

2024-3 所蔵作品展 MOMATコレクション

2025年2月11日〔火〕～6月15日〔日〕

* 展示内容、開館日、開館時間に変更が生じる場合がございます。詳細はホームページかハローダイヤル（050-5541-8600）でご確認願います。

* リストは各室毎に順不同です。* 通期の展示作品は、期間が空欄になっております。

室	重要文化財	作家名(和)	題名(和)	制作年	技法・材質	受入先名	期間(始)	期間(終)
1室		小林古径	極楽井	1912	絹本彩色	梅原龍三郎氏寄贈	2025/02/11	2025/04/13
1室		土田麦庵	舞妓林泉	1924	絹本彩色	購入	2025/02/11	2025/04/13
1室		鈴木主子	和春	1936	紙本彩色	文部省管理換	2025/02/11	2025/04/13
1室		徳岡神泉	菖蒲	1939	絹本彩色	文部省管理換	2025/02/11	2025/04/13
1室		川端龍子	新樹の曲	1932	絹本彩色	川端捷良氏遺贈	2025/04/15	2025/06/15
1室		鈴田照次	紬地木板摺松文着物	1972	絹、木板染、型染	国立工芸館 購入	2025/04/15	2025/06/15
1室		釜我敏子	型絵染着物「山満る」	2013	絹、型染	国立工芸館 作者寄贈	2025/04/15	2025/06/15
1室	●	原田直次郎	騎龍観音	1890	油彩・キャンバス	寄託(護国寺蔵)		
1室		河野通勢	好子像	1916	油彩・キャンバス	購入		
1室		ナターリア・ゴンチャロヴァ	スペイン女	c.1916-20	油彩・キャンバス	購入		
1室		小杉放庵(未醒)	羅摩物語	1928	油彩・キャンバス	購入		
1室		板倉鼎	休む赤衣の女	1929	油彩・キャンバス	寄託		
1室		ロベール・ドローネー	リズム 螺旋	1935	油彩・キャンバス	購入		
1室		ビエール・ボナール	プロヴァンス風景	1932	油彩・キャンバス	購入		
1室		児島善三郎	アルプスへの道	1951	油彩・キャンバス	文部省管理換		
1室		ジョージ・オキーフ	タチアオイの白と緑―ベダーナル山の見える	1937	油彩・キャンバス	ジョージ・オキーフ財団寄贈		
1室		吉田ふじを	はばたん	1953	木版(多色)	購入	2025/02/11	2025/04/13
1室		吉田ふじを	アイリス	1954	木版(多色)	購入	2025/04/15	2025/06/15
1室		熊谷守一	鬼百合に揚羽蝶	1959	油彩・紙(キャンバスに貼付)	購入		
1室		三岸節子	飛ぶ鳥	1962	油彩・キャンバス	作者寄贈		
1室		松本陽子	光は荒野の中に輝いている	1993	アクリリック・キャンバス	購入		
2室		山元春挙	塩原の奥	1909	絹本彩色	文部省管理換		
2室		戸張孤庵	日暮里の新緑	明治末頃	絹本彩色	山本孝氏寄贈	2025/02/11	2025/04/13
2室		川合玉堂	二日月	1907	絹本墨画淡彩	購入	2025/02/11	2025/04/13
2室		浅井忠	山村風景	1887	水彩、鉛筆・紙	鈴木光氏寄贈	2025/02/11	2025/04/13
2室		織田一磨	築地河岸	1914	水彩、パステル・紙	寄贈		
2室		織田一磨	高田の馬場附近	1911	水彩、鉛筆・紙	寄贈		
2室		織田一磨	憂鬱の谷	1909	水彩、鉛筆・紙	寄贈		
2室		織田一磨	田端風景	1910	水彩、鉛筆・紙	寄贈		
2室		織田一磨	綾瀬風景	1908	水彩、鉛筆・紙	寄贈		
2室		織田一磨	中野村風景	1907	水彩、鉛筆・紙	寄贈		
2室		大下藤次郎	穂高山の麓	1907	水彩、鉛筆・紙	購入	2025/02/11	2025/04/13
2室		吉田ふじを	花咲く丘	1904	水彩・紙	購入	2025/02/11	2025/04/13
2室		吉田博	養沢 西の橋	1896	水彩・紙	購入	2025/02/11	2025/04/13
2室		寺崎広素	溪四題(雲の峰・夏の月・秋霧・雨後)	1909	紙本彩色	文部省管理換	2025/04/15	2025/06/15
2室		浅井忠	春	1901	水彩・紙	寄託	2025/04/15	2025/06/15
