024/11/10
2	WATANABE, Seitei	Mandarin Ducks in the Snow	渡边省亭	雪中鸳鸯之图	와타나베 세이테이	눈 속의 원앙	1909	2024/09/03	2024/11/10
2	KANO, Hogai	Lions	狩野芳崖	狮子图	가노 호가이	사자	c.1886	2024/09/03	2024/11/10
2	TAKEUCHI, Seiho	Monkeys and Rabbits	竹内栖凤	家养的猴子和兔子	다케우치 세이호	사육되는 원숭이와 토끼	1908	2024/09/03	2024/11/10
2	ASAKURA, Fumio	The Grave Keeper	朝仓文夫	守墓人	아사쿠라 후미오	묘지기	1910		
2	KANO, Hogai	Nio(Buddhistguardian) Seizing an Evil Spirit	狩野芳崖	仁王捉鬼图	가노 호가이	악귀를 물리치는 인왕	1886	2024/11/12	2024/12/22
2	TAKI, Katei	Family Happiness	滝和亭	阖家全庆	다키 가테이	담과 병아리	1898	2024/11/12	2024/12/22
2	HISHIDA, Shunso	Lin Hejing, the Chinese poet	菱田春草	林和靖	히시다 쉰소	시인 임화정	c.1900-1901	2024/11/12	2024/12/22
2	SHIMOMURA, Kanzan	Autumn among Trees	下村观山	树木间的秋天	시모무라 칸잔	나무 사이의 가을	1907	2024/11/12	2024/12/22
3	KISHIDA, Ryusei	Road Cut through a Hill	岸田刘生	道路、土堤和围墙 (凿开之路的写生)	기시다 류세이	도로와 제방과 담(언덕길 사생)	1915		
3	SAKAMOTO, Hanjiro	Dairy Farm about March	坂本繁二郎	三月左右的牧场	사카모토 한지로	3월경의 목장	1915		
3	MAKINO, Torao	Flying Kites	牧野虎雄	放风筝	마키노 토라오	연날리기	1924		
3	ODA, Kazuma	Distant View of Shinjuku Mitsukoshi from Hoteiya from Shinjuku	织田一磨	《画集銀座》之“从布袋屋的六楼眺望新宿三越”	오다 가즈마	《화집 신주쿠》 중에서, 호테이아 6층에서 신주쿠 미쓰코시를 바라봄	1930	2024/09/03	2024/11/10
3	ODA, Kazuma	Ginza(June) from New Tokyo Scenes	织田一磨	銀座(6月) 出自《新东京风景》	오다 가즈마	《신 도쿄 풍경》 중에서, 긴자(6월)	1925	2024/09/03	2024/11/10
3	KOIZUMI, Kishio	Mitsui Building and Mitsukoshi Department Store (No.3 of One Hundred Scenes from the Tokyo Metropolis in the Showa Period)	小泉葵巳男	3. 三井和三越 出自《昭和大东京百图绘》	고이즈미 기시오	《쇼와시대 도쿄의 백 가지 풍경》 중에서, 3. 미쓰이와 미쓰코시	1929	2024/09/03	2024/11/10
3	KOIZUMI, Kishio	The Ferry at Kachidoki, Tsukiji (No.20 of One Hundred Scenes from the Tokyo Metropolis in the Showa Period)	小泉葵巳男	20. 筑地, 胜哄桥 出自《昭和大东京百图绘》	고이즈미 기시오	《쇼와시대 도쿄의 백 가지 풍경》 중에서, 20. 쓰키지 가치도키의 나루터	1931	2024/09/03	2024/11/10
3	KOIZUMI, Kishio	Landscape in Sunamachi town, Joto Ward (No.54 of One Hundred Scenes from the Tokyo Metropolis in the Showa Period)	小泉葵巳男	54. 城东区砂町风景 出自《昭和大东京百图绘》	고이즈미 기시오	《쇼와시대 도쿄의 백 가지 풍경》 중에서, 54. 조토구 스나마치 풍경	1934	2024/09/03	2024/11/10
3	KIMURA, Shohachi	Shinjuku Station	木村庄八	新宿车站	기무라 쇼하치	신주쿠역	1935		

room	artist	title	美术家	标题	작가의의	표제	date	on view from	on view to
3	SUZUKI, Kimpei	Near Yurakucho	铃木金平	有乐町附近	스즈키 긴페이	유라쿠초 부근	1913		
3	NAKAGAWA, Kazumasa	Landscape at Itabashi	中川一政	板桥风景	나카가와 가즈 마사	이타바시 풍경	1919		
3	UMEHARA, Ryuzaburo	Landscape, Atami	梅原龙三郎	热海风景	우메하라 류자부로	아타미 풍경	1917		
3	NAKANISHI, Toshio	Beach in Summer	中西利雄	夏日海岸	나카니시 도시오	여름 해안	1936		
3	HASEKAWA, Toshiyuki	Road to the Tank	长谷川利行	储罐大道	하세가와 도시유키	탱크 가도	1930		
3	ODA, Kazuma	View of Kabukiza from Matsuya from <i>Ginza Series I</i>	织田一磨	《画集銀座 第一輯》之“从銀座松屋眺望歌舞伎座”	오다 가즈마	《화집 긴자 제1집》중에서, 긴자 마쓰야에서 가부키자를 바라봄	1928	2024/11/12	2024/12/22
3	ODA, Kazuma	The Cafe District from <i>Shinjuku</i>	织田一磨	《画册新宿》之“新宿의咖啡街”	오다 가즈마	《화집 신주쿠》중에서, 신주쿠 카페 거리	1930	2024/11/12	2024/12/22
3	KOIZUMI, Kishio	Buildings in Shinjuku (No.61 of <i>One Hundred Scenes from the Tokyo Metropolis in the Showa Period</i>)	小泉巽巳男	61. 淀桥区新宿街景 出自《昭和대東京百图绘》	고이즈미 기시오	《쇼와시대 도쿄의 백 가지 풍경》중에서, 61. 요도바시구 신주쿠 거리 풍경	1935	2024/11/12	2024/12/22
3	KOIZUMI, Kishio	The Drawbridge on the Rinkai Pier, Shibaura (No.6 of <i>One Hundred Scenes from the Tokyo Metropolis in the Showa Period</i>)	小泉巽巳男	6. 芝浦临海码头可动桥 出自《昭和대東京百图绘》	고이즈미 기시오	《쇼와시대 도쿄의 백 가지 풍경》중에서, 6. 시바우라 원카이 부두 도개교	1930	2024/11/12	2024/12/22
3	KOIZUMI, Kishio	Garbage Incineration Plant in Fukagawa (No.39 of <i>One Hundred Scenes from the Tokyo Metropolis in the Showa Period</i>)	小泉巽巳男	39. 东京深川垃圾处理工厂 出自《昭和대東京百图绘》	고이즈미 기시오	《쇼와시대 도쿄의 백 가지 풍경》중에서, 39. 도쿄 후카가와 쓰레기 처리 공장	1933	2024/11/12	2024/12/22
4	TANINAKA, Yasunori	Naked Dance	谷中安規	裸之舞	다니나카 야스노리	댄сом으로 추는 춤	Date unknown	2024/09/03	2024/11/10
4	TANINAKA, Yasunori	Station in Dreamland	谷中安規	梦境中的车站	다니나카 야스노리	꿈나라의 정거장	1932	2024/09/03	2024/11/10
4	TANINAKA, Yasunori	The Moon	谷中安規	月	다니나카 야스노리	달	1932	2024/09/03	2024/11/10
4	TANINAKA, Yasunori	Silhouette Show, Scene I: The one who grows demon's flowers passes another day tending these magical plant	谷中安規	影戏 第一景 栽培死神之花者, 今天也在培育奇异的花中度过	다니나카 야스노리	그림자 연극 제1막: 사신의 꽃을 키우는 자는 오늘도 불가사의한 꽃을 키우며 지낸다	1932	2024/09/03	2024/11/10
4	TANINAKA, Yasunori	Bicycle B	谷中安規	自行车B	다니나카 야스노리	자전거 B	1932	2024/09/03	2024/11/10
4	TANINAKA, Yasunori	A Memorial to Youth	谷中安規	青春的墓碑	다니나카 야스노리	청춘의 표비	1933	2024/09/03	2024/11/10
