

2026-2 MOMAT Collection

MOMAT藏品
MOMAT컬렉션

September 13, 2026 - January 11, 2027 The National Museum of Modern Art, Tokyo

room	artist	title	美术家	标题	작가의	표제	date	on view from	on view to
1	Paul Cézanne	Grand Bouquet of Flowers	保罗·塞尚	大花束	폴 세잔	큰 꽃다발	c.1892-95		
1	TAKEUCHI, Seiho	Monkeys and Rabbits	竹内栖凤	家养的猴子和兔子	다케우치 세이호	사육되는 원숭이와 토끼	1908	2026/09/29	2026/11/15
1	HISHIDA, Shunso	Autumn Grove	菱田春草	秋林	히시다 슌소	가을 숲	1909	2026/09/29	2026/11/15
1	KISHIDA, Ryusei	An Apple Exists on Top of a Pot	岸田刘生	壶上放着苹果	기시다 류세이	항아리 위에 사과가 놓여 있다	1916		
1	KABURAKI, Kiyokata	Tsukiji Akashi-cho Town	锦木清方	筑地明石町	가부라키 기요카타	쓰키지 아카시초 거리	1927	2026/09/29	2026/11/15
1	KABURAKI, Kiyokata	Shintomi-cho Town	锦木清方	新富町	가부라키 기요카타	신토미초 거리	1930	2026/09/29	2026/11/15
1	KABURAKI, Kiyokata	Hama-cho Gashi Zone	锦木清方	滨町河岸	가부라키 기요카타	하마초 거리의 강가	1930	2026/09/29	2026/11/15
1	EBIHARA, Kinosuke	Flock of Sparrows	海老原喜之助	成群의麻雀	에비하라 기노스케	참새 떼	c.1935		
1	SAKAMOTO, Hanjiro	Horse Coming out of the Water	坂本繁二郎	从水中上岸的骏马	사카모토 한지로	물에서 걸어 나오는 말	1937		
1	YASUDA, Yukihiko	Camp at Kisegawa	安田敦彦	黄瀬川之阵	야스다 유키히코	기세가와와의 전	1940/41	2026/11/17	2027/01/11
1	KAZUKI, Yasuo	Water Mirror	香月泰男	水镜	가즈키 야스오	수면에 비친 모습	1942		
1	MARUKI, Toshi (AKAMATSU, Toshiko)	Self-Portrait	丸木俊 (赤松俊子)	自画像	마루키 도시(아카마쓰 도시코)	자화상	1947		
1	YAMAGUCHI, Hoshun	Flowers on the Chair	山口蓬春	椅上花	야마구치 호슌	의자 위의 꽃	1949		
1	YOKOYAMA, Taikan	A Day in the Pacific Ocean	横山大观	某日的太平洋	요코야마 다이칸	어느 날의 태평양	1952		
1	SATO, Churyo	Man from Gumma	佐藤忠良	群馬人	사토 주료	군마 사람	1952		
1	ISHIMOTO, Yasuhiro	8. Formal Stone Pavement in Front of the Waiting Bench from Katsura	石元泰博	作品集《桂》之 八、长椅前的石板路, 从南向北	이시모토 야스히로	포트폴리오 《가쓰라》 중에서, 8. 정자 앞 돌길에서 북쪽을 바라보다	1954 (printed 1989)		
1	MARUKI, Iri	Plum Tree	丸木位里	卧龙梅	마루키 이리	와룡매	1961		
1	KAYAMA, Matazo	Waves in Spring and Autumn	加山又造	春秋波涛	가야마 마타조	봄과 가을의 파도	1966	2026/11/17	2027/01/11
1	LEE, Ufan	From Line	李禹焕	始于线	이우환	선으로부터	1977		
1	ISHIMOTO, Yasuhiro	2. The Old Shoin, Viewed from the North-East from Katsura	石元泰博	作品集《桂》之 二、眺望古书院二之间南面、一之间与地炉之间	이시모토 야스히로	포트폴리오 《가쓰라》 중에서, 2. 고쇼인 제2실의 남쪽에서 제1실과 화로가 있는 방을 바라보다	1981-82 (printed 1989)		
1	ISHIUCHI, Miyako	1·9·4·7 [#49] Association Member	石内都	1·9·4·7 [#49] Association Member	이시우치 미야코	1·9·4·7 [#49] Association Member	1988-89 (printed 1999)		
2	HARADA, Naojiro	Portrait of Gabriel Cornelius von Max	原田直次郎	加布里埃尔·冯·马克斯像	하라다 나ोज지로	가브리엘 막스의 초상	c.1884-86		
2	HARADA, Naojiro	Kannon Bodhisattva Riding the Dragon	原田直次郎	骑龙观音	하라다 나ोज지로	기룡관음	1890		
2	AOKI, Shigeru	Destiny	青木繁	命运	아오키 시게루	운명	1904		
2	WADA, Eisaku	Old Woman	和田英作	老妇	와다 에이사쿠	노파	1908		