2室		三宅克己	羅馬コンスタンチン凱旋門	1920	水彩、鉛筆・紙	購入	2025/04/15	2025/06/15
2室		丸山晩霞	霧の高原	c.1905	水彩・紙	吉田穂高氏寄贈	2025/04/15	2025/06/15
2室		吉田博	招魂社附近	1895	水彩・紙	購入	2025/04/15	2025/06/15
3室		戸張孤庵	十二階	date unknown	木版(多色)	喜多武四郎氏寄贈	2025/02/11	2025/04/13
3室		鈴木金平	スケッチブック	date unknown	水彩、鉛筆・紙	鈴木禾苗氏寄贈		
3室		戸張孤庵	素描(曲芸)	c.1913	鉛筆・紙	喜多武四郎氏寄贈	2025/02/11	2025/04/13
3室		戸張孤庵	素描(ブランコ曲芸)	c.1913	鉛筆・紙	喜多武四郎氏寄贈	2025/02/11	2025/04/13
3室		戸張孤庵	素描	date unknown	鉛筆、木炭・紙	喜多武四郎氏寄贈	2025/02/11	2025/04/13
3室		戸張孤庵	玉乗り	1914	木版(多色)	喜多武四郎氏寄贈	2025/02/11	2025/04/13
3室		秦テルヲ	玉乗り	c.1915	紙本彩色	購入	2025/02/11	2025/04/13
3室		秦テルヲ	カフェー風景	1915	麻布彩色	購入		
3室		織田一磨	『画集新宿』より 新宿ステーション	1930	リトグラフ	織田ユキエ氏寄贈	2025/02/11	2025/04/13
3室		織田一磨	『画集銀座 第一輯』より シネマ銀座	1929	リトグラフ	織田ユキエ氏寄贈	2025/02/11	2025/04/13
3室		織田一磨	『画集銀座 第二輯』より 銀ブラ	1929	リトグラフ	織田ユキエ氏寄贈	2025/02/11	2025/04/13
3室		織田一磨	『画集銀座 第二輯』より 人形り少女	1929	リトグラフ	織田ユキエ氏寄贈	2025/02/11	2025/04/13
3室		織田一磨	感覚	1920	リトグラフ	寄贈		
3室		恩地孝四郎	抒情『あかるい時』	1915	木版(多色)	購入	2025/02/11	2025/04/13
3室		恩地孝四郎	浴後	1926	木版(多色)	購入	2025/02/11	2025/04/13
3室		橋口五葉	温泉宿	1920	木版(多色)	購入	2025/02/11	2025/04/13
3室		藤島武二	うつつ	1913	油彩・キャンバス	購入		
3室		関根正二	三星(さんせい)	1919	油彩・キャンバス	購入		
3室		有馬さとえ(三斗枝)	赤い扇	1925	油彩・キャンバス	作者寄贈		
3室		三岸好太郎	少年道化	1929	油彩・キャンバス	三岸節子氏寄贈		
3室		織田一磨	「東京風景」より 十二階	1916	リトグラフ	購入	2025/04/15	2025/06/15
3室		戸張孤庵	素描(網渡り)	c.1913	鉛筆・紙	喜多武四郎氏寄贈	2025/04/15	2025/06/15
3室		戸張孤庵	素描(網渡り)	c.1913	鉛筆・紙	喜多武四郎氏寄贈	2025/04/15	2025/06/15
3室		戸張孤庵	素描(玉乗り)	c.1914	鉛筆・紙	喜多武四郎氏寄贈	2025/04/15	2025/06/15
3室		戸張孤庵	洞返り	c.1915	木版(多色)	喜多武四郎氏寄贈	2025/04/15	2025/06/15
3室		戸張孤庵	裸婦	date unknown	絹本彩色	山本孝氏寄贈	2025/04/15	2025/06/15
3室		織田一磨	『画集新宿』より 武蔵野館	1930	リトグラフ	織田ユキエ氏寄贈	2025/04/15	2025/06/15
3室		織田一磨	『画集新宿』より 花うり嬢	1930	リトグラフ	織田ユキエ氏寄贈	2025/04/15	2025/06/15
3室		織田一磨	『画集風景版画』より 銀座夜景	1931	リトグラフ	織田ユキエ氏寄贈	2025/04/15	2025/06/15
3室		織田一磨	『画集銀座 第二輯』より 酒場スウリール	1929	リトグラフ	織田ユキエ氏寄贈	2025/04/15	2025/06/15

室	重要文化財	作家名(和)	題名(和)	制作年	技法・材質	受入先名	期間(始)	期間(終)