4	TANINAKA, Yasunori	On Location, a Back Cover in Print Works	谷中安規	版画集(封底) 外景	다니나카 야스노리	판화집(뒤표지): 로케이션	1933	2024/09/03	2024/11/10
4	TANINAKA, Yasunori	A Flower is a Flower (No.8 of Print Works)	谷中安規	版画集 8 花是花	다니나카 야스노리	판화집 8: 꽃은 꽃	1933	2024/09/03	2024/11/10
4	TANINAKA, Yasunori	Fantasy	谷中安規	幻想	다니나카 야스노리	환상	c.1936-39	2024/09/03	2024/11/10
4	TANINAKA, Yasunori	Location	谷中安規	外景	다니나카 야스노리	로케이션	c.1937-39	2024/09/03	2024/11/10
4	TANINAKA, Yasunori	Riding Bicycle in Spring	谷中安規	春天的自行车	다니나카 야스노리	봄의 자전거	c.1937-39	2024/09/03	2024/11/10
4	TANINAKA, Yasunori	Child Riding on a Tiger	谷中安規	童子骑虎	다니나카 야스노리	호랑이를 타는 아이	1939	2024/09/03	2024/11/10
4	TANINAKA, Yasunori	Cupids and an Eagle	谷中安規	童子图・雛	다니나카 야스노리	아이와 독수리	c.1937-40	2024/09/03	2024/11/10
4	TANINAKA, Yasunori	Feast	谷中安規	宴	다니나카 야스노리	연회	c.1931	2024/11/12	2024/12/22
4	TANINAKA, Yasunori	Boyhood	谷中安規	少年时代	다니나카 야스노리	소년시대	1932	2024/11/12	2024/12/22
4	TANINAKA, Yasunori	Self-Portrait	谷中安規	自画像	다니나카 야스노리	자화상	1932	2024/11/12	2024/12/22
4	TANINAKA, Yasunori	Silhouette Show, Scene VI: Where are you going ?	谷中安規	影戏 第六景 去往何处	다니나카 야스노리	그림자 연극 제6막: 어디로 갈까	1932	2024/11/12	2024/12/22
4	TANINAKA, Yasunori	Book of Town (Moulin Rouge)	谷中安規	城镇之书 (红磨坊)	다니나카 야스노리	거리의 책(몰랑 루즈)	1933	2024/11/12	2024/12/22
4	TANINAKA, Yasunori	Head of the Family (No.6 of Print Works)	谷中安規	版画集 6 一家之长	다니나카 야스노리	판화집 6: 일족의 우두머리	1933	2024/11/12	2024/12/22
4	TANINAKA, Yasunori	Mr. Meditation (No.5 of Print Works)	谷中安規	版画集 5 冥想氏	다니나카 야스노리	판화집 5: 명상 씨	1933	2024/11/12	2024/12/22
4	TANINAKA, Yasunori	Night in Spring	谷中安規	春夜	다니나카 야스노리	봄밤	1933	2024/11/12	2024/12/22
4	TANINAKA, Yasunori	Shooting the Dragon	谷中安規	射龙	다니나카 야스노리	용을 쏘다	c.1936-39	2024/11/12	2024/12/22
4	TANINAKA, Yasunori	Record and Gramophone	谷中安規	唱片与留声机	다니나카 야스노리	레코드와 축음기	c.1937-39	2024/11/12	2024/12/22
4	TANINAKA, Yasunori	Mother and Child with a Bicycle	谷中安規	母与子(自行车)	다니나카 야스노리	어머니와 아이(자전거)	1937-39	2024/11/12	2024/12/22
4	TANINAKA, Yasunori	Dragon's Dream	谷中安規	龙的梦 (Dragon's Dream)	다니나카 야스노리	용의 꿈	1939	2024/11/12	2024/12/22
4	TANINAKA, Yasunori	Fighting Bulls	谷中安規	斗牛	다니나카 야스노리	투우	c.1939	2024/11/12	2024/12/22
5	Jean(Hans) Arp	18. Mythical Project: Hat, Mouth, Navel-eyes from Portfolio <i>Dreams and Projects</i>	让(汉斯)·阿尔普	18. 神秘的计划: 帽子、嘴、肚脐眼 出自作品集《梦与计划》	장(한스) 아르프	포트폴리오 《꿈과 계획》중에서, 18. 신비로운 계획: 모자, 입, 배꼽의 눈	1951-52	2024/09/03	2024/11/10
5	Jean(Hans) Arp	19. Mask of Philosophy from Portfolio <i>Dreams and Projects</i>	让(汉斯)·阿尔普	19. 哲学面具 出自作品集《梦与计划》	장(한스) 아르프	포트폴리오 《꿈과 계획》중에서, 19. 철학의 가면	1951-52	2024/09/03	2024/11/10
5	Joan Miró	Painting-Poem: Oh! One of Those Gentlemen who Did All That	胡安·米罗	绘画诗《啊! 做了这一切的那个人》	호안 미로	회화 시(아! 그 사람 저질러 버렸군)	1925		
5	Yves Tanguy	The Ears of a Deaf	伊夫·唐吉	聋者的耳朵	이브 탕기	농인의 귀	1938		
5	Max Ernst	Desert Flower (Desert Rose)	马克斯·恩斯特	沙漠之花(沙漠的玫瑰)	막스 에른스트	사막의 꽃(사막의 장미)	1925		
5	Max Ernst	Marceline/Marie, from A Little Girl Dreams of Taking the Veil (Rêve d'une petite fille qui voulait entrer au Carmel)	马克斯·恩斯特	马塞利娜·玛丽(出自《某位想要进入加尔默罗会的少女的梦》)	막스 에른스트	마르셀린느 마리(『카멜 수도회에 들어 가려 한 어느 소녀의 꿈』중에서)	1929-30		
5	Max Ernst	For Mr. Knife, Miss Fork. by René Crevel	马克斯·恩斯特	为勒内·克勒韦尔著《刀子先生和叉子小姐》而作	막스 에른스트	르네 크레벨 저 「나이프 씨와 포크 양」을 위해	1931	2024/09/03	2024/11/10
5	Max Ernst	Momentary Silence	马克斯·恩斯特	短暂的静寂	막스 에른스트	한순간의 정숙	c.1953-57 1935-75		
5	Hans Bellmer	Doll	汉斯·贝尔默	人偶	한스 벨메르	인형	(1983 reprint)		
5	Arshile Gorky	Untitled	阿希尔·戈尔基	无题	아실 고키	무제	1940s	2024/09/03	2024/11/10
5	Jackson Pollock	Untitled [Head with Polygons]	杰克逊·波洛克	无题(有多角形的头部)	잭슨 폴록	무제(다각형이 있는 머리)	c.1938-41		

room	artist	title	미술가	제목	작가의	표제	date	on view from	on view to
5	Joseph Cornell	Boulangerie Viennoise (Vienna Bread Bakery)	约瑟夫·康奈尔	维也纳面包房	조셉 코넬	비엔나 빵 가게	1950		
5	Joseph Cornell	Untitled [Pamigianino]	约瑟夫·康奈尔	无题(帕尔米贾尼诺)	조셉 코넬	무제(파르미자니노)	c.1956		
5	FUKUZAWA, Ichiro	April Fool	福泽一郎	Poisson d'Avril (四月愚人)	후쿠자와 이치로	Poisson d'Avril(만우절)	1930		
5	IIDA, Misao	Landscape	飯田操朗	风景	이다 미사오	풍경	1935		
5	KITAWAKI, Noboru	Spikenards	北胁升	土当归	기타와키 노보루	땅두릅	1937		
5	TERADA, Masaki	Creation of the Magic	寺田政明	魔术的创造	테라다 마사아키	마술의 창조	1938		
5	SUGIMATA, Tadashi	Rut	杉全直	薹	스기마타 다다시	바퀴 자국	1938		
5	ASAHARA, Kiyotaka	Nostalgia	浅原清隆	乡愁	아사하라 기요타카	향수	1938		
5	HAMADA, Hamao	Upas	滨田滨雄	Upas	하마다 하마오	우파스	1939		
5	KOMAKI, Gentaro	Desire No.1	小牧源太郎	愿望 No.1	고마키 겐타로	소원 No.1	1938		
