

新収蔵&特別公開 | メダルド・ロツソ《この少年を見よ(Ecce Puer)》

2026年3月3日 [火] ~ 5月10日 [日]

- * 展示内容、開館日、開館時間に変更が生じる場合がございます。詳細はホームページかハローダイヤル (050-5541-8600) でご確認ください。
- * 通期の展示作品は、期間が空欄になっております。

室	重要文化財	作家名(和)	題名(和)	制作年	技法・材質	受入先名	期間(始)	期間(終)
Gallery 4		岸田劉生	麗子六歳之像	1919	水彩・紙	岩波茂雄氏旧蔵、岩波雄二郎氏遺贈		
Gallery 4		橋本平八	幼児表情	1931	木	松原久人氏寄贈		
Gallery 4		アレクセイ・フォン・ヤウレンスキー	救世主の顔	c.1921	油彩・キャンバス	購入		
Gallery 4		岡崎乾二郎	40 days after the resurrection / マリア・オランス	2020	アクリリック・キャンバス	寄託		
Gallery 4		ジョルジュ・ブラック	女のトルソ	1910-11	油彩・キャンバス	購入		
Gallery 4		デイヴィッド・スミス	サークル IV	1962	鉄、彩色	購入		
Gallery 4		岡崎乾二郎	The souls of men still shine with heavenly fire / ひしめきあう庭の植物(かれの容貌)	2020	アクリリック・キャンバス	寄託		
Gallery 4		● 新海竹太郎	ゆあみ	1907	石膏	文部省管理換		
Gallery 4		メダルド・ロツソ	Ecce Puer(この少年を見よ)	c.1920-25	ワックス、石膏	購入		
Gallery 4		オーギュスト・ロダン	トルソー	date unknown	ブロンズ	岩波茂雄氏旧蔵、岩波雄二郎氏遺贈		
Gallery 4		エドワード・スタイケン	バルザックーオーブンスカイ	1911	フォトグラヴィア	購入		
Gallery 4		エドワード・スタイケン	『カメラ・ワーク』34/35合併号(1911年4/7月)より バルザックー光に向かって、深夜	1911	フォトグラヴィア	購入		
Gallery 4		エドワード・スタイケン	『カメラ・ワーク』スタイケン増刊号(1906年4月)より ロダンー《考える人》	1906	フォトグラヴィア	ジョージア・オキーフ氏寄贈		
Gallery 4		舟越直木	Monday	2006	石膏、スタッフ	購入		
Gallery 4		エミコ・サワラギ・ギルバート	無題(人像)	2006	チャコールペンシル・紙	ジェフリー・ギルバート氏寄贈		
Gallery 4		ビル・ヴィオラ	映り込む池	1977-79	ビデオ、カラー、サウンド、7分	購入		