2	NAKAZAWA, Hiromitsu	Reminiscences	中泽弘光	回忆	나카자와 히로미쓰	추억	1909		
2	HISHIDA, Shunso	Crow and Sparrows	菱田春草	麻雀和乌鸦	히시다 슌소	참새와 까마귀	1910	2026/11/17	2027/01/11
2	HIRATA, Shodo	Autumn in the Trees	平田松堂	树木之秋	히라타 쇼도	가을 나무	1912	2026/09/29	2026/11/15
2	YOROZU, Tetsugoro	Nude Beauty	万铁五郎	裸体美人	요로즈 테쓰고로	나체 미인	1912		
2	KITAMURA, Seibo	Raging Billows	北村西望	怒涛	기타무라 세이보	성난 파도	1915		
3	OKADA, Saburosuke	Woman in Red (A Portrait)	冈田三郎助	红衣夫人 (肖像)	오카다 사부로스케	붉은 옷을 입은 부인(초상)	1907		
3	KISHIDA, Ryusei	A Waiting Room in the Hospital	岸田刘生	医院的候诊室	기시다 류세이	병원 대기실	1912	2026/09/29	2026/11/15
3	KISHIDA, Ryusei	Fride	岸田刘生	自尊心	기시다 류세이	프라이드	1912	2026/11/17	2027/01/11
3	FUJISHIMA, Takeji	Half Dreaming	藤岛武二	半醒	후지시마 다케지	비몽사몽	1913		
3	FUJISHIMA, Takeji	Perfume	藤岛武二	香气	후지시마 다케지	냄새	1915		
3	ONCHI, Koshiro	Lytic: The Clear Hours	恩地孝四郎	抒情 《明亮的时刻》	온치 고시로	서정 『밝을 때』	1915	2026/11/17	2027/01/11
3	KOGA, Harue	Postcard from Koga Harue to Oka Yoshie	古贺春江	古贺春江寄冈吉枝的明信片	고가 하루에	고가 하루에가 오카 요시에에게 보낸 엽서	1915	2026/09/29	2026/11/15
3	KOGA, Harue	Postcard from Koga Harue to Oka Yoshie	古贺春江	古贺春江寄冈吉枝的明信片	고가 하루에	고가 하루에가 오카 요시에에게 보낸 엽서	1915	2026/11/17	2027/01/11
3	MURAYAMA, Kaite	Roses and a Girl	村山槐多	玫瑰和少女	무라야마 가이타	장미와 소녀	1917		
3	TOBARI, Kogan	Cloudiness	户张孤雁	多云	도바리 고칸	흐림	1917		
3	YANASE, Masamu	The Port of Moji	柳瀬正梦	门司港	야나세 마사무	모지 항구	1919		
3	HASHIGUCHI, Goyo	Girl in a Summer Dress	桥口五叶	夏装的女孩	하시구치 고요	여름 옷을 입은 여인	1920	2026/09/29	2026/11/15
3	HASHIGUCHI, Goyo	Inn at a Hotspring	桥口五叶	温泉旅馆	하시구치 고요	온천 여관	1920	2026/11/17	2027/01/11
3	YAMAMOTO, Kanae	Breton Woman	山本鼎	布列塔尼妇女	야마모토 가나에	브르타뉴 여인	1920	2026/11/17	2027/01/11
3	ONCHI, Koshiro	Bathing	恩地孝四郎	水浴	온치 고시로	수영	c.1920	2026/09/29	2026/11/15
3	ONCHI, Koshiro	Human Body	恩地孝四郎	人体	온치 고시로	인체	1924	2026/11/17	2027/01/11
3	TOBARI, Kogan	Glittering Jealousy	户张孤雁	闪耀的嫉妒	도바리 고칸	타오르는 질투	1924		
3	ARIMA, Satoe	Red Fan	有马三斗枝	红扇子	아리마 사토에	붉은 부채	1925		
3	ONCHI, Koshiro	After Bathing	恩地孝四郎	浴后	온치 고시로	목욕 후	1926	2026/09/29	2026/11/15

room	artist	title	미술가	제목	작가의	표제	date	on view from	on view to
3	KAWAKAMI, Sumio	Ginza from One Hundred Sights of New Tokyo	川上澄生	銀座 出自《新东京百景》	가와카미 스미오	《신 도쿄의 100가지 풍경》 중에서, 긴자	1929	2026/09/29	2026/11/15
3	ARISHIMA, Ikuma	Smile	有岛生马	微笑	아리시마 이쿠마	미소	1934		
4	ODA, Kazuma	Dotombori Street from Views of Osaka	织田一磨	“大阪風景”之 道顿堀	오다 가즈마	《오사카 풍경》 중에서, 도톤보리	1917	2026/09/29	2026/11/15
4	ODA, Kazuma	Three Waitresses	织田一磨	三名女服务员	오다 가즈마	세 명의 여종업원	1920	2026/09/29	2026/11/15
4	ODA, Kazuma	Bar Fledermaus from Ginza Series I	织田一磨	《画集銀座 第一辑》之 蝙蝠酒吧	오다 가즈마	《긴자 화집 제1집》 중, 술집 플레데르마우스	1928	2026/09/29	2026/11/15