5	AI-MITSU	Work	透光	作品	아이미쓰	작품	1940	2024/09/03	2024/11/10
5	EIKYU	Untitled	瑛九	无题	에이큐	무제	1937	2024/09/03	2024/11/10
5	TAKIGUCHI, Shuzo	Décalcomania	滝口修造	套印法	다키구치 슈조	데칼코마니	date unknown	2024/09/03	2024/11/10
5	Jean(Hans) Arp	1. Placed According to the Laws of Chance from Portfolio <i>Dreams and Projects</i>	让(汉斯)·阿普	1. 处于对偶然法则的跟从 出自作品集《梦与计划》	장(한스) 아르프	포트폴리오 《꿈과 계획》 중에서, 1. 우연의 법칙에 따라 놓이다	1951-52	2024/11/12	2024/12/22
5	Jean(Hans) Arp	2. Placed According to the laws of Chance from Portfolio <i>Dreams and Projects</i>	让(汉斯)·阿普	2. 处于对偶然法则的跟从 出自作品集《梦与计划》	장(한스) 아르프	포트폴리오 《꿈과 계획》 중에서, 2. 우연의 법칙에 따라 놓이다	1951-52	2024/11/12	2024/12/22
5	Max Ernst	For The Hunting of the Snark by Lewis Carroll	马克斯·恩斯特	为刘易斯·卡罗尔著《猫鼠记》而作	막스 에른스트	루이스 캐롤 저 『스나크 사냥』을 위해	1950	2024/11/12	2024/12/22
5	Arshile Gorky	Study for Tree of the Cross (Khatchdzar)	阿希尔·戈尔基	为《十字架树》而作的习作	아실 고키	《십자가의 나무》를 위한 습작	c.1946	2024/11/12	2024/12/22
5	OKANOUE, Toshiko	A Long Day	岡上淑子	漫长的一日	오카노우에 도시코	긴 하루	1951	2024/11/12	2024/12/22
5	EIKYU	Untitled	瑛九	无题	에이큐	무제	c.1937	2024/11/12	2024/12/22
5	TAKIGUCHI, Shuzo	Décalcomania	滝口修造	套印法	다키구치 슈조	데칼코마니	date unknown	2024/11/12	2024/12/22
6	MUKAI, Junkichi	Record of April 9, 1942 (All-out Attack at Bataan Peninsula)	向井润吉	四月九日的记录(巴丹半岛总攻)	무카이 준키치	4월 9일의 기록(바탄 반도 총공격)	1942		
6	YAMADA, Shin'ichi	British and Australian Captives Working in Incheon, Korea	山田新一	英澳军队在仁川俘虏收容所的劳动	야마다 신이치	인천 포로수용소에서 작업하는 영국과 호주의 병사들	1943		
6	MIYAMOTO, Saburo	Fall of Singapore	宫本三郎	新加坡失守	미야모토 사부로	싱가포르의 함락	1944		
6	MIYAMOTO, Saburo	Meeting of Generals Yamashita and Percival	宫本三郎	山下奉文、白思华两司令官会见图	미야모토 사부로	야마시타와 퍼시벌, 두 사령관의 회견	1942		
6	KOISO, Ryohiei	Meeting at Kalijati, Java	小矶良平	爪哇卡利贾蒂会见图	고이소 료헤이	칼리자티에서의 회견	1942		
6	FUJITA, Tsuguharu	The Enemy's Fate in the Battle of Solomon Sea	藤田嗣治	美军在所罗门海域的末路	후지타 쓰구하루	솔로몬 해역에서의 미군의 말로	1943		
6	FUJITA, Tsuguharu	Fierce Fighting on Guadalcanal	藤田嗣治	血战瓜达尔卡纳尔岛	후지타 쓰구하루	과달카날에서의 혈전	1944		
6	TAMURA, Konosuke	Desperate Breakthrough at Alor Setar Bridge	田村孝之介	攻破亚罗士打桥	다무라 코노스케	알로르 세타르 다리를 돌파하다	1944		
6	MUKAI, Junkichi	Annihilation on Parit Sulong	向井润吉	巴力士隆歼灭战	무카이 준키치	파리트 숲중에서의 섬멸전	c.1944		
7	Hans Richter	Orchestration of Color	汉斯·李希特	色彩的编排	한스 리히터	색의 오케스트레이션	1923		
7	Josef Albers	Homage to the Square: Held	约瑟夫·阿尔伯斯	正方形赞歌: 保有	조제프 엘비스	사각형에 대한 오마주: 잡혀다	1959		
7	UEKI, Shigeru	Work	植木茂	作品	우에키 시게루	작품	1954		
8	AKUTAGAWA (MADOKORO), Saori	Woman (I)	芥川(间所)纱织	女人(I)	아쿠타가와 (마도코로) 사오리	여자 (I)	1955		
8	AKUTAGAWA (MADOKORO), Saori	Woman (B)	芥川(间所)纱织	女人(B)	아쿠타가와 (마도코로) 사오리	여자 (B)	1955		
8	AKUTAGAWA (MADOKORO), Saori	Myth—Birth of Gods	芥川(间所)纱织	神话 诸神的诞生	아쿠타가와 (마도코로) 사오리	신화-신들의 탄생	1956		
8	AKUTAGAWA (MADOKORO), Saori	From the Japanese Myth	芥川(间所)纱织	来自神话	아쿠타가와 (마도코로) 사오리	신화 중에서	1956		
8	AKUTAGAWA (MADOKORO), Saori	Black and Brown	芥川(间所)纱织	黑与褐	아쿠타가와 (마도코로) 사오리	검은색과 갈색	1962		
8	AKUTAGAWA (MADOKORO), Saori	Sphinx	芥川(间所)纱织	斯芬克斯	아쿠타가와 (마도코로) 사오리	스핑크스	1964		
8	OKAMOTO, Taro	Dawn	冈本太郎	黎明	오카모토 다로	새벽	1948		
8	ISHII, Shigeo	State of Martial Law	石井茂雄	戒严状态	이시이 시게오	계엄 상태	1956		
8	IKEDA, Tatsuo	Giant	池田龙雄	巨人	이케다 다쓰오	거인	1956	2024/09/03	2024/11/10
8	IKEDA, Tatsuo	A Long Creature from Genealogy of Monsters Series	池田龙雄	长的东西(《怪物的谱系》系列)	이케다 다쓰오	긴 것(《괴물의 계보》 시리즈)	1955	2024/09/03	2024/11/10
8	KAWARA, On	Pregnant Woman	河原温	孕妇	가와라 온	임신한 여인	1954		
8	NARAHARA, Ikko	From Stateless Land	奈良原一高	出自《无国籍地》	나라하라 이코	《무국적지》 중에서	1954-56 (printed 2012)	2024/09/03	2024/11/10
8	NARAHARA, Ikko	From Stateless Land	奈良原一高	出自《无国籍地》	나라하라 이코	《무국적지》 중에서	1954-56 (printed 1987)	2024/09/03	2024/11/10
8	NARAHARA, Ikko	From Stateless Land	奈良原一高	出自《无国籍地》	나라하라 이코	《무국적지》 중에서	1954-56 (printed 1987)	2024/09/03	2024/11/10
8	NARAHARA, Ikko	From Stateless Land	奈良原一高	出自《无国籍地》	나라하라 이코	《무국적지》 중에서	1954-56 (printed 1987)	2024/09/03	2024/11/10
8	KATSURA, Yuki (Yukiko)	Gombe and Crows	桂雪(雪子)	权兵卫与乌鸦	가쓰라 유키(유키코)	곤베와 까마귀	1966		
8	Rufino Tamayo	Striped Figure	鲁菲诺·塔马约	条纹人物	루피노 타마요	줄무늬 인물	1975		
8	IKEDA, Tatsuo	Advertising Balloon	池田龙雄	广告气球	이케다 다쓰오	애드벌룬	1955	2024/11/12	2024/12/22
8	IKEDA, Tatsuo	On Watch from Document of Birds and Beasts Series	池田龙雄	看守(《禽兽记》系列)	이케다 다쓰오	경비(《금수기》 시리즈)	1957	2024/11/12	2024/12/22
8	NARAHARA, Ikko	From Stateless Land	奈良原一高	出自《无国籍地》	나라하라 이코	《무국적지》 중에서	1954-56 (printed 1987)	2024/11/12	2024/12/22

room	artist	title	미술가	제목	작가의	표제	date	on view from	on view to
