

2025-3 MOMAT Collection

MOMAT藏品
MOMAT컬렉션
March 3 - May 10, 2026 The National Museum of Modern Art, Tokyo

room	artist	title	美术家	标题	작가의	표제	date	on view from	on view to
1	YONEHARA, Unkai	Sugawara Michizane in His Boyhood	米原云海	清宵	요네하라 운카이	맑은 밤의 스가와라노 미치자네	1907		
1	MATSUBAYASHI, Keigetsu	Spring Evening	松林桂月	春宵花影图	마쓰바야시 게이게쓰	봄밤의 꽃 그림자	1939	2026/03/03	2026/04/12
1	KAWAI, Gyokudo	Parting Spring	川合玉堂	晩春	가웨이 교쿠도	봄은 간다	1916	2026/03/03	2026/04/12
1	MATSUBAYASHI, Keigetsu	Deep Woods	松林桂月	水墨林深	마쓰바야시 게이게쓰	수목으로 그린 깊은 숲	1961	2026/04/14	2026/05/10
1	KAWABATA, Ryushi	Song of Newly Green Trees	川端龙子	新緑之曲	가와바타 류시	신록의 노래	1932	2026/04/14	2026/05/10
1	MURAKAMI, Takashi	And then, and then and then and then and then 3-B	村上隆	然后, 然后然后然后然后3-B	무라카미 다카시	그리고, 그리고 그리고 그리고 그리고 그리고	1996		
1	MURAKAMI, Takashi	And then, and then and then and then and then 3-A	村上隆	然后, 然后然后然后然后3-A	무라카미 다카시	그리고, 그리고 그리고 그리고 그리고 그리고	1996		
1	NARA, Yoshitomo	Harmless Kitty	奈良美智	Harmless Kitty	나라 요시토모	Harmless Kitty	1994		
1	FUMAKOSHI, Katsura	The Day I Go to the Forest	舟越桂	去森林的日子	후나코시 가쓰라	숲에 가는 날	1984		
1	MOTONAGA, Sadamasa	Work	元永定正	作品	모토나가 사다 마사	작품	1961		
1	MARUJI, Toshi (AKAMATSU, Toshiko)	Emancipation of Humanity	丸木俊 (赤松俊子)	逐渐解放的人性	마루키 도시 (아카마쓰 도시코)	해방되어가는 인간성	1947		
1	HASEKAWA, Toshiyuki	View of Shinjuku	長谷川利行	新宿风景	하세카와 도시유키	신주쿠 풍경	c.1937		
1	ITAKURA, Kanae	Reclining Woman in Red Dress	板仓金	休憩的红衣女子	이타쿠라 가나에	휴식을 취하는 붉은 옷의 여자	1929		
1	Pierre BONNARD	Landscape in Provence	皮尔·波纳尔	普罗旺斯风景	피에르 보나르	프로방스 풍경	1932		
1	Oskar KOROSCHKA	Portrait of Alma Mahler	奥斯卡·柯克西卡	阿尔玛·马勒的肖像	오스카 코르슈카	알마 말러의 초상	1912		
1	Faul CÉZANNE	Grand Bouquet of Flowers	保罗·塞尚	大花束	폴 세잔	큰 꽃다발	c.1892-95		
1	Henri ROUSSEAU	Liberty Inviting Artists to Take Part in the 22nd Exhibition of the Société des Artistes Indépendants	亨利·卢梭	自由女神指引艺术家参加第22届独立沙龙	알리 루소	제22회 앙데팡당전에 참가하도록 예술가들을 이끄는 자유의 여신	1905-06		
2	MIYAGAWA, Kozan I	Vases in relief, doves and cherry blossoms design	初代宮川香山	鸚鵡園高浮雕花瓶	초대 미야가와 고잔	비둘기와 벚꽃무늬 고부조 꽃병	c.1871-82		
2	KOMAI, Otojiro	Charger with human figure design, gold and silver inlay on iron base	驹井音次郎	铁地金銀鑲嵌人物图大装饰盘	고마이 오토지로	철 바탕 금은 상감 인물도 큰 장식 접시	c.1876-85		