4	HASEKAWA, Toshiyuki	Cafe Paulista	長谷川利行	保利斯塔咖啡馆	하세카와 도시유키	카페 파울리스타	1928		
4	ODA, Kazuma	Strollers from Ginza Series II	织田一磨	《画集銀座 第二辑》之 逛銀座	오다 가즈마	《화집 긴자 제2집》 중에서, 긴자 산책	1929	2026/11/17	2027/01/11
4	ODA, Kazuma	Bar Bacchus from Ginza Series I	织田一磨	《画集銀座 第一辑》之 巴克斯酒吧	오다 가즈마	《긴자 화집 제1집》 중에서, 술집 바커스	1929	2026/09/29	2026/11/15
4	ODA, Kazuma	Bar Sourire from Ginza Series II	织田一磨	《画集銀座 第二辑》之 微笑酒吧	오다 가즈마	《긴자 화집 제2집》 중에서, 술집 수리르	1929	2026/11/17	2027/01/11
4	ODA, Kazuma	Two Waitresses	织田一磨	二名女服务员	오다 가즈마	여종업원 두 명	1929	2026/11/17	2027/01/11
4	ODA, Kazuma	The Cafe District from Shinjuku	织田一磨	《画集新宿》之 新宿的咖啡街	오다 가즈마	《화집 신주쿠》 중에서, 신주쿠 카페 거리	1930	2026/09/29	2026/11/15
4	KOIZUMI, Kishio	Spring Night on Ginza (No.12 of One Hundred Scenes from the Tokyo Metropolis in the Showa Period)	小泉葵巳男	“昭和大东京百图绘” 12.春日銀座夜景	고이즈미 기시오	《쇼와시대 도쿄의 백 가지 풍경》 중에서, 12. 봄의 긴자 야경	1931	2026/11/17	2027/01/11
4	ODA, Kazuma	Ginza at Night from Landscapes	织田一磨	《画集風景版画》之 銀座夜景	오다 가즈마	《화집 풍경 판화》 중에서, 긴자의 야경	1931	2026/11/17	2027/01/11
4	KASAMATSU, Shiro	Spring Night—Ginza	笠松紫浪	春夜—銀座	가사마쓰 시로	봄밤—긴자	1934	2026/11/17	2027/01/11
4	HASEKAWA, Toshiyuki	Woman of Noa-Noa	長谷川利行	诺阿诺阿的女子	하세카와 도시유키	노아노아의 여인	1937		
4	HASEKAWA, Toshiyuki	View of Shinjuku	長谷川利行	新宿风景	하세카와 도시유키	신주쿠 풍경	c.1937		
4	OGISHIMA, Yasuji	Poster (BAR AND CAFE SAISERIA)	获岛安二	海报（赛西利亚咖啡馆吧）	오기시마 야스지	포스터(카페 엔 바 사이제리아)	date unknown	2026/09/29	2026/11/15
4	OGISHIMA, Yasuji	Matchbox Label (BAR QUAIL)	获岛安二	火柴盒贴画 (BAR QUAIL)	오기시마 야스지	성냥갑 라벨(BAR QUAIL)	date unknown		
4	OGISHIMA, Yasuji	Matchbox Label (BAR—BROADWAY)	获岛安二	火柴盒贴画 (BROADWAY—BAR)	오기시마 야스지	성냥갑 라벨(BROADWAY—BAR)	date unknown		
4	TOKURIKI, Tomkichiro	Dotonbori at Night	徳力富吉郎	道顿堀之夜	도쿠리키 도미키치로	도톤보리의 밤	date unknown	2026/11/17	2027/01/11
5	Juan Gris	The Gueridon	胡安·格里斯	圆桌	후안 그리스	원탁	1921		
5	MURAYAMA, Tomoyoshi	Portrait of a Jewish Girl	村山知义	某个犹太人少女像	무라야마 도모요시	어떤 유대인 소녀의 상	1922		
5	KAMBARA, Tai	Notes of a Pessimist A (No.6)	神原泰	某个悲观主义者的手记A (6号作品)	간바라 다이	한 열세주의자의 수기 A(작품 제6번)	1923		
5	SUMIYA, Iwane	Daily Task of Love in a Factory	住谷磐根	在工厂里的爱之日课	스미야 이와네	공장에서의 사랑의 일과	1923		
5	OKAMOTO, Toki	Work	冈本唐贵	制作	오카모토 도키	제작	1924		
5	MURAYAMA, Tomoyoshi	Construction	村山知义	构筑物	무라야마 도모요시	콘스트루크치온	1925		
5	Paul Klee	Abstraction with Reference to a Flowering Tree	保罗·克利	花开之树的抽象	파울 클레	꽃 피는 나무에 관한 추상	1925		
5	Max Ernst	Desert Flower (Desert Rose)	马克斯·恩斯特	沙漠之花（沙漠的玫瑰）	막스 에른스트	사막의 꽃(사막의 장미)	1925		
5	Fernand Léger	Woman and Flower	费尔南·莱热	女人和花	페르낭 레제	여자와 꽃	1926		