3室		恩地孝四郎	愚人願求	1914	木版(多色)	購入	2025/04/15	2025/06/15
3室		恩地孝四郎	水浴	c.1920	木版(多色)	購入	2025/04/15	2025/06/15
3室		横口五葉	夏装之娘	1920	木版(多色)	購入	2025/04/15	2025/06/15
4室		仲田定之助	首	1924	白銅	購入		
4室		仲田定之助	女の首	1924	白銅	購入		
4室		陽成二	或る休戦将軍の顔	1929	ブロンズ	購入		
4室		陽成二	コムポジション	1928	ブロンズ	購入		
4室		陽成二	屏(透かし彫り)	1930	石膏	佐久間麗子氏寄贈		
4室		陽成二	朝日カメラメダル	1929	ブロンズ	購入		
4室		後藤清一	少女の顔	1929	ブロンズ	後藤道雄氏寄贈		
4室		荻島安二	波	1932	ブロンズ	中村正俊氏寄贈		
4室		荻島安二	風	1937	アンチモン	中村正俊氏寄贈		
4室		荻島安二	日本髪	1938	ブロンズ	中村正俊氏寄贈		
4室		荻島安二	マスク(マレーネ・ディートリッヒ)	1938	軽合金	中村正俊氏寄贈		
4室		荻島安二	メダル	1920s-30s	ブロンズ、レリーフ	中村正俊氏寄贈		
4室		荻島安二	灰皿	1935	陶器	中村正俊氏寄贈		
4室		荻島安二	灰皿(BAR BONTON)	date unknown	陶器	中村正俊氏寄贈		
5室		ジャン(ハンス)・アルプ	ポートフォリオ『夢ともくろみ』より 9.星座	1951-52	木版	ギャルリー・ところ寄贈	2025/02/11	2025/04/13
5室		ジャン(ハンス)・アルプ	ポートフォリオ『夢ともくろみ』より 10.星座	1951-52	木版(多色)	ギャルリー・ところ寄贈	2025/02/11	2025/04/13
5室		ジャン(ハンス)・アルプ	新芽の花環Ⅱ	1936 (casted c.1957-62)	石膏	Stiftung Jean Arp und Sophie Taeuber-Arp e.V.寄贈		
5室		マックス・エルンスト	砂漠の花(砂漠のバラ)	1925	油彩、鉛筆・キャンバス	購入		
5室		マックス・エルンスト	ルネ・クルヴェル著『ナイフ氏とフォーク嬢』のために	1931	鉛筆、フロッタージュ・紙	購入	2025/02/11	2025/04/13
5室		マックス・エルンスト	つかの間の静寂	c.1953-57	油彩・キャンバス	購入		
5室		イヴ・タンギー	聲者の耳	1938	油彩・キャンバス	購入		
5室		フローランス・アンリ	『フローランス・アンリ・ポートフォリオ』より セルフ・ポートレイト	1928 (printed 1974)	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2025/02/11	2025/04/13
5室		フローランス・アンリ	『フローランス・アンリ・ポートフォリオ』より 構成Ⅱ	1928 (printed 1974)	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2025/02/11	2025/04/13
5室		アーシル・ゴークー	無題	1940s	鉛筆・紙	購入	2025/02/11	2025/04/13
5室		ジャクソン・ポロック	無題(多角形のある頭部)	c.1938-41	油彩・キャンバス(パネルに貼付)	購入		
5室		ジョゼフ・コーネル	ウィーンハンの店	1950	紙、塗料、木、ガラス	購入		
5室		ジョゼフ・コーネル	無題[パルミジャーノ]	c.1956	紙、塗料、木、ガラス	寄託		
5室		三岸好太郎	雲の上を飛ぶ蝶	1934	油彩・キャンバス	購入		
5室		飯田操朗	風景	1935	油彩・キャンバス	購入		
5室		北脇昇	独活	1937	油彩・キャンバス	北脇かね氏寄贈		
5室		小牧源太郎	願望 No.1	1938	油彩・キャンバス	購入		
5室		鯉光	眼のある風景	1938	油彩・キャンバス	購入		
5室		杉金直	轡	1938	油彩・キャンバス	購入		
5室		浅原清隆	郷愁	1938	油彩・キャンバス	渡辺美枝子氏寄贈		
5室		岡上淑子	地球の果て	1952	コラージュ・紙	作者寄贈	2025/02/11	2025/04/13