2	KANAMORI, Soshichi	Large vase in flower-and-bird design with elephant-shaped ornament	金森宗七	花鸟纹象耳大花瓶	가나모리 소시치	꽃과 새무늬 코끼리모양 귀가 달린 큰 꽃병	c.1892		
2	GOSEDA, Horyu	Sizuka Gozen Dancing	五姓田芳柳	静御前之舞	고세다 호류	시즈카의 춤	1889		
2	YOKOYAMA, Taikan	The Stray Child	横山大观	迷路의 孩童	요코야마 다이칸	길 잃은 아이	1902	2026/03/03	2026/04/12
2	HASHIMOTO, Gaho	Linji Yixuan Issues a Rebuke	桥本雅邦	临济一喝	하시모토 가호	임제의 일갈	1897	2026/04/14	2026/05/10
2	HARADA, Naojiro	Kannon Bodhisattva Riding the Dragon	原田直次郎	骑龙观音	하라다 나오지로	기룡관음	1890		
2	SUZUKI, Chokichi	No.4, No.5, No.6 from Twelve Bronze Falcons	铃木长吉	四、五、六 出自《十二只鹰》	스즈키 초키치	《열두 마리 매》 중에서, 4, 5, 6	1893		
2	NAKAZAWA, Hizomitsu	Reminiscences	中泽弘光	回忆	나카자와 히로미쓰	추억	1909		
2	KAGAWA, Katsuhiko	Ornament, "Double tortoises", silver	香川胜广	银制摆件 绿毛龟雕塑	가가와 가쓰히코	은 장식물 "남생이"	1908		
2	TAKAMURA, Kotaro	Rabbit	高村光太郎	兔	다카무라 고타로	토끼	c.1899		
3	MINAMI, Kunzo	One Day in June	南薰造	六月的一天	미나미 군조	6월의 하루	1912		
3	NAKAMURA, Tsune	Landscape, Island Oshima	中村彝	大岛风景	나카무라 쓰네	오시마섬의 풍경	1914-15		
3	SAKAMOTO, Hanjiro	Dairy Farm about March	坂本繁二郎	三月左右的牧场	사카모토 한지로	3월경의 목장	1915		
3	TSUJI, Hisashi	Camellias and Kids	辻永	茶花和小羔羊	쓰지 히사시	동백과 어린 염소	1916		
3	UMEHARA, Ryuzaburo	Gold Necklace	梅原龙三郎	黄金首饰	우메하라 류자부루	황금 목걸이	1913		
3	YOROZU, Tetsugoro	Nude Beauty	万铁五郎	裸体美人	요로즈 테쓰고로	나체 미인	1912		
3	KISHIDA, Ryusei	An Apple Exists on Top of a Pot	岸田刘生	壶上放着苹果	기시다 류세이	항아리 위에 사과가 놓여 있다	1916		
3	ATAKA, Yasugoro	White Magnolia Tree	安宅安五郎	白玉兰树	아타카 야스고로	백목련	1919		

room	artist	title	美术家	标题	작가의	표제	date	on view from	on view to
3	TSUBAKI, Sadao	Self-Portrait with a Mahstick	椿貞雄	持支腕杖の自画像	쓰바키 사다오	말스틱을 든 자화상	1917		
3	FUJISHIMA, Takeji	Perfume	藤島武二	香气	후지시마 다케지	냄새	1915		
3	HIKOSHIMA, Koho (Shintaro)	Woman in Blue	广岛晃甫 (新太郎)	蓝衣女子	히로시마 고히 (신타로)	푸른 옷을 입은 여자	1921		
3	KAWASE, Hasui	Atagoyama Hill in Spring from Twelve Tokyo Scenes	川瀬巴水	春日爱宕山 出自《东京十二景》	가와세 하스이	《도쿄의 열두 풍경》 중에서, 봄의 아타고야마	1921		
3	ITO, Shinsui	Looking in the Glass	伊东深水	对镜	이토 신스이	거울을 마주하다	1916		
3	SEKINE, Shoji	Three Stars	关根正二	三星	세키네 쇼지	삼형제 별	1919		
3	TAKAMURA, Kotaro	Hand	高村光太郎	手	다카무라 고타로	손	c.1918		
4	TUKIOKA, Gyokusei	Hagoromo	月冈玉澁	羽衣	쓰키오카 고크세이	날개옷	1937		
4	TUKIOKA, Gyokusei	Soshi Arai	月冈玉澁	草纸洗	쓰키오카 고크세이	시를 쓴 종이를 씻다	1937		
4	TUKIOKA, Gyokusei	Matsukaze	月冈玉澁	松风	쓰키오카 고크세이	마쓰카제	1937		
4	TUKIOKA, Gyokusei	Fuji Taiko	月冈玉澁	富士太鼓	쓰키오카 고크세이	후지의 북	1937		