8	NARAHARA, Ikko	From Stateless Land	奈良原一高	出自《无国籍地》	나라하라 잇코	《무국적지》 중에서	1954-56 [printed 1987]	2024/11/12	2024/12/22
8	NARAHARA, Ikko	From Stateless Land	奈良原一高	出自《无国籍地》	나라하라 잇코	《무국적지》 중에서	1954-56 [printed 1987]	2024/11/12	2024/12/22
8	NARAHARA, Ikko	From Stateless Land	奈良原一高	出自《无国籍地》	나라하라 잇코	《무국적지》 중에서	1954-56 [printed 1987]	2024/11/12	2024/12/22
9	SEINO, Yoshiko	Chiba from <i>The Sign of Life</i>	清野贺子	千葉 出自 “The Sign of Life”	세이노 요시코	《The Sign of Life》 중에서, 지바	2000	2024/09/03	2024/11/10
9	SEINO, Yoshiko	A Concrete Wall, Chiba from <i>The Sign of Life</i>	清野贺子	砖墙 千葉 出自 “The Sign of Life”	세이노 요시코	《The Sign of Life》 중에서, 지바의 벽돌 벽	2001	2024/09/03	2024/11/10
9	SEINO, Yoshiko	A Building, Chiba from <i>The Sign of Life</i>	清野贺子	建筑 千葉 出自 “The Sign of Life”	세이노 요시코	《The Sign of Life》 중에서, 지바의 건물	2000	2024/09/03	2024/11/10
9	SEINO, Yoshiko	A Fence, Saitama from <i>The Sign of Life</i>	清野贺子	围栏 埼玉 出自 “The Sign of Life”	세이노 요시코	《The Sign of Life》 중에서, 지바의 울타리	2000	2024/09/03	2024/11/10
9	SEINO, Yoshiko	Chichibu, Saitama from <i>The Sign of Life</i>	清野贺子	秩父 埼玉 出自 “The Sign of Life”	세이노 요시코	《The Sign of Life》 중에서, 사이타마 지치부	2000	2024/09/03	2024/11/10
9	SEINO, Yoshiko	The Sea, Aomori from <i>The Sign of Life</i>	清野贺子	海 青森 出自 “The Sign of Life”	세이노 요시코	《The Sign of Life》 중에서, 아오모리의 바다	2001	2024/09/03	2024/11/10
9	SEINO, Yoshiko	A Path, Aomori from <i>The Sign of Life</i>	清野贺子	路 青森 出自 “The Sign of Life”	세이노 요시코	《The Sign of Life》 중에서, 아오모리의 길	2001	2024/09/03	2024/11/10
9	SEINO, Yoshiko	Ehime from <i>The Sign of Life</i>	清野贺子	爱媛 出自 “The Sign of Life”	세이노 요시코	《The Sign of Life》 중에서, 에히메	2001	2024/09/03	2024/11/10
9	SEINO, Yoshiko	A Bridge, Tokushima from <i>The Sign of Life</i>	清野贺子	桥 德岛 出自 “The Sign of Life”	세이노 요시코	《The Sign of Life》 중에서, 도쿠시마의 다리	2001	2024/09/03	2024/11/10
9	SEINO, Yoshiko	Pine and Cherry Trees, Kanagawa from <i>The Sign of Life</i>	清野贺子	松与樱 神奈川 出自 “The Sign of Life”	세이노 요시코	《The Sign of Life》 중에서, 가나가와의 소나무와 벚나무	2001	2024/09/03	2024/11/10
9	SEINO, Yoshiko	The Sea, Chiba from a good day, good time	清野贺子	海 千葉 出自 “a good day, good time”	세이노 요시코	《a good day, good time》 중에서, 지바의 바다	2003	2024/11/12	2024/12/22
9	SEINO, Yoshiko	Yellow-Green Trees, Chiba from a good day, good time	清野贺子	黄绿色的树 出自 “a good day, good time”	세이노 요시코	《a good day, good time》 중에서, 지바의 활엽수 나무	2005	2024/11/12	2024/12/22
9	SEINO, Yoshiko	A Boat on the Road, Odawara from a good day, good time	清野贺子	路上的小船 小田原 出自 “a good day, good time”	세이노 요시코	《a good day, good time》 중에서, 오다와라의 길 위에 놓인 보트	2006	2024/11/12	2024/12/22
9	SEINO, Yoshiko	Fallen Cockscobs, Odawara from a good day, good time	清野贺子	倒下的鸡冠花 出自 “a good day, good time”	세이노 요시코	《a good day, good time》 중에서, 오다와라의 쓰러지는 팬드라미	2006	2024/11/12	2024/12/22
9	SEINO, Yoshiko	Moss Philox Garden, Kanagawa from a good day, good time	清野贺子	芝櫻의庭园 神奈川 出自 “a good day, good time”	세이노 요시코	《a good day, good time》 중에서, 가나가와의 꽃잔디 정원	2006	2024/11/12	2024/12/22
9	SEINO, Yoshiko	An Orchid Glasshouse, Chiba from a good day, good time	清野贺子	兰花温室 千葉 出自 “a good day, good time”	세이노 요시코	《a good day, good time》 중에서, 지바의 난초 온실	2006	2024/11/12	2024/12/22
9	SEINO, Yoshiko	A Forgotten Sofa, Yamanashi from a good day, good time	清野贺子	被忘却의沙发 山梨 出自 “a good day, good time”	세이노 요시코	《a good day, good time》 중에서, 야마나시의 버려진 소파	2006	2024/11/12	2024/12/22
9	SEINO, Yoshiko	Cars, Yamanashi from a good day, good time	清野贺子	车 山梨 出自 “a good day, good time”	세이노 요시코	《a good day, good time》 중에서, 야마나시의 자동차	2006	2024/11/12	2024/12/22
9	SEINO, Yoshiko	Autumnal Tints, Tokyo from a good day, good time	清野贺子	红叶 东京 出自 “a good day, good time”	세이노 요시코	《a good day, good time》 중에서, 도쿄의 단풍	2007	2024/11/12	2024/12/22
9	SEINO, Yoshiko	Camellia, Gunma from a good day, good time	清野贺子	山茶花 群馬 出自 “a good day, good time”	세이노 요시코	《a good day, good time》 중에서, 군마의 동백	2007	2024/11/12	2024/12/22
10	René Lalique	Vase: Tourbillons	勒内·拉利克	花瓶 旋风	르네 알리크	꽃병 “회오리바람”	1926 date unknown		
10	René Lalique	Vase: Kingfishers	勒内·拉利克	花瓶 翠鸟	르네 알리크	꽃병 “물총새”	date unknown		
10	René Lalique	Vase: Parakeets	勒内·拉利克	花瓶 金刚鹦鹉	르네 알리크	꽃병 “잉꼬”	date unknown		
10	René Lalique	Vase: Wild Rabbits	勒内·拉利克	花瓶 野兔	르네 알리크	꽃병 “산토끼”	1923		
10	René Lalique	Vase: Dalias	勒内·拉利克	花瓶 大丽花	르네 알리크	꽃병 “달리아”	1923		