5室		瑛九	作品	c.1937	コラージュ・紙	購入	2025/02/11	2025/04/13
5室		瀧口修造	ドローイング	1960	インク、水彩・紙	購入	2025/02/11	2025/04/13
5室		ジャン(ハンス)・アルプ	ポートフォリオ『夢ともくろみ』より 12.好戦的なスフィンクス	1951-52	木版(多色)	ギャルリー・ところ寄贈	2025/04/15	2025/06/15
5室		ジャン(ハンス)・アルプ	ポートフォリオ『夢ともくろみ』より 13.疫病神	1951-52	木版(多色)	ギャルリー・ところ寄贈	2025/04/15	2025/06/15
5室		マックス・エルンスト	ルイス・キャロル著『スナーク狩り』のために	1950	鉛筆、フロッタージュ・紙	購入	2025/04/15	2025/06/15
5室		フローランス・アンリ	『フローランス・アンリ・ポートフォリオ』より ポートレイト	1928 (printed 1974)	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2025/04/15	2025/06/15
5室		フローランス・アンリ	『フローランス・アンリ・ポートフォリオ』より 構成Ⅲ	1928 (printed 1974)	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2025/04/15	2025/06/15
5室		アーシル・ゴークー	「十字架の木」のための習作	c.1946	インク、鉛筆・紙	購入	2025/04/15	2025/06/15
5室		岡上淑子	宣誓	1953	コラージュ・紙	作者寄贈	2025/04/15	2025/06/15
5室		瑛九	作品	c.1937	コラージュ・紙	購入	2025/04/15	2025/06/15
5室		瀧口修造	デカルコマニー	date unknown	デカルコマニー・紙	購入	2025/04/15	2025/06/15
6室		藤田嗣治	血戦ガダルカナル	1944	油彩・キャンバス	無期限貸与		
6室		中村研一	北九州上空野辺軍曹機の体当たりB29二機を撃墜す	1945	油彩・キャンバス	無期限貸与		
6室		宮本三郎	山下、バーシバル両司令官会見図	1942	油彩・キャンバス	無期限貸与		
6室		小磯良平	カリジャティ会見図	1942	油彩・キャンバス	無期限貸与		
6室		向井潤吉	四月九日の記録(パタアン半島総攻撃)	1942	油彩・キャンバス	無期限貸与		
6室		松坂康	ウエーキ島攻略戦[その2]	1942	油彩・キャンバス	無期限貸与		
6室		田村孝之介	アロルスター橋突破	1944	油彩・キャンバス	無期限貸与		
6室		向井潤吉	バリッドスロン艦滅戦	c.1944	油彩・キャンバス	無期限貸与		
7室		清宮質文	ふるさとの歌	1957	木版(多色)	作者寄贈		
7室		清宮質文	悲しみの顔	1957	木版(多色)	作者寄贈		
7室		清宮質文	葦	1958	木版(多色)	作者寄贈		
7室		清宮質文	蝶	1963-64	木版(多色)	作者寄贈		
7室		清宮質文	深夜の蠟燭	1974	木版(多色)	新井昭彦氏寄贈		
7室		清宮質文	北辺の小屋	1971	水彩、墨、油彩・ガラス	新井昭彦氏寄贈		
7室		清宮質文	九月の海辺	1970	木版(多色)	新井昭彦氏寄贈		
7室		清宮質文	告別	1974	木版(多色)	山口貴久男氏、山口美恵氏寄贈		
7室		清宮質文	秋の夕日	1976	木版(多色)	新井昭彦氏寄贈		
7室		清宮質文	夕日のとり	1985	木版(多色)	新井昭彦氏寄贈		
7室		駒井哲郎	足場	1942	銅版	購入	2025/02/11	2025/04/13
7室		駒井哲郎	ラジオ・アクティビティ・イン・マイ・ルーム	1949	銅版	購入	2025/02/11	2025/04/13
7室		駒井哲郎	ゆがんだ室内	1970	銅版	購入	2025/02/11	2025/04/13
7室		駒井哲郎	飛んでいる鳥と木の葉	1961	銅版	購入	2025/02/11	2025/04/13