4	TUKIOKA, Gyokusei	Take no Yuki	月冈玉澁	竹雪	쓰키오카 고크세이	대나무의 눈	1937		
4	TUKIOKA, Gyokusei	Toru	月冈玉澁	融	쓰키오카 고크세이	미나모토노 도루	1937		
4	TUKIOKA, Gyokusei	Yashima	月冈玉澁	八岛	쓰키오카 고크세이	야시마	1937		
4	TOKURIKI, Tomkichiro	Mibu-kyogen (Masque)	徳力富吉郎	壬生狂言	도쿠리키 도미키치로	미부 교겐	1933		
4	TORII, Tadamasa	Kumadori for Asagao Sempel from Sukeroku from Famous Kabuki Makeups	鸟居忠雅	"隈取十八番"之《助六》中朝顔仙平的隈取妆容	도리이 다다마사	(가부키 화장법) 중에서, 스케로쿠 교겐의 아사가오 셸메이 구마	1941		
4	TORII, Tadamasa	Shijubun on Red Base for Sakatano Kintoki from Famous Kabuki Makeups	鸟居忠雅	"隈取十八番"之坂田金时的赤涂筋隈 (红底筋纹) 隈取妆容	도리이 다다마사	(가부키 화장법) 중에서, 붉게 칠한 스지구마의 사카타노 킨토키	1941		
4	TORII, Tadamasa	Kumadori from the second Protagonist in Dojoji from Famous Kabuki Makeups, Second Series	鸟居忠雅	"续隈取十八番"之《道成寺》中后场主角的隈取妆容	도리이 다다마사	(가부키 화장법 속편) 중에서, 가부키 '도조지' 후반부 주인공의 화장	1943		
4	KABURAKI, Kiyokata	Study for Kabuki by Female Actor	楠木清方	《女歌舞伎》小草稿	가부라키 기요카타	《여성 가부키》를 위한 밑그림	1910		
4	KABURAKI, Kiyokata	Study for Kabuki by Female Actor	楠木清方	《女歌舞伎》小草稿	가부라키 기요카타	《여성 가부키》를 위한 밑그림	1910		
5	Max ERNST	Desert Flower (Desert Rose)	马克斯·恩斯特	沙漠之花 (沙漠的玫瑰)	막스 에른스트	사막의 꽃(사막의 장미)	1925		
5	Joan MIRÓ	Painting-Poem: Oh! One of Those Gentlemen who Did All That	胡安·米罗	绘画诗《哦! 原来是那些先生中的一位干了这一切啊》	호안 미로	회화 시(아! 그 사람 저질러 버렸군)	1925		
5	Yves TANGUY	The Ears of a Deaf	伊夫·唐吉	聋者的耳朵	이브 탕기	농인의 귀	1938		
5	FUKUZAWA, Ichiro	April Fool	福泽一郎	Poisson d'Avril (四月愚人)	후쿠자와 이치로	Poisson d'Avril (반우절)	1930		
5	YOSHIHARA, Jiro	Still Life by the Sea	吉原治良	海边的静物	요시하라 지로	해변의 정물	1931		
5	MIGISHI, Kotaro	Butterflies Flying above Clouds	三岸好太郎	飞舞在云上的蝴蝶	미기시 고타로	구름 위를 나는 나비	1934		
5	KITAWAKI, Noboru	Perishing in the Sky	北肋升	空中的诀别	기타와키 노보루	하늘의 결별	1937		
5	AI-MITSU	Landscape with an Eye	暖光	有眼睛的风景	아이미쓰	눈이 있는 풍경	1938		
5	ASAHARA, Kiyotaka	This World of Emotions	浅原清隆	多感人间	아사하라 기요타카	다감한 이 세상	1939		
5	OKAMOTO, Taro	Counterpoint	冈本太郎	对位法	오카모토 다로	Contrepoint (대위법)	1935/54		
5	Robert DELAUNAY	Rhythm-Spiral	罗伯特·德劳内	节奏 螺旋	로베르 들로네	리듬-나선	1935		
5	Wassily KANDINSKY	The Whole	瓦西里·康定斯基	全体	바실리 칸딘스키	전체	1940		
5	YOSHIHARA, Jiro	Work 2	吉原治良	作品2	요시하라 지로	작품 2	c.1934		
5	Paul KLEE	Flower Terrace	保罗·克利	花的阳台	파울 클레	꽃의 테라스	1937		
5	YAMAGUCHI, Takeo	Pond	山口长男	池	야마구치 다케오	연못	1936		