5	YO, Kanji	Composition	阳成二	构成	요 간지	컴포지션	1928		
5	Robert Delaunay	Rhythm—Spiral	罗伯特·德劳内	节奏 螺旋	로베르 들로네	리듬—나선	1935		
5	YAMAGUCHI, Takeo	Fond	山口长男	池	야마구치 다케오	연못	1936		
5	Paul Klee	Flower Terrace	保罗·克利	花的阳台	파울 클레	꽃의 테라스	1937		
5	MURAI, Masanari	Urban	村井正诚	URBAIN	무라이 마사나리	URBAIN	1937		
5	KITAWAKI, Noboru	Spikenards	北胁升	土当归	기타와키 노보루	땅두릅	1937		
5	Yves Tanguy	The Ears of a Deaf	伊夫·唐吉	聋者的耳朵	이브 탕기	농인의 귀	1938		
5	IMANISHI, Chutsu	Still Life	今西中通	静物	이마니시 주쓰	정물	1940		
5	Jean (Hans) Arp	Mediterranean Group	让（汉斯）·阿尔普	地中海群像	장(한스) 아르프	지중해 군상	1941/65		
6	ASO, Saburo	Self-Portrait	麻生三郎	自画像	아소 사부로	자화상	1937		
6	AI-MITSU	Landscape with an Eye	暖光	有眼睛的风景	아이미쓰	눈이 있는 풍경	1938		
6	KOISO, Ryohei	Dancers in the Studio	小帆良平	练功房里的舞蹈演员们	고이소 료헤이	연습장의 무용수들	1938		
6	KOBAYASHI, Mango	Mt. Fuji	小林万吾	富士	고바야시 만고	후지산	1938		
6	KOISO, Ryohei	Marching through Niangziguan	小帆良平	出征娘子关	고이소 료헤이	남쯔관으로 출정하다	1941		
6	NAKAMURA, Ken'ichi	Naval Battle Off Malaya	中村研一	马来亚海战	나카무라 겐이치	말레이 해전	1942		
6	MATSUMOTO, Shunsuke	Self-Portrait	松本竣介	自画像	마쓰모토 슌스케	자화상	1942	2026/11/17	2027/01/11
6	MATSUMOTO, Shunsuke	Bridge in Y-City	松本竣介	Y市的桥	마쓰모토 슌스케	Y시의 다리	1943		
6	AI-MITSU	Self-Portrait	暖光	自画像	아이미쓰	자화상	1944		
6	NAKAMURA, Ken'ichi	The Sinking of the Battleship Prince of Wales	中村研一	击沉威尔士亲王号	나카무라 겐이치	전함 프린스 오브 웨일스의 격침	1944		
6	KOBAYASHI, Mango	Sunrise Over the Sea	小林万吾	海上日出	고바야시 만고	바다 위의 일출	1944		
6	ASO, Saburo	Child	麻生三郎	孩童	아소 사부로	아이	1945		
6	MATSUMOTO, Shunsuke	Bridge in an District Destroyed by Fire	松本竣介	焦土上的桥	마쓰모토 슌스케	불탄 다리	c.1945	2026/09/29	2026/11/15
7	HIGASHIYAMA, Kaii	Reflected Images	东山魁夷	映象	히가시야마 가이이	수면에 비친 풍경	1962		
7	HIGASHIYAMA, Kaii	Portfolio At the Old Town (Journey in North Europe)	东山魁夷	版画集《在古城—北欧纪行》	히가시야마 가이이	판화집 《옛 마을에서: 북유럽 기행》	1964		
7	HIGASHIYAMA, Kaii	Flowery Transformation	东山魁夷	冬华	히가시야마 가이이	겨울의 꽃	1964		
7	HIGASHIYAMA, Kaii	Polar Summer Night	东山魁夷	白夜光	히가시야마 가이이	백야의 빛	1965		

room	artist	title	미술가	제목	작가의	표제	date	on view from	on view to
8	MIKI, Tomio	EAR	三木富雄	EAR	미키 도미오	EAR	1965		
8	TAKAMATSU, Jiro	No.273 (Shadow)	高松次郎	No. 273 (影子)	다카마쓰 지로	No.273(그림자)	1969		
8	KAWARA, On	JULY 15, 1970, from Today Series (1966-2013)	河原温	JULY 15, 1970 [出自Today系列 (1966-2013)]	가와라 온	《Today 시리즈(1966~2013)》중에서, JULY 15, 1970	1970		
8	SAITO, Yoshishige	Work	斎藤义重	作品	사이토 요시시게	작품	1973		
8	TADA, Minami	Work 1	多田美波	작품1	다다 미나미	작품 1	1974		
8	TANAKA, Shintaro	Pianissimo-A	田中信太郎	Pianissimo-A	다나카 신타로	Pianissimo-A	1974		
8	Claude Viallat	Untitled (Yellow)	클로드・维尔라 无题 (黄)		클로드 비알라	무제(노랑)	1974		