10	ISOYA, Akira	Letter box, floral pattern, make	飢矢阿伎良	青美叶紋长书信	이소야 아키라	마키에 문에 떠 있는 꽃잎무늬 문신체	1934		
10	TAKAMURA, Toyochika	Vase, bronze	高村丰周	青铜花瓶	다카무라 도요치카	청동 꽃병	c.1926		
10	TAKAMURA, Toyochika	Vase, bronze	高村丰周	青铜花瓶	다카무라 도요치카	청동 꽃병	c.1926		
10	TAKAMURA, Toyochika	Ornament, bronze	高村丰周	青铜摆件	다카무라 도요치카	청동주조 장식물	1920s		
10	René Lalique	Statuette: Source of the fountain, Thalia	勒内·拉利克	立像 泉水妖精 塔利亚	르네 알리크	입상 “샘물의 정령 탈리아”	1924		
10	NAITO, Haruji	Wall Vase	内藤春治	壁瓶	나이토 하루지	벽걸이 꽃병	1929		
10	NAITO, Haruji	Wall Clock	内藤春治	挂钟	나이토 하루지	벽시계	1927		
10	René Lalique	Perfume Bottle: Towards the Light	勒内·拉利克	香水瓶 向光	르네 알리크	향수병 “빛을 향해”	1926		
10	René Lalique	Perfume Bottle: Beautiful Season	勒内·拉利克	香水瓶 美丽的季节	르네 알리크	향수병 “아름다운 계절”	c. 1920		
10	René Lalique	Perfume Bottle: Swallows	勒内·拉利克	香水瓶 燕子	르네 알리크	향수병 “제비”	1920		
10	René Lalique	Perfume Bottle: Amber Antique	勒内·拉利克	香水瓶 琥珀古董	르네 알리크	향수병 “앰버 앤티크”	1910		
10	René Lalique	Perfume Bottle: Four Cicadas	勒内·拉利克	香水瓶 四只蝉	르네 알리크	향수병 “메미 4마리”	1910		
10	René Lalique	Car mascot: Longchamp	勒内·拉利克	车头雕塑 “朗香”	르네 알리크	카 마스크트 “롱샴”	1929		
10	René Lalique	Car mascot: Victory	勒内·拉利克	车头雕塑 “胜利女神”	르네 알리크	카 마스크트 “승리의 여신”	1928		
10	KAWAI, Gyokudo	Taira Shigemori, Komatsu-nonaitu	川合玉堂	小松内府 (平重盛) 图	가와이 교쿠도	고마쓰노 나이후(무사 다이라 시게모리)	1899	2024/09/03	2024/11/10
10	KIKUCHI, Keigetsu	Dedicating Lanterns	菊池契月	供灯	기쿠치 게이게쓰	등불 공양	1910	2024/09/03	2024/11/10
10	YOSHIMURA, Tadao	Hachiman Taro, Minamoto Yoshiie	吉村忠夫	八幡太郎 (源义家)	요시무라 다다오	하지만 다오(무사 미나모토 요시이에)	1942	2024/09/03	2024/11/10
10	MATSUOKA, Eikyū	Minamoto Yoshitsune at Yashima	松岡映丘	屋島の源义经	마쓰오카 에이큐	야시마의 무사 미나모토 요시쓰네	1929	2024/09/03	2024/11/10
10	YASUDA, Yukihiko	Princess Konohanasakuyahime, the goddess of Mt. Fuji and blooming cherry blossoms	安田敦彦	木花之佐久夜毘买	야스다 유키히코	후지산과 벚꽃의 신 고훈하나노사쿠야히메	1953	2024/09/03	2024/11/10
10	YASUDA, Yukihiko	The Goddess of Cereals	安田敦彦	保食神	야스다 유키히코	오곡의 신 우케모치노카미	1944	2024/09/03	2024/11/10
10	KIKAWA, Reika	Profound Grief from The Poem by Qu Yuan	吉川灵华	离骚	깃카와 레이카	굴원의 시 ‘이소’	1926	2024/09/03	2024/11/10
10	KOYAMA, Eitatsu	Uesugi Kenshin	小山荣达	上杉谦信公	코야마 에이타쓰	무장 우에스기 겐신	1930	2024/09/03	2024/11/10
10	MAEDA, Seison	Pioneers at Home	前田青村	乡里的先觉	마에다 세이손	고향의 선각	1947	2024/09/03	2024/11/10
10	KATAOKA, Tamako	Features of Utagawa Kunisada and Tsuruya Namboku IV	片冈球子	面容 (歌川国贞与第四代鹤屋南北)	가타오카 다마코	얼굴(화가 우타가와 구니사다와 작가 제4대 쓰루야 난보쿠)	1982	2024/09/03	2024/11/10
10	HIRAYAMA, Ikuo	The Glorious Imperial Palace of Fujiwara-kyo	平山郁夫	赫赫乎藤原京之大殿	히라야마 이쿠오	빛나는 후지와라쿄의 궁전	1969	2024/09/03	2024/11/10

room	artist	title	미술가	표제	작가의	표제	date	on view from	on view to
10	SHIMOMURA, Kanzan	Emperor's Visit to Kenreimon-in, from the Tale of Heike	下村観山	大原御幸	시모무라 칸잔	오하라 행차	1908	2024/09/03	2024/11/10
10	IMAMURA, Shiko	Early Spring	今村紫红	早春	이마무라 시코	이른 봄	1916	2024/11/12	2024/12/22
10	HAYAMI, Gyoshu	Miyazu	速水御舟	宮津	하야미 교슈	미야즈	1915	2024/11/12	2024/12/22
10	OGAWA, Usen	Quarrel between a Monkey and a Water Imp (No.25 of Water Imps in Hundred Settings)	小川芋銭	家猿和河童の争吵(河童百图之第25图)	오가와 우센	짐 원숭이와 갓파의 싸움(갓파백도 중 제25화)	1923-37	2024/11/12	2024/12/22
10	SAIONJI, Kimmochi	Literature and Stanzas	西园寺公望	行草司馬池行色七絶	사이온지 긴모치	시예: 칠언절구	c.1917-18	2024/11/12	2024/12/22
10	YOKOYAMA, Taikan	Returning from Fishing	横山大观	渔归	요코야마 다이칸	낚시 후 돌아오는 길	c.1917-18	2024/11/12	2024/12/22
10	ISHII, Rinkyo	Two Rural Scenes: Songs Among Branches, Dances in a Pond	石井林响	野趣二題(树枝间的歌曲、池塘中的舞蹈)	이시이 린쿄	두 가지 시골의 정취(가지 사이의 노래, 연못 속의 춤)	1927	2024/11/12	2024/12/22
10	MURAKAMI, Kagaku	Mountain	村上华岳	山	무라카미 가가쿠	산	c.1929	2024/11/12	2024/12/22
10	MURAKAMI, Kagaku	Sunset Landscape with Birds	村上华岳	海鸟暮景之图	무라카미 가가쿠	바닷새가 있는 일몰 풍경	1935	2024/11/12	2024/12/22
10	MURAKAMI, Kagaku	Autumn Valley	村上华岳	秋溪图	무라카미 가가쿠	가을의 골짜기	1935	2024/11/12	2024/12/22
10	KAWABATA, Ryushi	Kinkakuji Temple on Fire	川端龙子	金阁의火烧	가와바타 류시	불타는 긴카쿠지 절(금각사)	1950	2024/11/12	2024/12/22
10	KONDO, Koichiro	Ginkakuji Temple	近藤浩一路	银阁寺	콘도 고이치로	긴카쿠지 절(은각사)	1957	2024/11/12	2024/12/22
10	KONDO, Koichiro	Rice Field	近藤浩一路	水田	콘도 고이치로	무논	1934	2024/11/12	2024/12/22
10	MORITA, Tsunetomo	Half Moon	森田恒友	半月	모리타 츠네토모	반달	1926	2024/11/12	2024/12/22
10	MORITA, Tsunetomo	Autumn Day	森田恒友	秋日	모리타 츠네토모	가을날	c.1926-27	2024/11/12	2024/12/22
10	KIKKAWA, Reika	Study for Origin of Mudo Temple	吉川灵华	无动寺缘起(草图)	깃카와 레이카	《무도지 절의 유래》를 위한 밑그림	1922	2024/11/12	2024/12/22
10	YASUDA, Yukihiko	Solar Eclipse	安田靉彦	日食	야스다 유키히코	일식	1925	2024/11/12	2024/12/22