5	MURAI, Masanari	City	村井正诚	城市	무라이 마사나리	CITÉ	1938		
5	ONOSATO, Toshinobu	Circles in Black and White	小野里利信	黑白的圆	오노사토 도시노부	흑백의 원	1940		
5	Jean (Hans) ARP	Mediterranean Group	让(汉斯)·阿尔普	地中海群像	장(한스) 아르프	지중해 군상	1941/65		
6	KOISO, Ryohei	Marching through Niangziguan	小帆良平	出征娘子关	고이소 료헤이	낭쯔관으로 출정하다	1941		
6	OGAWARA, Shu	Bombing Attu	小川原修	轰炸阿图岛	오가와라 슈	애무섬 폭격	1944		
6	NAKAMURA, Ken'ichi	Kota Bharu B	中村研一	哥打巴鲁B	나카무라 겐이치	코타바루 B	1944		
6	SUZUKI, Ryozo	Activities of the Medical Corps and Goodwill of Burmese People	铃木良三	卫生队的活跃和缅甸人的好意	스즈키 료조	의무부대의 활약과 버마인의 호의	1944		
6	FUJITA, Tsuguharu	Compatriots on Saipan Island Remain Faithful to the End	藤田嗣治	塞班岛同胞恪守臣子节操	후지타 쓰구하루	사이판의 동료 충절을 지키다	1945		
6	YOSHIHARA, Jiro	Volcanoes	吉原治良	火山	요시하라 지로	화산	1943		
6	UMEHARA, Ryuzaburo	Autumn in Beijing	梅原龙三郎	北京的秋天	우메하라 류자부로	베이징의 가을 하늘	1942		
6	KUNIIYOSHI, Yasuo	Somebody Tore My Poster	国吉康雄	谁撕破了我的海报	구니요시 야스오	누군가가 내 포스터를 찢었다	1943		
6	MATSUMOTO, Shunsuke	Bridge in Y-City	松本竣介	Y市的桥	마쓰모토 슌스케	Y시의 다리	1943		
6	AI-MITSU	Self-Portrait	暖光	自画像	아이미쓰	자화상	1944		
7	TAKIGUCHI, Shuzo	Décalcomania	滝口修造	套印法	다키구치 슈조	데칼코마니	date unknown		

room	artist	title	미술가	제목	작가의	표제	date	on view from	on view to
7	OKANOUE, Toshiko	Visit in Night	岡上淑子	夜间访问	오카노우에 도 시코	야간 방문	c.1952		
7	OKANOUE, Toshiko	Scene without Feeling	岡上淑子	无情的光景	오카노우에 도 시코	무정한 광경	c.1952		
7	OKANOUE, Toshiko	By the Window	岡上淑子	窗边	오카노우에 도 시코	창가	c.1953		
7	OKANOUE, Toshiko	A Lazy Sweetheart	岡上淑子	懒惰的恋人	오카노우에 도 시코	나태한 연인	1952		
7	OKANOUE, Toshiko	Drive	岡上淑子	驾驶	오카노우에 도 시코	드라이브	1951		
7	OKANOUE, Toshiko	Puppeteer	岡上淑子	人偶师	오카노우에 도 시코	인형사	1951		
7	OKANOUE, Toshiko	A Leg	岡上淑子	腿	오카노우에 도 시코	다리	1952		
7	IMAI, Hisae	From Ophelia [1]	今井寿恵	“奥菲莉娅之后”[1]	이마이 히사에	《오필리어 그 후》 중에서, [1]	1960 (printed 2024)		
7	IMAI, Hisae	From Ophelia [2]	今井寿恵	“奥菲莉娅之后”[2]	이마이 히사에	《오필리어 그 후》 중에서, [2]	1960 (printed 2024)		
7	IMAI, Hisae	From Ophelia [3]	今井寿恵	“奥菲莉娅之后”[3]	이마이 히사에	《오필리어 그 후》 중에서, [3]	1960 (printed 2024)		
7	IMAI, Hisae	From Ophelia [4]	今井寿恵	“奥菲莉娅之后”[4]	이마이 히사에	《오필리어 그 후》 중에서, [4]	1960 (printed 2024)		
7	IMAI, Hisae	From Ophelia [5]	今井寿恵	“奥菲莉娅之后”[5]	이마이 히사에	《오필리어 그 후》 중에서, [5]	1960 (printed 2024)		
7	IMAI, Hisae	From Ophelia [6]	今井寿恵	“奥菲莉娅之后”[6]	이마이 히사에	《오필리어 그 후》 중에서, [6]	1960 (printed 2024)		
