

R8 年度 東京国立近代美術館 ガイドスタッフ応募用紙

フリガナ		生年月日・年齢	
氏 名		西暦	年 月 日 歳 (2027 年 7 月 1 日時点)
住所 〒			
電話番号 (日中連絡のつく番号をご記入ください)		()	
E-mail	@		
応募する活動 どちらか該当する活動の□をクリックしてチェックするか、 ○で囲んでください。(併願不可)			
☐ MOMAT ガイドスタッフ (日本語) ☐ MOMAT ガイドスタッフ (英語)			
当館で活動可能な曜日を○で囲んでください。 午前のみ、午後のみ活動可能などある場合は、曜日の下に補足してご記入ください。 *学校受け入れや特別プログラムの実施にそなえ、火～日曜日の可否 (ご都合) をお聞きます。			
* 所蔵品ガイド (日本語) 実施曜日 木・金・土 / Collection Tour (英語) 実施曜日 木・土 火 水 木 金 土 日			
美術館ボランティアについて、ご自身の考えを応募動機とともに書きください。(最大 200 字)			
文字数をご記載ください (○字)			

日本語ガイド希望者は「所蔵品ガイド」、英語ガイド希望者は「Collection Tour “Explore with Us”」に実際に参加し、良かった点と課題をそれぞれ挙げながら、感想をお書きください。
(最大 200 字)

参加（見学）日 ： 月 日
感想：

文字数をご記載ください（○字）

これまでにボランティア活動の経験がおありでしたらご記入ください。

活動期間と
内容

活動期間

年 月 ～ 年 月

当館の活動において、活かしたい特技等がおありでしたらご記入ください。
MOMAT ガイドスタッフ（英語）にご応募の方は、語学力を示すスコアやご経験などがあればご記入ください。

インターネット環境・ソフトウェア操作について、以下をご確認のうえ、該当欄を○で囲んでください。

自宅にパソコンおよびインターネット接続環境があり、文書作成ソフト Word や Web 会議システム Zoom 等を問題なく使用できます。

はい ・ いいえ

作品記述に関する課題（300 字程度）

課題作品について、絵に表されていることを 300 字程度で記述してください。

作品に関する知識を書く課題ではありません。目で見えて得られる情報を、ことばに置き換えてください。

例：安井曾太郎《金蓉》（右図）

青いチャイナドレスのような立ち襟の服を着た女性が、足を組んで茶色い椅子に腰掛けています。女性は椅子にもたれており、左肘は椅子にかけて…〔中略〕くすんだピンク色の壁を背景に、画面中央の女性の服の深い青色が目を引く作品である。（●字）



課題作品：

藤島武二《匂い》1915 年、油彩・キャンバス、69.5×76.0 cm

上記の作品は所蔵作品展 MOMAT コレクション（会期：2026/9/29（火）～）4 階 3 室で展示されています。また、以下の当館ウェブサイトからも画像を閲覧可能です。

URL：<https://www.momat.go.jp/collection/o00034>



藤島武二《匂い》
当館 WEB 作品ページ

記述：

記入した文字数をご記載ください（○字）