8	KUWAYAMA, Tadaaki	GOLD, SILVER AND GOLD	桑山忠明	GOLD, SILVER AND GOLD	쿠와야마 다다아키	GOLD, SILVER AND GOLD	1975		
8	YOSHIKAWA, Shizuko	Color Shadow	吉川静子	色影	요시카와 시즈코	색 그림자	1979		
8	Sol Lewitt	Complex Form #6	솔·勒维特	形态의 복합#6	솔 르윗	형태의 복합 #6	1987		
8	YOSHIKAWA, Shizuko	Alteration-2	吉川静子	变化-2	요시카와 시즈코	변화-2	1987		
9	TAMURA, Akihide	House	田村彰英	家	다무라 아키히데	집	1967-68		
9	TAMURA, Akihide	Road	田村彰英	路	다무라 아키히데	길	1976-81		
10	OTAKE, Chikuha	Wind Spirits	尾竹竹坡	风之精灵	오타케 지쿠하	바람의 정령	1920	2026/11/17	2027/01/11
10	OTAKE, Chikuha	Milky Way Galaxy	尾竹竹坡	银河宇宙	오타케 지쿠하	은하 우주	1920	2026/11/17	2027/01/11
10	OTAKE, Chikuha	Fire Spirits	尾竹竹坡	火之精灵	오타케 지쿠하	불의 정령	1920	2026/11/17	2027/01/11
10	OTAKE, Chikuha	Meteors	尾竹竹坡	流星	오타케 지쿠하	유성	1920	2026/11/17	2027/01/11
10	OTAKE, Chikuha	Guard of Treasure	尾竹竹坡	守宝人	오타케 지쿠하	보물의 파수꾼	1920	2026/11/17	2027/01/11
10	OTAKE, Chikuha	What Goes Around Comes Around	尾竹竹坡	天下轮回	오타케 지쿠하	돌고 도는 운명	1920	2026/11/17	2027/01/11
10	OTAKE, Chikuha	Title unknown	尾竹竹坡	失題	오타케 지쿠하	제목 미상	1920	2026/11/17	2027/01/11
10	MAEDA, Seison	Scroll of the Myth Umisachi-Yamasachi	前田青村	神代之巻	마에다 세이손	신화 두루마리 그림	1924	2026/11/17	2027/01/11
10	MORITA, Tsunetomo	Half Moon	森田恒友	半月	모리타 쓰네토모	반달	1926	2026/11/17	2027/01/11
10	YAMAUCHI, Tamon	Kung-Kong Mountain Range	山内多门	金剛连峰	아마우치 다몬	금강산 연봉	1927	2026/09/29	2026/11/15
10	MIZUTA, Kenzan	Doro Ravine in Green	水田硯山	瀧峡积翠图	미즈타 겐잔	녹색으로 뒤덮인 도로로 협곡	1927	2026/09/29	2026/11/15
10	ISHIYAMA, Taihaku	Deep Gorge	石山太柏	幽溪	이시야마 다이하쿠	깊은 계곡	1927	2026/09/29	2026/11/15
10	YO, Kanji	Salome	阳威二	莎乐美	요 간지	살로메	1928		
10	HIROMOTO, Susumu	Valley of Akame	广本进	赤目的溪谷	히로모토 스스무	아카메의 계곡	1928	2026/09/29	2026/11/15
10	TOKUOKA, Shinsen	Moonlight	徳岡神泉	月明	도쿠오카 신센	밝은 달빛	1930	2026/09/29	2026/11/15
10	OMODA, Seiju	Scroll of Insects and Fishes	小茂田青树	虫鱼画卷	오모다 세이주	벌레와 물고기 두루마리 그림	1931	2026/11/17	2027/01/11
10	AI-MITSU	Scroll of Drawing	暖光	素描图卷	아이미쓰	소묘 두루마리	1938-39	2026/09/29	2026/11/15
10	YOKOYAMA, Taikan	Night at South Sea	横山大观	南溟之夜	요코야마 다이칸	남쪽 바다의 밤	1944	2026/11/17	2027/01/11
10	MAEDA, Seison	Kachi-kachi-yama (Clack Clack Mountain), the Folk Tale of a rabbit and a racoon dog	前田青村	咔嚓咔嚓山	마에다 세이손	설화 '찰각찰각 산'	1947	2026/09/29	2026/11/15
10	FUJITA, Tsuguharu	Homage to La Fontaine	藤田嗣治	致敬拉封丹	후지타 쓰구하루	라퐁테넬을 기리며	1949-60		
10	FUJITA, Tsuguharu	Feast of Animals	藤田嗣治	动物宴	후지타 쓰구하루	동물의 연회	1949-60		
10	AKUTAGAWA (MADOKORO), Saori	From the Japanese Myth	芥川 (间所) 纱织	来自神话	아쿠타가와(마도코로) 사오리	신화 중에서	1956		
10	AKUTAGAWA (MADOKORO), Saori	Myth—Birth of Gods	芥川 (间所) 纱织	神话 诸神的诞生	아쿠타가와(마도코로) 사오리	신화: 신들의 탄생	1956		
10	HAMADA, Kan	Morning	滨田观	晨	하마다 칸	아침	1959	2026/11/17	2027/01/11