7室		恩地孝四郎	音楽作品による抒情 No.1 諸井三郎 <プレリュード>	c.1932	木版(多色)	購入	2025/02/11	2025/04/13
7室		恩地孝四郎	サティ・小曲による抒情	c.1933	木版(多色)	購入	2025/02/11	2025/04/13

室	重要文化財	作家名(和)	題名(和)	制作年	技法・材質	受入先名	期間(始)	期間(終)
9室		渡辺兼人	「既視の街」より	1980 (printed 2006)	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2025/04/15	2025/06/15
9室		渡辺兼人	「既視の街」より	1980 (printed 2006)	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2025/04/15	2025/06/15
9室		渡辺兼人	「既視の街」より	1980 (printed 2006)	ゼラチン・シルバー・プリント	(有)MESTALLA寄贈	2025/04/15	2025/06/15
9室		渡辺兼人	「既視の街」より	1980 (printed 2006)	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2025/04/15	2025/06/15
9室		渡辺兼人	「既視の街」より	1980 (printed 2006)	ゼラチン・シルバー・プリント	購入	2025/04/15	2025/06/15
10室		ジャン(ハンス)・アルプ	自動彫刻「四人」	1937-38(casted 1970s-80s)	石膏	Stiftung Jean Arp und Sophie Taeuber-Arp e.V. 寄贈		
10室		ジャン(ハンス)・アルプ	鳥の骨格	1947/1965 (casted c.1968-74)	石膏	Stiftung Jean Arp und Sophie Taeuber-Arp e.V. 寄贈		
10室		ジャン(ハンス)・アルプ	アンフォラ壺—女性	1962 (casted 1962)	石膏	Stiftung Jean Arp und Sophie Taeuber-Arp e.V. 寄贈		
10室		ジャン(ハンス)・アルプ	新芽あるいは果実	1960 (casted c.1960-64)	石膏	Stiftung Jean Arp und Sophie Taeuber-Arp e.V. 寄贈		
10室		ジャン(ハンス)・アルプ	確固たる地位	1965 (casted c.1965-66)	石膏	Stiftung Jean Arp und Sophie Taeuber-Arp e.V. 寄贈		
10室		ジャン(ハンス)・アルプ	頭部	1904/1945 (casted 1961)	石膏、塗料	Stiftung Jean Arp und Sophie Taeuber-Arp e.V. 寄贈		
10室		ジャン(ハンス)・アルプ	古典的彫刻	1960 (casted 1970s)	石膏	Stiftung Jean Arp und Sophie Taeuber-Arp e.V. 寄贈		
10室		ジャン(ハンス)・アルプ	ポートフォリオ『夢ともくろみ』より 3.偶然の法則に従って置かれ	1951-52	木版	ギャルリー・ところ寄贈	2025/02/11	2025/04/13
10室		ジャン(ハンス)・アルプ	ポートフォリオ『夢ともくろみ』より 5.配置、抑圧	1951-52	木版	ギャルリー・ところ寄贈	2025/02/11	2025/04/13
10室		ジャン(ハンス)・アルプ	ポートフォリオ『夢ともくろみ』より 6.静かな緊張	1951-52	木版	ギャルリー・ところ寄贈	2025/02/11	2025/04/13
10室		ジャン(ハンス)・アルプ	ポートフォリオ『夢ともくろみ』より 11.出不精のオブジェ	1951-52	木版(多色)	ギャルリー・ところ寄贈	2025/02/11	2025/04/13
10室		ジャン(ハンス)・アルプ	ポートフォリオ『夢ともくろみ』より 15.神秘的もくろみ: 太陽のバン	1951-52	木版	ギャルリー・ところ寄贈	2025/02/11	2025/04/13