7	IMAI, Hisae	From Ophelia [7]	今井寿恵	“奥菲莉娅之后”[7]	이마이 히사에	《오필리어 그 후》 중에서, [7]	1960 (printed 2024)		
7	IMAI, Hisae	From Ophelia [8]	今井寿恵	“奥菲莉娅之后”[8]	이마이 히사에	《오필리어 그 후》 중에서, [8]	1960 (printed 2024)		
7	IMAI, Hisae	From Ophelia [9]	今井寿恵	“奥菲莉娅之后”[9]	이마이 히사에	《오필리어 그 후》 중에서, [9]	1960 (printed 2024)		
7	NARAHARA, Ikko	Towers, Rome, Italy from Where Time Has Stopped	奈良原一高	塔 意大利罗马 出自“欧洲, 静止的时间”	나라하라 이코	「유림: 정지한 시간」 중에서, 탑, 이탈리아 로마	1963 (printed c.1973-75)		
7	NARAHARA, Ikko	Secrets, Venice, Italy from Where Time Has Stopped	奈良原一高	秘密 意大利威尼斯 出自“欧洲, 静止的时间”	나라하라 이코	「유림: 정지한 시간」 중에서, 비밀, 이탈리아 베네치아	1963 (printed c.1973-75)		
7	NARAHARA, Ikko	Secrets, Barcelona, Spain from Where Time Has Stopped	奈良原一高	秘密 西班牙巴塞罗那 出自“欧洲, 静止的时间”	나라하라 이코	「유림: 정지한 시간」 중에서, 비밀, 스페인 바르셀로나	1963 (printed c.1973-75)		
7	NARAHARA, Ikko	Trees, Paris, France from Where Time Has Stopped	奈良原一高	树 法国巴黎 出自“欧洲, 静止的时间”	나라하라 이코	「유림: 정지한 시간」 중에서, 나무, 프랑스 파리	1963 (printed c.1973-75)		
7	FUKUSHIMA, Hideko	Untitled	福島秀子	无题	후쿠시마 히데코	무제	1955		
7	MIYAWAKI, Aiko	Work	宫胁爱子	Work	미야와키 아이코	Work	1960-61		
8	ITO, Takayasu	Negative Sphere	伊藤隆康	负之球	이토 다카야스	음의 구체	1968		
8	HORIUCHI, Masakazu	A Twisted Frame in a Square	堀内正和	方框中扭曲的框	호리우치 마사카즈	사각 틀 안의 비틀린 틀	1965		
8	UEMURA, Tsugutoshi	Work	上村次敏	作品	우에무라 쓰구토시	작품	1964		
8	UEDA, Kaoru	Spoon and Millet Jelly	上田薫	勺子和糖稀	우에다 가오루	스푼과 물엿	1974		
8	YUHARA, Kazuo	Untitled No.3-71	汤原和夫	无题 No.3-71	유하라 가즈오	무제 No.3-71	1971		
8	YUHARA, Kazuo	Work No.3-77	汤原和夫	作品 No.3-77	유하라 가즈오	작품 No.3-77	1977		
8	ITO, Takayasu	Aluminum Objects	伊藤隆康	铝制摆件	이토 다카야스	알루미늄 오브제	1965-85		
8	Anne TRUITT	Untitled	安妮·特鲁伊特	无题	앤 트루잇	무제	1967		
8	Anne TRUITT	Untitled	安妮·特鲁伊特	无题	앤 트루잇	무제	1966		
8	Bridget RILEY	Paeon	赖利·布里奇特	罌粟	브리짓 라일리	참가	1973		
8	KUNAYAMA, Tadaaki	GOLD, SILVER AND GOLD	桑山忠明	GOLD, SILVER AND GOLD	구와야마 다다아키	GOLD, SILVER AND GOLD	1975		
8	YAMAGUCHI, Katsuhiko	Universe	山口胜弘	宇宙	야마구치 가쓰히로	유니버스	1968		
9	UEDA, Shoji	Four Girls, Four Positions	植田正治	少女四姿势	우에다 쇼지	네 가지 모습의 소녀들	1949 (printed later)		
9	UEDA, Shoji	Girls	植田正治	少女们	우에다 쇼지	소녀들	c.1945 (printed 1993)		
9	UEDA, Shoji	Now the Little Fox Arrives!	植田正治	小狐狸登场	우에다 쇼지	어린 여우의 등장	1949 (printed later)		
9	UEDA, Shoji	Kako's and Mimi's World	植田正治	和子和充的世界	우에다 쇼지	가고와 미미의 세계	1949 (printed 1993)		