10	IWAHASHI, Eien	Erosion	岩桥英远	蚀	이와하시 에이엔	식	1959	2026/09/29	2026/11/15
10	TAKAYAMA, Tatsuo	Priests Descending from the Mountain	高山辰雄	出山	다카야마 다쓰오	승려의 하산	1962	2026/09/29	2026/11/15
10	HIRAKAWA, Toshio	Flaming Trees	平川敏夫	燃烧的树	히라카와 토시오	타오르는 나무	1964	2026/09/29	2026/11/15
10	SUGIYAMA, Yasushi	Kore	杉山'宁	科瑞	스기야마 야스시	코레(메르세포네)	1964	2026/09/29	2026/11/15
10	SUGIYAMA, Yasushi	Heaven	杉山'宁	穹	스기야마 야스시	창공	1964	2026/11/17	2027/01/11
10	KAYAMA, Matazo	The Milky Way	加山又造	银河	가야마 마타조	은하수	1968	2026/11/17	2027/01/11
10	IWASAKI, Hajin	Monsters Haunting at Night	岩崎巴人	怪物百鬼夜行图	이와사키 하진	백귀야행	1969	2026/09/29	2026/11/15
10	KOMAI, Tetsuro	Sence of Collapse from portfolio of etchings Composition of the Night	駒井哲郎	崩坏感觉 出自铜版画集《Composition de la Nuit》	고마이 테쓰로	동판화집 《Composition de la Nuit》중에서, 붕괴의 감각	1969	2026/09/29	2026/11/15
10	KOMAI, Tetsuro	Song No.28 From 'Hell' from portfolio of etchings Composition of the Night	駒井哲郎	地狱篇第28曲 出自铜版画集《Composition de la Nuit》	고마이 테쓰로	동판화집 《Composition de la Nuit》중에서, 지옥편제28가	1969	2026/09/29	2026/11/15
10	KOMAI, Tetsuro	Portrait of Author from portfolio of etchings Composition of the Night	駒井哲郎	作者的肖像 出自铜版画集《Composition de la Nuit》	고마이 테쓰로	동판화집 《Composition de la Nuit》중에서, 작가의 초상	1969	2026/09/29	2026/11/15
10	KOMAI, Tetsuro	After Image from portfolio of etchings Composition of the Night	駒井哲郎	残像 出自铜版画集《Composition de la Nuit》	고마이 테쓰로	동판화집 《Composition de la Nuit》중에서, 잔상	1969	2026/09/29	2026/11/15
10	KONDO, Komei	Hell Fire	近藤弘明	业火	콘도 고메이	업화	1973	2026/09/29	2026/11/15
10	MIYAMOTO, Saburo	Salome	宫本三郎	莎乐美 (女性系列 1)	미야모토 사부로	살로메(여자 시리즈 1)	1973		
10	KOBAYASHI, Donge	Salome from Maiden of Fire-Salome	小林晔华	莎乐美 出自铜版画集《火处女-莎乐美》	고바야시 돈게	동판화집 《불의 처녀 살로메》중에서, 살로메	1975		

room	artist	title	美术家	标题	작가의	표제	date	on view from	on view to
10	KOBAYASHI, Donge	Toilet from Maiden of Fire-Salome	小林县华	梳洗 出自铜版画集《火处女-莎乐美》	고바야시 돈게	동관화집 《불의 처녀 살로메》 중에서, 화장	1975		
10	KOBAYASHI, Donge	Love from Maiden of Fire-Salome	小林县华	恋 出自铜版画集《火处女-莎乐美》	고바야시 돈게	동관화집 《불의 처녀 살로메》 중에서, 사랑	1975		
10	KOBAYASHI, Donge	Dance of Fire from Maiden of Fire-Salome	小林县华	火之舞 出自铜版画集《火处女-莎乐美》	고바야시 돈게	동관화집 《불의 처녀 살로메》 중에서, 불의 춤	1975		
10	KOBAYASHI, Donge	Black Veil from Maiden of Fire-Salome	小林县华	黑纱 出自铜版画集《火处女-莎乐美》	고바야시 돈게	동관화집 《불의 처녀 살로메》 중에서, 검은 베일	1975		
10	KOBAYASHI, Donge	Going Up in Flame from Series of Etching Fire Maiden-Salome	小林县华	起火 出自铜版画集《火处女-莎乐美》	고바야시 돈게	동관화집 《불의 처녀 살로메》 중에서, 화염	1975		
10	ISHIYAMA, Taihaku	Small Shrine of Amanuma at Dusk	石山太柏	黄昏的天沼弁天	이시야마 다이하쿠	저물녘의 아마누마벤텐 사당	date unknown	2026/11/17	2027/01/11