10室		ジャン(ハンス)・アルプ	ポートフォリオ『夢ともくろみ』より 24.地震による線のある頭部	1951-52	木版	ギャルリー・ところ寄贈	2025/02/11	2025/04/13
10室		ジャン(ハンス)・アルプ	ポートフォリオ『夢ともくろみ』より 26.声の蜃気楼	1951-52	木版	ギャルリー・ところ寄贈	2025/02/11	2025/04/13
10室		ジャン(ハンス)・アルプ	ポートフォリオ『夢ともくろみ』より 4.花のかたち、落下	1951-52	木版	ギャルリー・ところ寄贈	2025/04/15	2025/06/15
10室		ジャン(ハンス)・アルプ	ポートフォリオ『夢ともくろみ』より 8.灰色の顔の上の黒いプロフィール	1951-52	木版	ギャルリー・ところ寄贈	2025/04/15	2025/06/15
10室		ジャン(ハンス)・アルプ	ポートフォリオ『夢ともくろみ』より 14.耳で聞き眼で見たフォルム	1951-52	木版(多色)	ギャルリー・ところ寄贈	2025/04/15	2025/06/15
10室		ジャン(ハンス)・アルプ	ポートフォリオ『夢ともくろみ』より 16.神秘的もくろみ: 太陽のバン、望遠鏡	1951-52	木版	ギャルリー・ところ寄贈	2025/04/15	2025/06/15
10室		ジャン(ハンス)・アルプ	ポートフォリオ『夢ともくろみ』より 23.蛇の幾何学	1951-52	木版	ギャルリー・ところ寄贈	2025/04/15	2025/06/15
10室		ジャン(ハンス)・アルプ	ポートフォリオ『夢ともくろみ』より 25.地震による線のある頭部	1951-52	木版	ギャルリー・ところ寄贈	2025/04/15	2025/06/15
10室		ジャン(ハンス)・アルプ	ポートフォリオ『夢ともくろみ』より 27.声の蜃気楼	1951-52	木版	ギャルリー・ところ寄贈	2025/04/15	2025/06/15
10室		菊池芳文	小雨ふる吉野	1914	絹本彩色	購入	2025/02/11	2025/04/13
10室		藤井達吉	草花図屏風	c.1916-20	木	国立工芸館 購入	2025/02/11	2025/04/13
10室		森口華弘	縮緬地友禅花丸文着物 薫影	1959	絹、友禅	国立工芸館 作者寄贈	2025/02/11	2025/04/13
10室		川合玉堂	行く春	1916	紙本彩色	文化庁管理換	2025/02/11	2025/04/13
10室		小林古径	双鳩	1937	絹本彩色	小淵辰丙氏寄贈	2025/02/11	2025/04/13
10室		松林桂月	春宵花影図	1939	絹本墨画淡彩	作者寄贈	2025/02/11	2025/04/13
10室		船田玉樹	花の夕	1938	紙本彩色	横山日出海(船田奇孝)氏寄贈	2025/02/11	2025/04/13
10室		跡見玉枝	桜花図巻	1934	絹本彩色	東京国立博物館管理換	2025/02/11	2025/04/13
10室		速水御舟	風景素描(林丘寺塙外の道・雲母坂)	c.1918	コンテ、彩色・紙	河北倫明氏遺贈	2025/04/15	2025/06/15
10室		速水御舟	溪泉二図	1921	紙本彩色	購入	2025/04/15	2025/06/15
10室		速水御舟	門(名主の家)	1924	紙本彩色	文化庁管理換	2025/04/15	2025/06/15
10室		速水御舟	墨竹図	1925	紙本墨画	寄贈	2025/04/15	2025/06/15
10室		速水御舟	夜梅	1930	絹本彩色	購入	2025/04/15	2025/06/15
10室		速水御舟	白百合	1931	紙本彩色	長崎次郎氏遺贈	2025/04/15	2025/06/15
10室		荘司福	土	1982	紙本彩色	作者寄贈	2025/04/15	2025/06/15
10室		村上華岳	日高河清姫図	1919	絹本彩色	購入	2025/04/15	2025/06/15
10室		村上華岳	松山雲煙	1925	絹本彩色	購入	2025/04/15	2025/06/15
10室		村上華岳	空山清高之図	c.1934	紙本墨画	東京高等検察庁引継	2025/04/15	2025/06/15
10室		村上華岳	仏顔	1936-39	紙本彩色	臨美保子氏遺贈	2025/04/15	2025/06/15