9	UEDA, Shoji	Kako	植田正治	和子	우에다 쇼지	가고	1949 (printed 1993)		
9	UEDA, Shoji	Papa and Mama and Children	植田正治	爸爸、妈妈和孩子们	우에다 쇼지	아빠와 엄마와 아이들	1949 (printed 1993)		
9	UEDA, Shoji	Papa and Mama and Children	植田正治	爸爸、妈妈和孩子们	우에다 쇼지	아빠와 엄마와 아이들	1949 (printed 1993)		
9	UEDA, Shoji	Self-Portrait with a Balloon	植田正治	拿着气球的自画像	우에다 쇼지	풍선을 든 자화상	c.1948 (printed 1993)		
9	UEDA, Shoji	Mammy, My Dear	植田正治	我亲爱的妈妈	우에다 쇼지	우리 어머니	1950 (printed 1993)		
9	UEDA, Shoji	Sand Dune Landscape with My Wife (II)	植田正治	妻子站在沙丘的风景(II)	우에다 쇼지	아내가 있는 모래 언덕 풍경 (II)	c.1950 (printed 1993)		
9	UEDA, Shoji	Sand Dune Landscape with My Wife (III)	植田正治	妻子站在沙丘的风景(III)	우에다 쇼지	아내가 있는 모래 언덕 풍경 (III)	c.1950 (printed 1993)		
9	UEDA, Shoji	A Group on a Sand Dune	植田正治	沙丘上的群像	우에다 쇼지	모래 언덕의 군상	1949		
9	UEDA, Shoji	A Group on a Sand Dune	植田正治	沙丘上的群像	우에다 쇼지	모래 언덕의 군상	1949		
9	UEDA, Shoji	A Group on a Sand Dune	植田正治	沙丘上的群像	우에다 쇼지	모래 언덕의 군상	1949		
9	UEDA, Shoji	Models and Artistic Photographers	植田正治	模特和艺术摄影家们	우에다 쇼지	모델과 예술 사진가들	1949 (printed 1994)		

room	artist	title	미술가	제목	작가의	표제	date	on view from	on view to
9	UEDA, Shoji	Domon Ken and Ishizu Ryosuke	植田正治	土门拳和石津良介	우에다 쇼지	도몬 켄과 이시즈 료스케	1949 (printed 1993)		
9	UEDA, Shoji	A Nude on a Sand Dune	植田正治	沙丘上的裸体	우에다 쇼지	모래 언덕의 누드	1951 (printed 1993)		
10	KABURAKI, Kiyokata	The Boys' Festival	鍋木清方	端午节	가부라키 기요카타	단옷날	1936		
10	KABURAKI, Kiyokata	Doll Festival	鍋木清方	女儿节	가부라키 기요카타	삼짇날	1934		
10	YOKOO, Shinrinjin	Red and White Blossoms in Full Bloom and Feasting People	横尾深林人	红艳映人	요코오 신린진	만개한 진달래와 사람들	1968		
10	YAMAGUCHI, Hoshun	Lingering Cold of Winter	山口蓬春	余寒	야마구치 호순	봄추위	1942		
10	SUGAWARA, Takehiko	Jindai-zakura, cherry tree from the Divine Age	菅原健彦	神代櫻	스가와라 다케히코	빛나무 거목 '진다이자쿠라'	1997		
10	AZAMI, Takako	Plum and Maple Trees	浅见贵子	梅枫图	아자미 다카코	매화와 단풍	2009		
10	HIRAKUSHI, Denchu	Kakusho [statue of Okakura Tenshin]	平柳田中	鹤鹭	히라쿠시 덴추	학창	1942		
10	YASUDA, Yukihiko	The Six Poetic Geniuses	安田毅彦	六歌仙	야스다 유키히코	육가선 (6인의 저명한 시인)	1933		
10	YAMAMOTO, Kyujin	Early Spring	山本丘人	春到	야마모토 규진	봄이 오다	1942	2026/03/03	2026/04/12
10	KOBAYASHI, Kokei	Plum Blossoms	小林古径	红梅	고바야시 고케이	홍매	1943	2026/03/03	2026/04/12
10	FUNADA, Gyokuju	Flowers (Image of Evening)	船田玉树	花之黄昏	후나다 교쿠주	꽃이 핀 저녁	1938	2026/03/03	2026/04/12