10	KOBAYASHI, Kokei	Malangfu, the Goddess of Mercy Incarnate	小林古径	马郎妇	고바야시 고케이	마랑부 여신	1943	2024/11/12	2024/12/22
10	KOBAYASHI, Kokei	Plum Blossoms	小林古径	红梅	고바야시 고케이	홍매	1943	2024/11/12	2024/12/22
10	MAEDA, Seison	Kachikachiyama (Clack Clack Mountain), the Folk Tale of a rabbit and a racoon dog	前田青村	咔嚓咔嚓山	마에다 세이손	설화 '찰락찰락 산'	1947	2024/11/12	2024/12/22
10	YASUDA, Yukihiko	The Six Poetic Geniuses	安田靉彦	六歌仙	야스다 유키히코	육가선(6인의 저명한 시인)	1933	2024/11/12	2024/12/22
11	MIYAWAKI, Aiko	Work	宫胁爱子	作品	미야와키 아이코	작품	1968		
11	Gordon Matta-Clark	City Slivers	戈登·马塔-克拉克	都市의碎片	고든 마타 클락	도시의 틈	1976	2024/09/03	2024/11/10
11	Berenice Abbott	6. Exchange Place from the portfolio 10 Photographs	贝伦尼斯·阿博特	6. 交易广场 出自作品集《十张照片》	베레니스 애벗	포트폴리오 《10점의 사진》 중에서, 6. 익스체인지 플레이스	1934 (printed 1976)	2024/09/03	2024/11/10
11	NARAHARA, Ikko	Bowling Green from Broadway, New York	奈良原一高	滚球绿地公园 出自“百老汇”	나라하라 잇코	『브로드웨이』 중에서, 볼링 그린	1973-74 (printed 1989)		
11	NARAHARA, Ikko	Duane Street from Broadway, New York	奈良原一高	杜安街 出自“百老汇”	나라하라 잇코	『브로드웨이』 중에서, 두에인 스트리트	1973-74		
11	NARAHARA, Ikko	Worth Street from Broadway, New York	奈良原一高	高夫街 出自“百老汇”	나라하라 잇코	『브로드웨이』 중에서, 워스 스트리트	1973-74		
11	NARAHARA, Ikko	Canal Street from Broadway, New York	奈良原一高	坚尼街 出自“百老汇”	나라하라 잇코	『브로드웨이』 중에서, 캐널 스트리트	1973-74 (printed 1989)		
11	NARAHARA, Ikko	Houston Street from Broadway, New York	奈良原一高	豪斯顿街 出自“百老汇”	나라하라 잇코	『브로드웨이』 중에서, 휴스턴 스트리트	1973-74		
11	NARAHARA, Ikko	Great Jones Street from Broadway, New York	奈良原一高	大琼斯街 出自“百老汇”	나라하라 잇코	『브로드웨이』 중에서, 그레이트 존스 스트리트	1973-74		
11	NARAHARA, Ikko	East 22nd Street from Broadway, New York	奈良原一高	东22街 出自“百老汇”	나라하라 잇코	『브로드웨이』 중에서, 이스트 22번가	1973-74 (printed 1989)		
11	NARAHARA, Ikko	Columbus Circle from Broadway, New York	奈良原一高	哥伦布环岛 出自“百老汇”	나라하라 잇코	『브로드웨이』 중에서, 콜럼버스 서클	1973-74 (printed 1989)		
11	NARAHARA, Ikko	West 53rd Street from Broadway, New York	奈良原一高	西53街 出自“百老汇”	나라하라 잇코	『브로드웨이』 중에서, 웨스트 53번가	1973-74		
11	MIYAMOTO, Kazuko	Vertical and Diagonal Lines in Red and Black	宫本和子	垂直和倾斜的红黑线	미야모토 가즈코	빨간색과 검은색의 세로선과 대각선	1973		
11	SAWAI, Yoko	Carbon Work II-5	泽居曜子	Carbon Work II-5	사와이 요코	Carbon Work II-5	1977	2024/09/03	2024/11/10
11	Jasper Johns	Decoy	贾斯珀·琼斯	诱饵	제스퍼 존스	미끼	1971	2024/09/03	2024/11/10
11	Laurie Anderson	Private Property, from Artifacts at the End of a Decade	劳里·安德森	私有财产 出自“某个十年结束时的成果”	로리 앤더슨	《지난 10년간의 유물》 중에서, 사유재산	1980	2024/09/03	2024/11/10
11	Sol LeWitt	A Square for Each Day of the Seventies, from Artifacts at the End of a Decade	솔·레위트	20세기70년대의每日一개의正方形 出自“某个十年结束时的成果”	솔 르윗	《지난 10년간의 유물》 중에서, 1970 년대의 하루하루에 대한 사각형	1980	2024/09/03	2024/11/10
11	KAWARA, On	JULY 15, 1970, from Today Series (1966-2013)	河原温	JULY 15, 1970 [出自Today系列 (1966-2013)]	가와라 온	《Today 시리즈(1966~2013)》 중에서, JULY 15, 1970	1970		
11	Anne Truitt	Untitled	安妮·特鲁伊特	无题	앤 트루잇	무제	1966		
11	Richard Serra	Olson	理查德·塞拉	奥尔森	리처드 세라	울슨	1986		
11	ARAKAWA, Shusaku	Sculpting No.1	荒川修作	雕刻 No. 1	아라카와 슈사쿠	조각하다 No.1	1961-62		
11	SUGIURA, Kumi	Botanics 17	杉浦邦恵	Botanics 17	스기우라 쿠미에	Botanics 17	1989		
11	KAWARA, On	JUL 5 1974 from I GOT UP	河原温	JUL 5 1974 [出自《I GOT UP》]	가와라 온	《I GOT UP》 중에서, JUL 5 1974	1974	2024/09/03	2024/11/10
11	KAWARA, On	JUN 22 1974 from I GOT UP	河原温	JUN 22 1974 [出自《I GOT UP》]	가와라 온	《I GOT UP》 중에서, JUN 22 1974	1974	2024/09/03	2024/11/10
11	KAWARA, On	JUL 1 1974 from I GOT UP	河原温	JUL 1 1974 [出自《I GOT UP》]	가와라 온	《I GOT UP》 중에서, JUL 1 1974	1974	2024/09/03	2024/11/10
11	KAWARA, On	JUL 3 1974 from I GOT UP	河原温	JUL 3 1974 [出自《I GOT UP》]	가와라 온	《I GOT UP》 중에서, JUL 3 1974	1974	2024/09/03	2024/11/10
11	KAWARA, On	JUN 24 1974 from I GOT UP	河原温	JUN 24 1974 [出自《I GOT UP》]	가와라 온	《I GOT UP》 중에서, JUN 24 1974	1974	2024/09/03	2024/11/10

room	artist	title	미술가	제목	작가의	표제	date	on view from	on view to
11	KAWARA, On	JUN 25 1974 from / GOT UP	河原温	JUN 25 1974 [出自《I GOT UP》]	가와라 온	《I GOT UP》 중에서, JUN 25 1974	1974	2024/09/03	2024/11/10
11	KAWARA, On	JUN 23 1974 from / GOT UP	河原温	JUN 23 1974 [出自《I GOT UP》]	가와라 온	《I GOT UP》 중에서, JUN 23 1974	1974	2024/09/03	2024/11/10
11	KAWARA, On	JUN 29 1974 from / GOT UP	河原温	JUN 29 1974 [出自《I GOT UP》]	가와라 온	《I GOT UP》 중에서, JUN 29 1974	1974	2024/09/03	2024/11/10
11	KAWARA, On	JUL 4 1974 from / GOT UP	河原温	JUL 4 1974 [出自《I GOT UP》]	가와라 온	《I GOT UP》 중에서, JUL 4 1974	1974	2024/09/03	2024/11/10