10室		村上華岳	椿	1938	紙本墨画	谷川徹三氏寄贈	2025/04/15	2025/06/15
10室		村上華岳	春泥	1936	紙本彩色	購入	2025/04/15	2025/06/15
10室		徳岡神泉	芥子	1924	絹本彩色	徳岡房子氏寄贈	2025/04/15	2025/06/15
10室		徳岡神泉	狂女	c.1919	絹本彩色	徳岡房子氏寄贈	2025/04/15	2025/06/15
10室		徳岡神泉	鯉	1950	紙本彩色	文部省管理換	2025/04/15	2025/06/15
10室		徳岡神泉	刈田	1960	紙本彩色	購入	2025/04/15	2025/06/15
10室		速水御舟	寒牡丹写生図巻	1926	鉛筆、淡彩・紙	購入	2025/04/15	2025/06/15
10室		観光	素描図巻	1938-39	墨、彩色・紙	購入	2025/04/15	2025/06/15
11室		アンソニー・カロ	ラップ	1969	銅鉄、彩色	購入		
11室		遠藤利克	欲動—近代・身体	1997	水、天然ゴム、合板、ポンプ、鉄、銅	購入		
11室		遠藤利克	1982年9月26日、栃木市でのイベント記録写真(撮影: 山本 紉)	1982	ゼラチン・シルバー・プリント	購入		
11室		イケムラレイコ	模たわる少女	1997	油彩・キャンバス	購入		
11室		丸山直文	MAS	1992	アクリリック・綿布	購入		
12室		太郎千恵蔵	戦争(ピンクは血の色)	1996	油彩、アクリリック、インク、プラスチックシート・パネル	購入		

室	重要文化財	作家名(和)	題名(和)	制作年	技法・材質	受入先名	期間(始)	期間(終)
12室		太郎千恵蔵	T-555P	1993	オブジェ(子供服)、モーター、車輪	購入		
12室		太郎千恵蔵	少年	1998	油彩・キャンバス	作者寄贈		
12室		森村泰昌	Brothers (A Late Autumn Prayer)	1991	発色現像方式印画、透明メディウム	購入		
12室		会田誠	美しい旗(戦争画RETURNS)	1995	木炭、大和のりをメディウムにした自家製絵具、アクリリック・紙(模)、螺番	購入		
12室		石田徹也	無題	c.1997	アクリリック・板	石田民樹氏寄贈		
12室		石田徹也	無題	c.1998	アクリリック・板	石田道明氏寄贈		
12室		杉戸洋	the secret tower	1998	アクリリック、顔料・紙	購入		
12室		巖培明	スーダンの少年	1998	油彩・キャンバス	購入		
12室		正木隆	造形 00-1	2000	油彩・綿布	正木建治氏寄贈		
12室		正木隆	造形 00-3	2000	油彩・綿布	正木建治氏寄贈		
12室		マグダレーナ・アバカノヴィッチ	アナスタシヤ・セコンダ	2002-03	ブロンズ	購入		
12室		マグダレーナ・アバカノヴィッチ	アロエス	2002-03	ブロンズ	購入		
12室		大岩オスカル	ガーデニング(平和への道)	2003	油彩・キャンバス	作者寄贈		
12室		村上隆	サインボード TAMIYA	1992	合板、ステッカー、焼印	小山登美夫ギャラリー寄贈		
12室		村上隆	サインボード TAKASHI	1992	合板、ステッカー、焼印	小山登美夫ギャラリー寄贈		
12室		村上隆	ポリリズム	1991	FRP、鉄、タミヤ1/35アメリカ歩兵フィギュア(西ヨーロッパ戦域)	購入		
12室		小泉明郎	Battlelands	2018	ビデオ	購入		
本館3F		ソル・ルウィット	ウォール・ドローイング#769 黒い壁を覆う幅36インチ(90cm)のグリッド。角や辺から発する円弧、直線、非直線から二種類を体系的に使った組み合わせ全部。	1994	水溶性バステル、水性塗料、鉛筆	購入		
2Fテラス		イサム・ノグチ	門	1969	銅鉄、彩色	購入		
2Fテラス		アントニー・ゴームリー	反映／思索	2001	鋳鉄	購入		
本館屋外		木村賢太郎	七つの折り	1969	石	購入		
本館屋外		マリノ・マリーニ	あるイメージの構想	1969-70	ブロンズ	文化庁管理換		
本館前庭		多田美波	Chiaroscuro	1979	ステンレススチール、硬質ガラス	購入		