10	YASUDA, Yukihiko	Toyotomi Hideyoshi in His Tearoom in Fushimi	安田毅彦	伏见的茶亭	야스다 유키히코	후시미 성의 다실	1956	2026/03/03	2026/04/12
10	YASUDA, Yukihiko	Princess Konohanasakuya-hime, the goddess of Mt. Fuji and blooming cherry blossoms	安田毅彦	木花之佐久夜毘卖	야스다 유키히코	후지산과 벚꽃의 신 고키노하노사쿠야히메	1953	2026/03/03	2026/04/12
10	KIKUCHI, Hobun	Fine Rain on Mt. Yoshino	菊池芳文	小雨中的吉野	기쿠치 호분	가랑비 내리는 요시노	1914	2026/03/03	2026/04/12
10	TOMITA, Kelsen	Paper Making	富田溪仙	抄纸	도미타 케이센	종이 쓰기	1928	2026/03/03	2026/04/12
10	SUZURI, Kimiko	Mild Spring Day	铃木主子	春和	스즈키 기미코	은화한 봄	1936	2026/03/03	2026/04/12
10	ATOMI, Gyokushi	Scroll of Cherry Blossoms	透见玉枝	樱花图卷	아토미 교쿠시	벚꽃 두루마리 그림	1934	2026/03/03	2026/04/12
10	OTAKE, Chikuha	The Visit	尾竹竹坡	访问	오타케 지쿠하	방문	1910	2026/04/14	2026/05/10
10	TERASAKI, Kogyo	Four Scenes of Mountain Stream: Hills with Clouds, Summer Moon, Autumn Mist, After Rain	寺崎广业	溪流四图 (云峰·夏月·秋雾·雨后)	테라사키 고교	계곡의 네 풍경 (운봉, 여름 달, 가을 안개, 비 온 뒤)	1909	2026/04/14	2026/05/10
10	KAWAI, Gyokudo	New Moon	川合玉堂	初二的月亮	가와이 교쿠도	초승달	1907	2026/04/14	2026/05/10
10	HISHIDA, Shunso	Bodhisattva Kenshu	菱田春草	贤首菩萨	히시다 쉰소	현수보살	1907	2026/04/14	2026/05/10
10	HISHIDA, Shunso	Sparrows on Plum Blossoms	菱田春草	梅与雀	히시다 쉰소	매화나무와 참새	1911	2026/04/14	2026/05/10
10	YOKOYAMA, Taikan	Moonlight	横山大观	月明	요코야마 다이칸	달빛	c.1935	2026/04/14	2026/05/10
10	SHIMOMURA, Kanzan	Seiryoden (royal hall)	下村观山	清凉殿	시모무라 간잔	세이료덴 (천황이 거주하던 곳)	1924	2026/04/14	2026/05/10
10	YASUDA, Yukihiko	Solar Eclipse	安田毅彦	日食	야스다 유키히코	일식	1925	2026/04/14	2026/05/10
10	KOBAYASHI, Kokei	Weaving	小林古径	机织	고바야시 고케이	베 짜기	1926	2026/04/14	2026/05/10
10	MAEDA, Seison	Stone Coffin	前田青村	石棺	마에다 세이손	석관	1962	2026/04/14	2026/05/10
10	YOKOYAMA, Taikan and other 21 artists	Famous Views in Tokyo	横山大观等21名	东京名胜	요코야마 다이칸 외 21명	도쿄 명소	c.1922-25	2026/04/14	2026/05/10
11	SEKINE, Naoko	Stacks II (382)	关根直子	Stacks II (382)	세키네 나오코	Stacks II (382)	2023		
11	Emiko Sawaragi GILBERT	Going to See Socrates	榎木英里子·吉尔伯特	去见苏格拉底	에미코 사와라 기 길버트	소크라테스를 만나러 가서	1995		
11	AKIOKA, Miho	Inter Lucem 02-5-17-5	秋冈美帆	光之间 02-5-17-5	아키오카 미호	빛 사이로 02-5-17-5	2002		
11	KUSAMA, Yayoi	Revelation from Heaven	草间弥生	上天的启示	구사마 야요이	천상의 계시	1989		