11	OKADA, Kenzo	Orange	冈田谦三	橘色	오카다 겐조	오렌지	1973		
11	YAMAZAWA, Eiko	What I am doing No.1	山泽荣子	What I am doing No.1	야마자와 에이코	What I am doing No.1	1976 (printed 2025)		
11	YAMAZAWA, Eiko	What I am doing No.26	山泽荣子	What I am doing No.26	야마자와 에이코	What I am doing No.26	1977/86 (printed 2025)		
11	YAMAZAWA, Eiko	What I am doing No.8	山泽荣子	What I am doing No.8	야마자와 에이코	What I am doing No.8	1980 (printed 2025)		
11	YAMAZAWA, Eiko	What I am doing No.47	山泽荣子	What I am doing No.47	야마자와 에이코	What I am doing No.47	1981 (printed 2025)		
11	YAMAZAWA, Eiko	What I am doing No.83	山泽荣子	What I am doing No.83	야마자와 에이코	What I am doing No.83	1986		
11	YAMAZAWA, Eiko	What I am doing No.78	山泽荣子	What I am doing No.78	야마자와 에이코	What I am doing No.78	1986 (printed 2025)		
11	YAMAZAWA, Eiko	What I am doing No.63	山泽荣子	What I am doing No.63	야마자와 에이코	What I am doing No.63	1986 (printed 2025)		
11	YAMAZAWA, Eiko	What I am doing No.81	山泽荣子	What I am doing No.81	야마자와 에이코	What I am doing No.81	1986 (printed 2025)		
11	YAMAZAWA, Eiko	What I am doing No.82	山泽荣子	What I am doing No.82	야마자와 에이코	What I am doing No.82	1986 (printed 2025)		
11	AKIOKA, Miho	Flow	秋冈美帆	流	아키오카 미호	흐름	1988		
11	ASAHINA, Yasuto	Untitled	朝比奈逸人	无题	아사히나 야스토	무제	1988/91		
11	SAGAWA, Koji	A Semi-Plane Mass of Trees No.16	佐川晃司	半平面性的树块 No.16	사가와 고지	반평면의 나무 덩어리 No.16	1992		
11	TATSUNO, Toeko	UNTITLED 95-9	辰野登惠子	UNTITLED 95-9	다쓰노 도에코	UNTITLED 95-9	1995		
12	TARO, Chiezo	T-555P	太郎千惠藏	T-555P	다로 지에조	T-555P	1993		
12	KOBAYASHI, Takanobu	Water Fountain	小林孝亘	Water Fountain	고바야시 다카노부	Water Fountain	1994		
12	NARA, Yoshitomo	Harmless Kitty	奈良美智	Harmless Kitty	나라 요시토모	Harmless Kitty	1994		
12	KUWAHARA, Masahiko	Vinyl Dream (Pig)	桑原正彦	塑料材质的梦(猪)	구와하라 마사히코	비닐로 만든 꿈(돼지)	1995		
12	KUWAHARA, Masahiko	Vinyl Dream (Boy)	桑原正彦	塑料材质的梦(男孩)	구와하라 마사히코	비닐로 만든 꿈(남자아이)	1995		
12	KUWAHARA, Masahiko	Artificial Honey	桑原正彦	人造宝贝	구와하라 마사히코	인조 허니	1995		
12	KUWAHARA, Masahiko	Wandering	桑原正彦	漂泊	구와하라 마사히코	방랑	1995		
12	KUWAHARA, Masahiko	Vinyl Dream (Blue Sky)	桑原正彦	塑料材质的梦(蓝天)	구와하라 마사히코	비닐로 만든 꿈(푸른 하늘)	1996		
12	MURAKAMI, Takashi	And then, and then and then and then and then 3-B	村上隆	然后, 然后然后然后然后3-B	무라카미 다카시	그리고, 그리고 그리고 그리고 그리고 3-B	1996		
12	MURAKAMI, Takashi	And then, and then and then and then and then 3-A	村上隆	然后, 然后然后然后然后3-A	무라카미 다카시	그리고, 그리고 그리고 그리고 그리고 3-A	1996		
12	IKEMURA, Leiko	Reclining Girl	池村玲子	横趴的少女	이케무라 레이코	가로누운 소녀	1997		
12	TARO, Chiezo	Boy	太郎千惠藏	少年	다로 지에조	소년	1998		