11	MATTA-CLARK, Gordon	Chinatown Voyeur	戈登·马塔-克拉克	唐人街的窥探者	고든 마타 클락	차이나타운의 관찰자	1971	2024/11/12	2024/12/22
11	MATTA-CLARK, Gordon	Bronx Floors: Double Doors	戈登·马塔-克拉克	布朗克斯楼层: 双门	고든 마타 클락	브롱크스 플로어즈: 더블 도어즈	1973	2024/11/12	2024/12/22
11	MIYAMOTO, Kazuko	Nine Pillars	宫本和子	九道竖线	미야모토 카즈코	아홉 개의 세로선	1974	2024/11/12	2024/12/22
11	SAWAI, Yoko	Carbon Work II-76-3	泽居曜子	Carbon Work II-76-3	사와이 요코	Carbon Work II-76-3	1976	2024/11/12	2024/12/22
11	Robert Rauschenberg	Accident	罗伯特·劳森伯格	Accident	로버트 라우셴버그	엑시던트	1963	2024/11/12	2024/12/22
11	Lucinda Childs	Score for Dance #2 from DANCE, in collaboration with Philip Glass and Sol LeWitt, BAM, from Artifacts at the End of a Decade	露辛达·蔡尔兹	《Dance #2》(出自“DANCE”)의记谱 菲利普·格拉斯和索尔·勒维特的合作, 于布鲁克林音乐学院, 1979年11月 出自“某个十年结束时的成果”	루신다 차일즈	《지난 10년간의 유물》중에서, 《댄스》중 '댄스 제2번'을 위한 악보, 필립 글래스와 솔 르윗과의 협업, 브루클린 아카데미 오브 뮤직에서, 1979년 11월	1979	2024/11/12	2024/12/22
11	Lucio Pozzi	A Straight Line is as Good as a Wobbly One to Make a Painting, from Artifacts at the End of a Decade	卢乔·波齐	对于作画来说, 笔直的线不输于歪斜摇摆的线 出自“某个十年结束时的成果”	루치오 포치	《지난 10년간의 유물》중에서, 직선은 구불구불한 선 못지않게 그림을 그리기에 좋은 선이다	1981	2024/11/12	2024/12/22
11	KAWARA, On	JUL 6 1974 from / GOT UP	河原温	JUL 6 1974 [出自《I GOT UP》]	가와라 온	《I GOT UP》 중에서, JUL 6 1974	1974	2024/11/12	2024/12/22
11	KAWARA, On	JUL 10 1974 from / GOT UP	河原温	JUL 10 1974 [出自《I GOT UP》]	가와라 온	《I GOT UP》 중에서, JUL 10 1974	1974	2024/11/12	2024/12/22
11	KAWARA, On	JUL 11 1974 from / GOT UP	河原温	JUL 11 1974 [出自《I GOT UP》]	가와라 온	《I GOT UP》 중에서, JUL 11 1974	1974	2024/11/12	2024/12/22
11	KAWARA, On	JUL 12 1974 from / GOT UP	河原温	JUL 12 1974 [出自《I GOT UP》]	가와라 온	《I GOT UP》 중에서, JUL 12 1974	1974	2024/11/12	2024/12/22
11	KAWARA, On	JUL 13 1974 from / GOT UP	河原温	JUL 13 1974 [出自《I GOT UP》]	가와라 온	《I GOT UP》 중에서, JUL 13 1974	1974	2024/11/12	2024/12/22
11	KAWARA, On	JUL 16 1974 from / GOT UP	河原温	JUL 16 1974 [出自《I GOT UP》]	가와라 온	《I GOT UP》 중에서, JUL 16 1974	1974	2024/11/12	2024/12/22
11	KAWARA, On	JUL 17 1974 from / GOT UP	河原温	JUL 17 1974 [出自《I GOT UP》]	가와라 온	《I GOT UP》 중에서, JUL 17 1974	1974	2024/11/12	2024/12/22
11	KAWARA, On	JUL 18 1974 from / GOT UP	河原温	JUL 18 1974 [出自《I GOT UP》]	가와라 온	《I GOT UP》 중에서, JUL 18 1974	1974	2024/11/12	2024/12/22
11	KAWARA, On	JUL 19 1974 from / GOT UP	河原温	JUL 19 1974 [出自《I GOT UP》]	가와라 온	《I GOT UP》 중에서, JUL 19 1974	1974	2024/11/12	2024/12/22
12	Henri Michaux	Movements	亨利·米肖	运动	앙리 미쇼	움직임	1950	2024/09/03	2024/11/10
12	Henri Michaux	Mescaline Drawing	亨利·米肖	麦司卡林的素描	앙리 미쇼	메스칼린 소묘	1957	2024/09/03	2024/11/10
12	Henri Michaux	Untitled	亨利·米肖	无题	앙리 미쇼	무제	1979	2024/09/03	2024/11/10
12	Henri Michaux	Gouache	亨利·米肖	水粉	앙리 미쇼	과슈	1972-74	2024/09/03	2024/11/10
12	EIKYU	Drawing	瑛九	素描	에이큐	태생	1958	2024/09/03	2024/11/10
12	NAMBATA, Fumio	Untitled	难波田史男	无题	난바타 후미오	무제	1968	2024/09/03	2024/11/10
12	Carl Buchheister	Counterpoint Composition between Organic Forms and Curved Rule Line	卡尔·布赫海斯特	有机形态与曲线规的线条之间的对位法构成	칼 부호하이스트	유기적 형태와 곡선 규칙의 선 사이의 대위법적 구성	1950		
12	Carl Buchheister	Composition Sta	卡尔·布赫海斯特	构成 Sta	칼 부호하이스트	구성 Sta	1957		
12	Carl Buchheister	Composition Megi	卡尔·布赫海斯特	构成 Megi	칼 부호하이스트	구성 Megi	1961		
12	Carl Buchheister	Composition Anvi	卡尔·布赫海斯特	构成 Anvi	칼 부호하이스트	구성 Anvi	1959		
12	Sam Francis	Untitled Diptych	萨姆·弗朗西斯	无题的双联画	샘 프랜시스	이면화 "무제"	1978		
12	YOSHIZAWA, Mika	Untitled	吉泽美香	无题	요시자와 미카	무제	1987		
12	KAWADA, Yoko	A THOUSAND WINDS	川田祐子	A THOUSAND WINDS	가와다 유키코	A THOUSAND WINDS	2006-07		
12	YOKOYAMA, Yuichi	Outdoor	横山裕一	户外	요코야마 유이치	아웃도어	2008-09		
12	SHIRAKI, Yuri	Sonic (A)	白木由里	Sonic (A)	시라키 유리	Sonic (A)	1998		
12	SHIRAKI, Yuri	Sonic (B)	白木由里	Sonic (B)	시라키 유리	Sonic (B)	1998		
12	SUMI, Wakiro	Dance-4	鷺见和纪郎	舞蹈-4	스미 와키로	댄스-4	2001		
12	SAKAGAMI, Chiyuki	Untitled	坂上Chiyuki	无题	사카가미 지유키	무제	c.1980	2024/09/03	2024/11/10
12	SAKAGAMI, Chiyuki	Untitled	坂上Chiyuki	无题	사카가미 지유키	무제	c.1980	2024/09/03	2024/11/10
12	SAKAGAMI, Chiyuki	Untitled	坂上Chiyuki	无题	사카가미 지유키	무제	c.1982	2024/09/03	2024/11/10
12	SAKAGAMI, Chiyuki	Amores Hallaras	坂上Chiyuki	Amores Hallaras	사카가미 지유키	Amores Hallaras	1999	2024/09/03	2024/11/10
12	IKEMURA, Leiko	Tree Love	池村玲子	树之爱	이케무라 레이코	나무 사랑	2007	2024/09/03	2024/11/10
12	IKEMURA, Leiko	Tree Love	池村玲子	树之爱	이케무라 레이코	나무 사랑	2007	2024/09/03	2024/11/10
12	IKEMURA, Leiko	Tree Love	池村玲子	树之爱	이케무라 레이코	나무 사랑	2007	2024/09/03	2024/11/10