11	TATSUNO, Toeko	UNTITLED 94-6	辰野登惠子	UNTITLED 94-6	다쓰노 도에코	UNTITLED 94-6	1994		
11	ISHIKAWA, Yukie	Impermanence Seijyo	石川顺惠	Impermanence 青女	이시카와 유키에	Impermanence 청녀 (서리의 신)	2014		
11	TSUGAMI, Miyuki	View, the trace of time, Narutakigawa River, 2:52pm 6 Oct 18/2019	津上美由纪	View, the trace of time, Narutakigawa River, 2:52pm 6 Oct 18/2019	쓰가미 미유키	View, the trace of time, Narutakigawa River, 2:52pm 6 Oct 18/2019	2019		
12	Bruce MCLEAN	Sunrise and Sunset	布鲁斯·麦克莱恩	日升, 日落	브루스 맥린	해는 뜨고 해는 진다	1990		
12	HIDAKA, Rieko	Looking Up the Trees VII	日高理惠子	仰望树木VII	히다카 리에코	나무를 올려다보며 VII	1993		
12	MATSUMOTO, Yoko	The Light is Shining in the Wilderness	松本阳子	光在荒野中闪烁	마쓰모토 요코	빛은 황야에서 반짝이고 있다	1993		
12	OIWA, Oscar	Gardening (Manhattan)	大岩奥斯卡	园艺 (曼哈顿)	오이와 오스칼	가드닝 (맨하탄)	2002		
12	ARMANDO	Seascape 20-5-05	阿尔曼多	海景 20-5-05	아르만도	바다 풍경 20-5-05	2005		
12	Hans-Christian SCHINK	1/05/2010, 5:46-6:46 pm, S 06° 26.486' E 039°27.776' from 1h	汉斯-克里斯蒂安·申克	1/05/2010, 5:46-6:46 pm, S 06° 26.486' E 039°27.776' 出自"1h"	한스 크리스티안 쉰크	(1h) 중에서, 1/05/2010, 5:46-6:46 pm, S 06°26.486' E 039° 27.776'	2010		
12	KURITA, Koichiro	Vernal Equinox from Beyond Spheres	栗田统一郎	Vernal Equinox 出自"Beyond Spheres"	구리타 고이치로	(Beyond Spheres) 중에서, Vernal Equinox	2013		
12	KURITA, Koichiro	Stubborn Rocks from Beyond Spheres	栗田统一郎	Stubborn Rocks 出自"Beyond Spheres"	구리타 고이치로	(Beyond Spheres) 중에서, Stubborn Rocks	2016		
12	Wolfgang LAIB	The Rice Meals	沃尔夫冈·莱布	米饭	볼프강 라이프	쌀로 만든 식사	1998		

room	artist	title	미술가	제목	작가의	표제	date	on view from	on view to
3F	Sol Lewitt	Wall Drawing #769: A 36-inch (90cm) grid covering the black wall. All two-part combinations using arcs from corners and sides, and straight and not straight lines automatically.	솔·로윇	벽화#769 覆盖黑色墙壁的边长36英寸(90cm)的方格。从角和边伸出的圆弧、直线、非直线两两组成的所有有条理的组。	솔 로윇	월 드로잉 #769: 검은 벽을 덮는 폭 36인치(90cm)의 그리드. 각 모서리와 변에서 시작하는 원호, 직선, 비 직선 중에서 2종류를 체계적으로 사용한 조합 전부.	1994		
terra ce	Isamu Noguchi	Gate	野口勇	门	이사무 노구치	문	1969		
terra ce	Antony Gormley	Reflection	앤토니·곰리	반영/思索	안토니 곰리	반영/사색	2001		
outsi de	KIMURA, Kentaro	Seven Prayers	木村贤太郎	七个祈祷	기무라 겐타로	일곱 개의 기원	1969		
outsi de	Marino Marini	The Idea of an Image	마리노·마리니	某个形象的构想	마리노 마리니	어떤 이미지의 구상	1969-70		
outsi de	TADA, Minami	Chiaroscuro	多田美波	Chiaroscuro	다다 미나미	Chiaroscuro	1979		