12	FUKUDA, Miran	Copyright	福田美兰	Copyright	후쿠다 미란	Copyright	1999		
12	FUKUDA, Miran	Original for Copyright	福田美兰	Copyright 原画	후쿠다 미란	Copyright 원화	1999		
12	NOGUCHI, Rika	New Land #9	野口里佳	新岛屿 #9	노구치 리카	새로운 섬 #9	1999-2000		
12	NOGUCHI, Rika	New Land #8	野口里佳	新岛屿 #8	노구치 리카	새로운 섬 #8	1999-2000		
12	NOGUCHI, Rika	New Land #7	野口里佳	新岛屿 #7	노구치 리카	새로운 섬 #7	1999-2000		
12	NOGUCHI, Rika	New Land #6	野口里佳	新岛屿 #6	노구치 리카	새로운 섬 #6	1999-2000		
12	NOGUCHI, Rika	New Land #5	野口里佳	新岛屿 #5	노구치 리카	새로운 섬 #5	1999-2000		
12	NOGUCHI, Rika	New Land #4	野口里佳	新岛屿 #4	노구치 리카	새로운 섬 #4	1999-2000		
12	NOGUCHI, Rika	New Land #3	野口里佳	新岛屿 #3	노구치 리카	새로운 섬 #3	1999-2000		
12	NOGUCHI, Rika	New Land #2	野口里佳	新岛屿 #2	노구치 리카	새로운 섬 #2	1999-2000		
12	NOGUCHI, Rika	New Land #1	野口里佳	新岛屿 #1	노구치 리카	새로운 섬 #1	1999-2000		
12	KWAK, Min-Jung	Groom and Bride from the series American as a Second Language	郭珉贞	“作为第二语言的美式英语”系列 新郎 与新娘	곽민정	《제2언어로서의 미국 영어》중에서, 신랑과 신부	2001		
12	KWAK, Min-Jung	Two Men in a Park from the series American as a Second Language	郭珉贞	“作为第二语言的美式英语”系列 两名男子在公园中	곽민정	《제2언어로서의 미국 영어》중에서, 두 명의 남자가 공원에서	2002		
12	KWAK, Min-Jung	Scar on Wrist from the series American as a Second Language	郭珉贞	“作为第二语言的美式英语”系列 手腕上的伤痕	곽민정	《제2언어로서의 미국 영어》중에서, 손목의 상처	2002		
12	KWAK, Min-Jung	Kyu from the series American as a Second Language	郭珉贞	“作为第二语言的美式英语”系列 小圭	곽민정	《제2언어로서의 미국 영어》중에서, 규	2002		
12	MARUYAMA, Naofumi	Garden 1	丸山直文	Garden 1	마루야마 나옴미	Garden 1	2003		

room	artist	title	미술가	标题	작가의	표제	date	on view from	on view to
12	TOMII, Motohiro	roll (27 paper foldings) #2	富井大裕	roll (27 paper foldings) #2	도미이 모토히로	roll (27 paper foldings) #2	2009		
12	TOMII, Motohiro	roll (27 paper foldings) #11	富井大裕	roll (27 paper foldings) #11	도미이 모토히로	roll (27 paper foldings) #11	2009		
12	NARA, Yoshitomo	In the Box	奈良美智	In the Box	나라 요시토모	In the Box	2019		
3F	Sol Lewitt	Wall Drawing#769: A 36-inch (90cm) grid covering the black wall. All two-part combinations using arcs from corners and sides, and straight and not straight lines, systematically.	솔·르윗	墙绘#769 覆盖黑色墙壁的边长36英寸(90cm)的方格。从角和边伸出的圆弧、直线、非直线两两组成的所有有条理的组合。	솔 르윗	월 드로잉 #769: 검은 벽을 덮는 폭 36인치(90cm)의 그리드. 각 모서리와 변에서 시작하는 원호, 직선, 비직선 중에서 2종류를 체계적으로 사용한 조합 전부.	1994		
outside	KIMURA, Kentaro	Seven Prayers	木村贤太郎	七个祈祷	기무라 겐타로	일곱 개의 기원	1969		
outside	Marino Marini	The Idea of an Image	马里诺·马里尼	某个形象的构想	마리노 마리니	어떤 이미지의 구상	1969-70		
outside	TADA, Minami	Chiaroscuro	多田美波	Chiaroscuro	다다 미나미	Chiaroscuro	1979		
terrace	Isamu Noguchi	Gate	野口勇	门	이사무 노구치	문	1969		
terrace	Antony Gormley	Reflection	安东尼·葛姆雷	反映/思索	안토니 고펠리	반영/사색	2001		