12	IKEMURA, Leiko	Tree Love	池村玲子	树之爱	이케무라 레이코	나무 사랑	2007	2024/09/03	2024/11/10
12	Raphael Collin	Drawing for Faience	拉斐尔·科兰	彩绘盘的素描	라파엘 콜랭	재색 접시를 위한 소묘	1871	2024/09/03	2024/11/10
12	SAKAGAMI, Chiyuki	Untitled	坂上Chiyuki	无题	사카가미 지유키	무제	c.1980	2024/11/12	2024/12/22
12	SAKAGAMI, Chiyuki	Frozen King	坂上Chiyuki	冰冻王者	사카가미 지유키	프로즌 킹	1982	2024/11/12	2024/12/22
12	SAKAGAMI, Chiyuki	In Search of the Supernatural 7	坂上Chiyuki	搜神7	사카가미 지유키	수신(신을 찾다) 7	1984	2024/11/12	2024/12/22
12	SAKAGAMI, Chiyuki	Terrine of Freshwater Fish in Art Brut Style (to Genevieve)	坂上Chiyuki	淡水鱼肉抹酱、原生艺术风格(献给热纳维耶夫)	사카가미 지유키	아르 브뤼 등의 담수어 테린느(주노비에브에게 바치며)	2000	2024/11/12	2024/12/22
12	IKEMURA, Leiko	Tree Love	池村玲子	树之爱	이케무라 레이코	나무 사랑	2007	2024/11/12	2024/12/22
12	IKEMURA, Leiko	Tree Love	池村玲子	树之爱	이케무라 레이코	나무 사랑	2007	2024/11/12	2024/12/22
12	IKEMURA, Leiko	Tree Love	池村玲子	树之爱	이케무라 레이코	나무 사랑	2007	2024/11/12	2024/12/22
12	IKEMURA, Leiko	Tree Love	池村玲子	树之爱	이케무라 레이코	나무 사랑	2007	2024/11/12	2024/12/22
12	Henri Michaux	Indian Ink Painting	亨利·米肖	墨	앙리 미쇼	먹	1965	2024/11/12	2024/12/22

room	artist	title	미술가	제목	작가의	표제	date	on view from	on view to
12	Henri Michaux	Indian Ink Painting	亨利・米肖	墨	알리 미쇼	먹	1963	2024/11/12	2024/12/22
12	Henri Michaux	Mescaline Drawing	亨利・米肖	麦司卡林的素描	알리 미쇼	메스칼린 소묘	1956	2024/11/12	2024/12/22
12	Henri Michaux	Untitled	亨利・米肖	无题	알리 미쇼	무제	1967	2024/11/12	2024/12/22
12	EKYOU	Drawing	瑛九	素描	에이큐	테생	1959	2024/11/12	2024/12/22
12	NAMBATA, Fumio	Untitled	难波田史男	无题	난바타 후미오	무제	1968	2024/11/12	2024/12/22
12	Raphael Collin	Figure Drawing	라斐尔・콜린	人体素描	라파엘 콜랭	인체 테생	date unknown	2024/11/12	2024/12/22
12	YASUI, Sataro	Nude	安井曾太郎	裸女	야스이 소타로	나부	1909	2024/09/03	2024/11/10
12	TOBARI, Kogan	Drawing	户张孤雁	素描	도바리 고칸	소묘	1902-05	2024/09/03	2024/11/10
12	Jeanette Leroy	17-6-'79	雅内特・勒鲁瓦	17-6-'79	자네트 르루아	17-6-'79	1979		
12	Jeanette Leroy	5-4-'81	雅内特・勒鲁瓦	5-4-'81	자네트 르루아	5-4-'81	1981		
12	KISHIDA, Ryusei	Grass	岸田刘生	草	기시다 류세이	풀	1916	2024/09/03	2024/11/10
12	SAITO, Toyosaku	Waves	斋藤丰作	浪	사이토 도요사쿠	파도	c.1929-31	2024/09/03	2024/11/10
12	TSUCHIDA, Bakusen	Sketch for Serving Girl in a Spa	土田麦仙	《汤女》写生	쓰치다 바쿠센	《유나(목욕탕의 여종업원)》 사생	c.1918	2024/09/03	2024/11/10
12	TSUCHIDA, Bakusen	Sketch for Ohara-me	土田麦仙	《大原女》写生	쓰치다 바쿠센	《오하라메(여성 행상인)》 사생	c.1924	2024/09/03	2024/11/10
12	TSUCHIDA, Bakusen	Sketch for Ohara-me	土田麦仙	《大原女》写生	쓰치다 바쿠센	《오하라메(여성 행상인)》 사생	c.1924	2024/09/03	2024/11/10
12	KAWABATA, Ryushi	Sketchbook	川端龙子	写生簿	가와바타 류시	스케치북	1922		
12	KAWABATA, Ryushi	Sketchbook	川端龙子	写生簿	가와바타 류시	스케치북	date unknown		
12	YASUI, Sataro	Sketch of Chin-Jung	安井曾太郎	金蓉	야스이 소타로	진중의 초상	1934	2024/09/03	2024/11/10
12	KOGA, Harue	Study for On the Physiology of Sentiments	古贺春江	《关于感伤的生理》草图	고가 하루에	《감상의 원리에 관해》를 위한 밑그림	1931	2024/09/03	2024/11/10
12	KOGA, Harue	Sketchbook 1	古贺春江	写生簿1	고가 하루에	스케치북 1	c.1915		
12	KOGA, Harue	Sketchbook 2	古贺春江	写生簿2	고가 하루에	스케치북 2	c.1925-26		
12	KOGA, Harue	Sketchbook 3	古贺春江	写生簿3	고가 하루에	스케치북 3	c.1927		
12	KOGA, Harue	Sketchbook 5	古贺春江	写生簿5	고가 하루에	스케치북 5	c.1930-31		
12	KITAWAKI, Noboru	Drawing	北胁升	素描	기타와키 노보루	소묘	1946	2024/09/03	2024/11/10
12	KITAWAKI, Noboru	Drawing	北胁升	素描	기타와키 노보루	소묘	1946	2024/09/03	2024/11/10
12	KITAWAKI, Noboru	Drawing	北胁升	素描	기타와키 노보루	소묘	1946	2024/09/03	2024/11/10
12	ISHII, Hakutei	Gipsy Girl	石井柏亭	吉普赛女孩	이시이 하쿠테이	집시 소녀	1912	2024/11/12	2024/12/22
12	TOBARI, Kogan	Drawing	户张孤雁	素描	도바리 고칸	소묘	1902-05	2024/11/12	2024/12/22
12	MIYAWAKI, Haru	A Tree (At Shimoida)	宫胁晴	树(于下饭田)	미야와키 하루	나무(시모이다에서)	1922	2024/11/12	2024/12/22
12	SAITO, Toyosaku	Pine Tree	斋藤丰作	松	사이토 도요사쿠	소나무	c.1929-31	2024/11/12	2024/12/22
12	TSUCHIDA, Bakusen	Sketch for Serving Girl in a Spa	土田麦仙	《汤女》写生	쓰치다 바쿠센	《유나(목욕탕의 여종업원)》 사생	c.1918	2024/11/12	2024/12/22
12	TSUCHIDA, Bakusen	Sketch for Ohara-me	土田麦仙	《大原女》写生	쓰치다 바쿠센	《오하라메(여성 행상인)》 사생	c.1924	2024/11/12	2024/12/22
12	TSUCHIDA, Bakusen	Sketch for Ohara-me	土田麦仙	《大原女》写生	쓰치다 바쿠센	《오하라메(여성 행상인)》 사생	c.1924	2024/11/12	2024/12/22
12	YASUI, Sataro	Reading	安井曾太郎	读书	야스이 소타로	독서	1942	2024/11/12	2024/12/22
12	KOGA, Harue	Study for Makeup Out-of-Doors	古贺春江	《窗外的化妆》草图	고가 하루에	《창밖의 화장》을 위한 밑그림	1930	2024/11/12	2024/12/22
12	KITAWAKI, Noboru	Drawing	北胁升	素描	기타와키 노보루	소묘	1946	2024/11/12	2024/12/22
12	KITAWAKI, Noboru	Drawing	北胁升	素描	기타와키 노보루	소묘	1946	2024/11/12	2024/12/22
12	KITAWAKI, Noboru	Drawing	北胁升	素描	기타와키 노보루	소묘	1946	2024/11/12	2024/12/22